

**รายงานการประชุม**  
**คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม**  
**ครั้งที่ ๒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕**  
**วันศุกร์ที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เวลา ๐๙.๓๐ น.**  
**โดยประชุมผ่านระบบออนไลน์ Google Meet**

**ผู้เข้าประชุม**

๑. อาจารย์ ดร.ณัฐวรพล	รัชสิริวัชรบุล	อธิการบดี	ประธาน
๒. อาจารย์ ดร.ก้องเกียรติ	มหาอินทร์	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม	รองประธาน
๓. อาจารย์ ดร.วรวง	อินทพันธ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	กรรมการ
๔. นางสาวนิตยา	น่วมพร้อมพันธุ์	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	กรรมการ
๕. นางสาวอัมพวัน	ยันแสน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	กรรมการ
๖. อาจารย์ ดร.นุจรีย์	บุรีรัตน์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	กรรมการ
๗. อาจารย์ ดร.ศรีสุดา	อินทมาศ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะบริหารธุรกิจ	กรรมการ
๘. อาจารย์ศรารุช	แดงมาก	คณะบริหารธุรกิจ	กรรมการ
๙. นางลาวัลย์	สายสุวรรณ	คณะบริหารธุรกิจ	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ ดร.วรินทร์	บุญยะโรจน์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
๑๑. นายเกียรติภูมิ	เส็งสมุทร	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
๑๒. อาจารย์สุทธิพงษ์	จำรูญรัตน์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
๑๓. นางสาวทิพรดา	มุงดี	คณะวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
๑๔. อาจารย์ ดร.ชัยวุฒิ	ชัยฤกษ์	คณะศิลปศาสตร์	กรรมการ
๑๕. อาจารย์ญาณานธร	เชียรถาวร	คณะศิลปศาสตร์	กรรมการ
๑๖. อาจารย์ ว่าที่ ร.ต.สราทตรา	เล็งไพบุลย์	คณะศิลปศาสตร์	กรรมการ
๑๗. นายจกกล	โกสกุล	คณะศิลปศาสตร์	กรรมการ
๑๘. นายการุณย์	ถนอมพิชัย	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	กรรมการ
๑๙. ว่าที่ ร.ต. ธีระพงษ์	ฐานะ	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	กรรมการ
๒๐. ผศ.ดร.ชานนท์	ตันประวัติ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	กรรมการ
๒๑. อาจารย์ชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	กรรมการ
๒๒. นายสรรเสริญ	สังขดีถิ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	กรรมการ
๒๓. นางสาวนวรรตน์	การะเกษ	รักษาราชการแทนผู้อำนวยการ กองนโยบายและแผน	กรรมการ
๒๔. นางสาวพิมพ์ภา	ศรีชนะ	กองนโยบายและแผน	กรรมการ

/๒๕. ว่าที่ ร.ต...

๒๕. ว่าที่ ร.ต.ยุรวุฒินันท์	ศตทลธรรรัตน์	กองนโยบายและแผน	กรรมการ
๒๖. นางสาวสุทัตตา	ทรงเดช	กองนโยบายและแผน	กรรมการ
๒๗. นางสาวมัลลิกา	วีระสัย	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๒๘. นายธีรพล	ชมชื่น	กองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๒๙. นายชนัดชญาณันันท์	รัตน์บุญทอง	กองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๓๐. ว่าที่ ร.ต.เกียรตินันต์	ลงทอง	กองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๓๑. ผศ.ดร.รพีพรรณ	สุฐาปัญญากุล	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๒. อาจารย์สุริยา	มากมูล	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๓. นายถาวร	อ่อนละออ	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๔. นางสาวทัศนีย์	น้อยแดง	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๕. นายพัศวุฒิ	บริบูรณ์	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๖. นางสาวนวลพรรณ	จำปาเทศ	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๗. นายวีรสิทธิ์	เลิศอัครลักษณ์	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๘. ผศ.เจษฎา	กิจเกิดแสง	ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม	เลขานุการ
๓๙. นางสาวกิตตินันท์	จันทวงศ์	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๔๐. นางสาวสุริวัลย์	ใจงาม	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๔๑. นายเกษไกรศร	แก้วสามารถ	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ

