



สรุปการดำเนินงานโครงการงบประมาณรายได้  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

ชื่อโครงการ ชมรมมทร.พระนคร อาวุโส รักรัษธรรม รักรัษไทย ปี ๖

กิจกรรมที่ ๔ กิจกรรมเรียนรู้ สืบสานการทำขนมไทย (การทำวุ้น)

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ในวันเสาร์ที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๕

หน่วยงาน กองศิลปวัฒนธรรม

ผู้ประสานงานโครงการ นายถาวร อ่อนละออ

เบอร์ติดต่อ ๐๒ ๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๖๖๒๗

สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มได้ที่

**คำชี้แจง เมื่อดำเนินโครงการแล้วเสร็จ**

1. หน่วยงานรายงานผลการดำเนินงาน สถานะการดำเนินงานโครงการ และดัชนีชี้วัดโครงการที่ได้รับ การจัดสรรงบประมาณ ในระบบงาน BPM (บันทึกให้ครบทุกขั้นตอน) ภายในวันที่ 3 ของทุกเดือน
2. หน่วยงานจัดทำสรุปรายงานผลโครงการฯ ตามแบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการฯ และส่งมายัง กองนโยบายและแผน จำนวน 1 ชุด ภายใน 30 วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
3. หน่วยงาน เผยแพร่ไฟล์รายงานโครงการฉบับสมบูรณ์ทางเว็บไซต์ของหน่วยงาน เพื่อสะดวก ในการตรวจสอบและสืบค้น โดยไม่ต้องส่งเล่มรายงานผลโครงการฉบับสมบูรณ์ ให้กองนโยบายและแผน

## แบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการงบประมาณรายจ่าย

### ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

๑. ชื่อโครงการ ชมรมมทร.พระนคร อาวุโส รัชชธรรม รัชชไทย ปี ๖ กิจกรรมที่ ๔ กิจกรรมเรียนรู้ สืบสานการทำขนมไทย (การทำวุ้น) คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
๒. หน่วยงานผู้รับผิดชอบ กองศิลปวัฒนธรรม
๓. ผลผลิต
- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์  ผลงานการให้บริการวิชาการ
- ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี  ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- อื่นๆ ระบุ.....
๔. การดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี
- อยู่ในแผนปฏิบัติราชการประจำปี ๒๕๖๕
- ดำเนินการตามระยะเวลาที่กำหนด
- มีการปรับระยะเวลาการดำเนินการ
- ขอบรรจุเพิ่มเข้าแผนปฏิบัติราชการระหว่างปีงบประมาณ .....
๕. วัตถุประสงค์ของโครงการ (ตามที่ได้เสนอของงบประมาณ)
- ๕.๑. เพื่อให้สมาชิกชมรม มทร.พระนคร มีกิจกรรมร่วมกันระหว่างผู้อาวุโส ตามแบบวิถีธรรมวิถีไทย
- ๕.๒. เพื่อให้สมาชิกชมรม มทร.พระนคร ได้พบปะ แลกเปลี่ยนและถ่ายทอดองค์ความรู้ มีความรัก ความสามัคคี ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน
๖. สอดคล้องตามแผนปฏิบัติราชการระยะ ๓ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕)
- ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน
- เป้าประสงค์ที่ มีกลไกการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมตามบริบทที่เปลี่ยนแปลงไปของประเทศ (คุณภาพ)
- กลยุทธ์ที่ ส่งเสริมการพัฒนามนุษย์ตามหลัก ศาสนาเพื่อพัฒนา คุณภาพชีวิตที่สมบูรณ์
๗. วันและสถานที่ดำเนินการโครงการ
- โครงการกำหนด (วัน/เดือน/ปี) ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๕ สถานที่ ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
- โครงการดำเนินการจริง (วัน/เดือน/ปี) ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๕ สถานที่ ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
๘. งบประมาณโครงการ

| แหล่งเงิน         | ได้รับจัดสรร | เบิกจ่ายจริง | คงเหลือ |
|-------------------|--------------|--------------|---------|
| ๑. งบรายจ่าย      |              |              |         |
| ๒. งบเงินรายได้   | ๓๓,๔๐๐       | ๒๑,๗๐๙       | ๑๑,๖๙๑  |
| ๓. งบอื่นๆ (ระบุ) |              |              |         |

## ๙. สรุปการดำเนินโครงการ

- ๑) กิจกรรมที่ดำเนินการตามวัตถุประสงค์โครงการ (ระบุรายละเอียดแบบสรุป/ บทคัดย่อ)
  ๑. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตระหนักถึงความสำคัญดังกล่าว จึงจัดโครงการ ชมรม มทร.พระนคร อาวุโส รัชชธรรม รัชชไทย ปีที่ ๖ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ขึ้น
  ๒. ผู้อาวุโสได้มีโอกาสพบปะแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ของแต่ละท่านประกอบกับ จะได้รับความรู้จาก วิทยากรรุ่นใหม่อันประโยชน์ต่อผู้สูงอายุและมหาวิทยาลัยต่อไป
  ๓. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ให้ความสำคัญในการยกย่องให้การดูแลผู้สูงอายุ เหล่านี้ให้มีคุณภาพชีวิตที่ดี สุขภาพจิต สุขภาพกาย สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ๓๓ คน ผู้ทำแบบประเมิน ๒๔ คน

| ผู้เข้าร่วมโครงการ    | เป้าหมาย<br>(คน) | ผู้เข้าร่วมโครงการ |           |           | คิดเป็นร้อยละ |
|-----------------------|------------------|--------------------|-----------|-----------|---------------|
|                       |                  | จำนวน (คน)         |           |           |               |
|                       |                  | ชาย                | หญิง      | รวม       |               |
| ๑. ผู้บริหาร          | -                | -                  | -         | -         | -             |
| ๒. อาจารย์            | -                | -                  | -         | -         | -             |
| ๓. บุคลากร            | ๕                | -                  | ๕         | ๕         | ๒๐.๘๔         |
| ๔. นักศึกษา           | -                | -                  | -         | -         | -             |
| ๕. ศิษย์เก่า          | -                | -                  | -         | -         | -             |
| ๖. บุคคลภายนอก        | ๑๙               | ๗                  | ๑๒        | ๑๙        | ๗๙.๑๖         |
| ๗. หน่วยงาน/องค์กร    | -                | -                  | -         | -         | -             |
| ๘. อื่นๆ (ระบุ) ..... | -                | -                  | -         | -         | -             |
| <b>รวม</b>            | <b>๒๔</b>        | <b>๗</b>           | <b>๑๖</b> | <b>๒๔</b> | <b>๑๐๐</b>    |

หมายเหตุ หากโครงการสามารถแยกเพศผู้เข้าร่วมได้ โปรดระบุ หากไม่สามารถระบุได้ให้ใส่จำนวนรวมของผู้เข้าร่วมโครงการ

### ข้อเสนอแนะอื่นๆ

#### ด้านสถานที่

- ต้องการไป ณ ท่าฉลอม จังหวัดสมุทรสาคร
- ต้องการไปเที่ยวทะเล
- ไหว้พระเพชรบุรี, เยี่ยมชมสถานที่ทางประวัติศาสตร์ หรือพระราชวัง

#### อาหาร ขนม

- ต้องการเรียนทำ ครั้วซอง, อาหารไทย และขนมไทย

#### อื่นๆ

- เป็นกิจกรรมที่ดีครับ
- ต้องการให้มีการจัดกิจกรรมแบบนี้ เป็นประจำ และต่อเนื่อง
- วิทยากร ให้ความรู้ดีมากและอัธยาศัยเยี่ยม

๒) ภาพกิจกรรมของโครงการ (ไม่เกิน ๖ ภาพ)



๑๐. ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (โปรดตอบโครงการที่ได้รับงบประมาณ)

๑) ดัชนีชี้วัดตามค่าเป้าหมายของโครงการ (ระดับโครงการ)

| ดัชนีชี้วัด   | เป้าหมาย     | ผลดำเนินงาน  |
|---|--------------|--------------|
| ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม    | ร้อยละ ๙๐.๐๐ | ร้อยละ ๑๐๐   |
| โครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา ๑ ปี | ร้อยละ ๘๕    | ร้อยละ ๑๐๐   |
| จำนวนผู้รับบริการ   | ๖๐ คน        | ๓๓ คน        |
| โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ                                | ร้อยละ ๙๐    | ร้อยละ ๙๙.๔๐ |

๒) ดัชนีชี้วัดตามค่าเป้าหมายของแผนปฏิบัติราชการระยะ ๓ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๓ – ๒๕๖๕)

| ดัชนีชี้วัด | เป้าหมาย | ผลดำเนินงาน |
|-------------|----------|-------------|
| ๑.          |          |             |
| ๒.          |          |             |

๓) ดัชนีชี้วัดตามค่าเป้าหมายของยุทธศาสตร์จัดสรรงบประมาณ

| ดัชนีชี้วัด   | เป้าหมาย | ผลดำเนินงาน |
|---|----------|-------------|
| จำนวนโครงการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกับสังคม ชุมชนองค์กร       | ๑        | ๓           |
| จำนวนผลงานด้านการอนุรักษ์ ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม ที่เผยแพร่บนสื่อ | ๑        | ๒           |