**ผู้ไม่มาประชุม**

๑. ผศ.เชาวลิต	อุปฐาก	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	ติตราชการ
		คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	
๒. นางสาวมัลลิกา	จงจิตต์	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๓. อาจารย์อนุสรณ์	ใจทน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๔. นายธนพล	ผลจันทร์	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	ติตราชการ
๕. นางสาวณัฐวรรณ	จันทร์พ่วง	คณะบริหารธุรกิจ	ติตราชการ
๖. อาจารย์ ดร.นเรศ	กันธะวงศ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	ติตราชการ
		คณะศิลปศาสตร์	
๗. นางสาวเบญจมาศ	สระบัวคำ	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๘. อาจารย์นฤพน	ไพศาลตันติวงศ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	ติตราชการ
		คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	

**เริ่มประชุมเวลา** ๐๙.๓๐ น.

**ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ**

๑.๑ คำสั่งมหาวิทยาลัยฯ ที่ ๒๐๙ / ๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ลงวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยฯ ที่ ๒๐๙/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ดังรายชื่อที่คณะและหน่วยงานได้เสนอตาม

/ความรับผิดชอบ...

ความรับผิดชอบของเจ้าหน้าที่แต่ละคณะ และการปรับเปลี่ยนคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ หากคณะและหน่วยงานใดต้องการเพิ่มเติมหรือแก้ไข รายชื่อ กรุณาแจ้งกลับมายังกองศิลปวัฒนธรรม เพื่อดำเนินการเพิ่มเติมหรือแก้ไขต่อไป

**มติที่ประชุม** รับทราบ

**๑.๒** การดำเนินจัดทำโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๖ ผลผลิตที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับแผนผังการเชื่อมโยงยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และ การตรวจประเมินคุณภาพการศึกษา

ตามที่คณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรมได้เสนอโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ผลผลิตที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้มีความสอดคล้องกับแผนผังการเชื่อมโยงยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย และตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้งนี้ จึงขอให้คณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการจัดทำโครงการตามแผนและค่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ให้บรรลุตามที่กำหนดไว้

**มติที่ประชุม** รับทราบ และมอบผู้รับผิดชอบคณะทั้ง ๙ คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการจัดทำโครงการให้บรรลุตามแผนและค่าเป้าหมายที่กำหนดไว้

**๑.๓** ร่างแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๖๙)

ประธานในที่ประชุมได้นำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๖๙) ผลผลิต : ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จะเกี่ยวข้องกับยุทธศาสตร์ที่ ๓ จัดการปัญหาและสร้างความเข้มแข็งให้แก่สังคม ประกอบด้วยเป้าประสงค์และดัชนีชี้วัดที่สอดคล้องกันดังนี้

**ยุทธศาสตร์ที่ ๓** จัดการปัญหาและสร้างความเข้มแข็งให้แก่สังคม

**เป้าประสงค์ที่ ๓.๒** พัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน

**ดัชนีชี้วัด ๓.๒.๑** จำนวนนวัตกรรมชุมชนที่สามารถยกระดับรายได้ให้กับชุมชน

**ดัชนีชี้วัด ๓.๒.๑** จำนวนกิจกรรมหรือนวัตกรรมชุมชนที่ส่งเสริมคุณค่าทางจิตใจ

โดยประธานในที่ประชุม ได้เสนอให้มีการบูรณาการงานร่วมกัน มีการสร้างเครือข่าย (MOU) จนเกิดเป็น Model ของมหาวิทยาลัยที่เข้มแข็งต่อชุมชน สร้างองค์ความรู้และมีการจัดเก็บเป็นฐานข้อมูล เพื่อนำข้อมูลองค์ความรู้ดังกล่าวมาตอบโจทย์ในการจัดทำ(ร่าง)แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย

**มติที่ประชุม** รับทราบ และมอบผู้รับผิดชอบ คณะทั้ง ๙ คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม จัดทำโครงการเพื่อการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้สอดคล้องและมีความเชื่อมโยงกับ(ร่าง)แผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย

**ระเบียบวาระที่ ๒** รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๓๐ น โดยการประชุมออนไลน์ผ่านระบบ Google Meet

**มติที่ประชุม** รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีการแก้ไข

/ระเบียบวาระที่...

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง

๓.๑ แผนการบันทึกองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อการเผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี  
ปีการศึกษา ๒๕๖๔ (ปีงบประมาณ ๒๕๖๕)

ตามที่คณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรม ได้นำโครงการด้านศิลปวัฒนธรรม มาจัดทำเป็นองค์ความรู้และนำไปจัดทำเป็นแผนการจัดเก็บองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๖๔ (ปีงบประมาณ ๒๕๖๕) ตามข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาของ องค์ประกอบ ที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ยุทธศาสตร์ที่ ๔ การพัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

๔.๑.๑ ตารางองค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม

หน่วยงาน	ค่า เป้าหมาย	แผน	ชื่อองค์ความรู้	ระยะเวลาเผยแพร่										
				ปี พ.ศ. ๒๕๖๔			ปี พ.ศ. ๒๕๖๕							
				ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.
คณะครุศาสตร์ อุตสาหกรรม	๒	๒	โครงการสืบสานศาสตร์พระราช	←			→							
			โครงการที่เข้าร่วมกับกอง ศิลปวัฒนธรรม	←			→							
คณะเทคโนโลยี คหกรรมศาสตร์	๑๐	๒	โครงการตามรอยพระราชดำริเพื่อ อนุรักษ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อใช้ ประโยชน์จากพันธุกรรมพืช						↔					
			โครงการสืบสานประเพณีและ วัฒนธรรมไทย						↔					
คณะเทคโนโลยี สื่อสารมวลชน	๓	๑	ศิลปวัฒนธรรมชุมชนนางเลิ้ง			←							→	
คณะบริหารธุรกิจ	๔		-											
คณะวิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี	๔	๔	โครงการศิลปวัฒนธรรมแห่งการ เรียนรู้บูรณาการหลักสูตรวิทยาการ คอมพิวเตอร์			←							→	
			โครงการศิลปวัฒนธรรมแห่งการ เรียนรู้บูรณาการ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สิ่งแวดล้อม			←								→
คณะวิทยาศาสตร์และ เทคโนโลยี	๔	๔	โครงการศิลปวัฒนธรรมแห่งการ เรียนรู้บูรณาการ วิทยาการข้อมูลและเทคโนโลยี สารสนเทศ											
			โครงการศิลปแห่งการเรียนรู้บูรณา การหลักสูตรวัสดุศาสตร์ อุตสาหกรรม											
คณะวิศวกรรมศาสตร์	๒	๓	หัตถกรรมกระจูด				↔							
			ผ้าปาเต๊ะ				↔							
			อาหารถิ่นปลาตุ๊กร้า				↔							
คณะศิลปศาสตร์	๔	๘	วันลอยกระทง		↔									
			วันอากาศ			↔								

			แสงศรีทราเสด็จเดี่ยว (Thai PBS, Spirit of Asia)				↔								
			วันมาฆบูชา					↔							
			วันสงกรานต์						↔						
			วันอากาศกร และวันวิสาขบูชา							↔					
			วันสุนทรภู่								↔				
			วันอาสาฬหบูชา และวันเข้าพรรษา									↔			
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	๓		-												
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	๓		กิจกรรมที่ ๑				↔								
			กิจกรรมที่ ๒				↔								
			กิจกรรมที่ ๓						↔						
กองศิลปวัฒนธรรม	๑๐	๑๐	กระถางจากผักตบชวา		↔										
			แบบดอกไม้บาน												
			กระถางจากผักตบชวา		↔										
			แบบดอกกุหลาบตูม												
			วันมาฆบูชา					↔							
			การถ่ายทอดองค์ความรู้การจัดเก็บข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมบนเว็บไซต์							↔					
			องค์ความรู้วันสงกรานต์								↔				
			คอมแพนในคืนวิสาขบูชา									↔			
			วันสุนทรภู่										↔		
			วันเข้าพรรษา											↔	
วันพีราลีกลี												↔			
วันแม่แห่งชาติ													↔		

ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้มีการตรวจสอบแผนการจัดเก็บองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม แล้วพบว่ายังมีบางคณะที่ยังไม่ส่งข้อมูล จึงขอความร่วมมือให้คณะที่ยังไม่ส่งข้อมูลแผนการจัดเก็บองค์ความรู้ฯ ให้ส่งข้อมูลดังกล่าวมายังกองศิลปวัฒนธรรม เพื่อทางกองศิลปวัฒนธรรมจะได้ดำเนินการจัดทำแผนการจัดเก็บองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมฯ ให้ครบถ้วนต่อไป

**มติที่ประชุม** รับทราบ และมอบผู้รับผิดชอบของคณะที่ยังไม่ส่งข้อมูล ให้ส่งข้อมูลโดยด่วน และมอบกองศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการรวบรวมข้อมูลให้ครบถ้วน

**ระเบียบวาระที่ ๔** เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

**๔.๑** พิจารณาการเสนอโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ผลผลิตที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับแผนผังการเชื่อมโยงยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปี ๒๕๖๖ - ๒๕๖๙

ตามที่ คณะที่ ๔ คณะและกองศิลปวัฒนธรรม ได้เสนอโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ผลผลิตที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ เพื่อให้

/สวดคล้อง...

สอดคล้องกับแผนผังการเชื่อมโยงยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยฯ โดยประธานในที่ประชุมท่านอธิการบดี ได้ให้ข้อเสนอแนะถึงการปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์ชาติ การลงพื้นที่ในชุมชนบริเวณใกล้เคียงกับมหาวิทยาลัย การบูรณาการรวมพลังกับคณะที่มีความเชี่ยวชาญและความถนัดในศาสตร์ของตนเองที่มีอยู่ พัฒนาต่อยอด สร้างเศรษฐกิจให้กับชุมชน และสร้างชุมชนให้เป็นเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่มีมูลค่า และเป็นผลงานโครงการที่ดีที่สุดสำหรับมหาวิทยาลัยกับชุมชน สิ่งสำคัญในการดำเนินงานต้องการให้เห็นประโยชน์ของชุมชนใกล้เคียงกับมหาวิทยาลัยที่การสร้างสรรคเครือข่ายที่ดี ให้ความรู้ในด้านทรัพยากรและการบริหารการตลาด จนเกิดเป็นองค์ความรู้และสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจที่สร้างสรรค์ ต่อไป

โดยคณะทั้ง ๙ คณะ สามารถทำงานบูรณาการงานร่วมกันกับคณะที่มีความถนัด เชี่ยวชาญกับชุมชน เพื่อการสร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ให้ทั้งกับชุมชนและมหาวิทยาลัยจนเกิดเป็นมูลค่าร่วมกันในอนาคตต่อไป และเพื่อการดำเนินงานเสนอโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ต่อไป จึงขอให้คณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรมพิจารณาทบทวน และบูรณาการงานร่วมกัน เพื่อที่จะร่วมมือกันจัดทำโครงการที่ดีและสร้างมูลค่าให้กับชุมชนและมหาวิทยาลัยต่อไป

ทั้งนี้ ได้เพิ่มเติมข้อมูลในส่วนของการเชื่อมโยงยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ที่คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมเกี่ยวข้องดังนี้