กรณี โครงการพัฒนาและผลผลิตกำลังคนของประเทศเพื่อรองรับนโยบาย Thailand ๔.๐ (โปรดระบุ)

| ดัชนีชี้วัด   | เป้าหมาย | ผลดำเนินงาน |
|---|----------|-------------|
| <b>(ผลลัพธ์)</b>  |          |             |
| ๑. จำนวนบุคลากรที่อบรมมีความรู้ความเข้าใจด้านดิจิทัล และหุ่นยนต์เพิ่มขึ้น | คน       |             |
| ๒. จำนวนหลักสูตรฝึกอบรมศักยภาพระยะสั้นด้านดิจิทัล และหุ่นยนต์             | หลักสูตร |             |
| ๓. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ                                       | ร้อยละ   |             |
| <b>(ผลผลิต)</b>   | คน       |             |
| ๔. จำนวนผู้ที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเพิ่มทักษะทางด้านดิจิทัล และหุ่นยนต์     |          |             |
| ๕. จำนวนหลักสูตรฝึกอบรมศักยภาพระยะสั้นด้านดิจิทัล และหุ่นยนต์             | หลักสูตร |             |

|                                     |        |  |
|-------------------------------------|--------|--|
| ๖. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ | ร้อยละ |  |
|-------------------------------------|--------|--|

กรณี โครงการตาม ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ (โปรดระบุ)

| ดัชนีชี้วัด  | เป้าหมาย            | ผลดำเนินงาน |
|--|---------------------|-------------|
| ๑. ผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์  | ร้อยละ ๘๖           |             |
| ๒. ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพต่อประโยชน์จากการบริการวิชาการ   | ร้อยละ ๘๕           |             |
| ๓. โครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี  | ร้อยละ ๑๕           |             |
| ๔. จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคม<br><input type="checkbox"/> งบประมาณรายจ่าย<br><input type="checkbox"/> งบประมาณเงินรายได้                  | โครงการ/<br>กิจกรรม |             |
| ๕. ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ  | ร้อยละ ๙๐           |             |
| ๖. งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด  | ตามกำหนด            |             |
| ๗. ค่าใช้จ่ายของการให้บริการวิชาการตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร<br><input type="checkbox"/> งบประมาณรายจ่าย<br><input type="checkbox"/> งบประมาณเงินรายได้ | ร้อยละ ๘๐           |             |

กรณี โครงการตาม ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (โปรดระบุ)

| ดัชนีชี้วัด   | เป้าหมาย            | ผลดำเนินงาน |
|---|---------------------|-------------|
| <b>ผลลัพธ์</b>  |                     |             |
| ๑. จำนวนโครงการ/โครงการที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม<br><input checked="" type="checkbox"/> มีการเผยแพร่<br><input type="checkbox"/> ไม่มีการเผยแพร่ | ร้อยละ ๘๕           | ร้อยละ ๑๐๐  |
| ๒. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม   | ร้อยละ ๙๐           | ร้อยละ ๑๐๐  |
| ๓. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา ๑ ปี   | ร้อยละ ๘๕           | ร้อยละ ๑๐๐  |
| <b>ผลผลิต</b>   |                     |             |
| ๔. จำนวนโครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม<br><input checked="" type="checkbox"/> งบประมาณรายจ่าย<br><input type="checkbox"/> งบประมาณเงินรายได้                       | โครงการ/<br>กิจกรรม | ๑ โครงการ   |

กรณี โครงการตาม ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (โปรดระบุ) ต่อ

| ดัชนีชี้วัด   | เป้าหมาย  | ผลดำเนินงาน  |
|---|-----------|--------------|
| ๕. ร้อยละโครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ   | ร้อยละ ๙๐ | ร้อยละ ๙๗.๔๐ |
| ๖. ร้อยละโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด   | ร้อยละ ๙๖ | ร้อยละ ๑๐๐   |
| ๗. ค่าใช้จ่ายของการให้ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร<br><input type="checkbox"/> งบประมาณรายจ่าย<br><input checked="" type="checkbox"/> งบประมาณเงินรายได้ | ร้อยละ ๘๐ | ร้อยละ ๑๐๐   |

๑๑. หน่วยงานอัปโหลดไฟล์เล่มรายงานฉบับสมบูรณ์ที่ (ระบุถึงหน้าเพจ/URL สำหรับการดาวน์โหลดไฟล์)

ลงชื่อ (.....)

นายถาวร อ่อนละออ  
 หัวหน้างานอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม  
 หัวหน้าโครงการ/ผู้ประสานงานโครงการ  
 เบอร์ติดต่อ 085-070 1109

ลงชื่อ (.....)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษฎา กิจเกิดแสง  
 (ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม)  
 หัวหน้าหน่วยงาน