**ยุทธศาสตร์ที่ ๓** จัดการปัญหาและสร้างความเข้มแข็งให้แก่สังคม

**เป้าประสงค์ที่ ๓.๒** พัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน

**ดัชนีชี้วัด ๓.๒.๑** จำนวนนวัตกรรมชุมชนที่สามารถยกระดับรายได้ให้กับชุมชน

**ดัชนีชี้วัด ๓.๒.๑** จำนวนกิจกรรมหรือนวัตกรรมชุมชนที่ส่งเสริมคุณค่าทางจิตใจ

**มติที่ประชุม** พิจารณาเห็นชอบร่วมกันเพื่อเสนอโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

#### **๔.๒** พิจารณาการผลิตสื่อบันทึกองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมในชุมชนรอบที่ตั้งคณะ เพื่อการเผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี

ผู้ช่วยอธิการบดี ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม ได้รายงานมาจากที่คณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรม ได้มีการดำเนินโครงการด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อนำมาบันทึกและจัดทำเป็นองค์ความรู้ ซึ่งที่ผ่านมาที่คณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรม ก็ได้ลงพื้นที่ชุมชนอยู่แล้ว ทั้งนี้ ผู้ช่วยอธิการบดี เสนอต้องมอบให้คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เน้นการผลิตสื่อบันทึกองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมในชุมชนรอบที่ตั้งคณะ เช่น บริเวณใกล้เคียง อาทิ วังนางเลิ้ง ซึ่งเป็นที่ตั้งของคณะศิลปศาสตร์และคณะบริหารธุรกิจ ตลาดนางเลิ้ง ซึ่งถือเป็นชุมชนเก่าแก่ นางเลิ้งและตลาดเทเวศร์ ซึ่งบริเวณตลาดยังมีชุมชน วัดเทวราชกุญชร ซึ่งมีชื่อเสียงมาก โดยมีแนวคิดทำอย่างไรที่จะเกิดการพัฒนาต่อยอดเป็นเส้นทางท่องเที่ยว ภูมิปัญญาวัฒนธรรม ทั้งนี้ สามารถนำข้อมูลและรายละเอียดต่างๆ มาจัดทำเป็นองค์ความรู้และบูรณาการเชื่อมโยงกับโครงการ I Love RMUTP สร้างโครงการที่ดีในภาพรวมของมหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยอธิการบดี ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม ได้ให้แนวทางถึงการดำเนินงานของคณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรม ร่วมกัน (MOU) ร่วมกับหน่วยงานภายนอก เช่น สำนักงานเขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตบางซื่อ เป็นต้น โดยมีการติดต่อประสานงานบูรณาการงานร่วมกันพัฒนาต่อยอด บันทึกเป็นองค์ความรู้และจัดเก็บเป็นฐานข้อมูลอย่างเป็นระบบ ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

/มีการ...



โครงการ / กิจกรรม	เวลาดำเนินการ		เป้าหมาย(คน)		งบประมาณที่ได้รับ		งบประมาณที่ใช้จริง		บรรลุวัตถุประสงค์	ความพึงพอใจ		การเผยแพร่		ตัวชี้วัด		
	แผน	ผล	แผน	ผล	แผ่นดิน	เงินรายได้	แผ่นดิน	เงินรายได้		ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	มี	ไม่มี	4.1.1
<b>กองศิลปวัฒนธรรม จำนวน 1 โครงการ 2 กิจกรรม</b>																
โครงการสืบสานประเพณีและวันสำคัญ																
กิจกรรมที่ 1 กิจกรรมทำบุญอุทิศส่วนกุศลและทำบุญตักบาตรวันคล้ายวันสวรรคต พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร 13 ตุลาคม 2564	ค.ศ. 64	12 ค.ศ. 64	300	1,247		30,000		30,000	4.89	97.80	4.90	98.00	✓		✓	✓
กิจกรรมที่ 2 กิจกรรมวันพ่อแห่งชาติ ประจำปี 2564	2 - 3 ค.ศ. 64	2 - 3 ค.ศ. 64	150	1,321		45,000		45,000	4.71	94.20	4.65	93.00	✓		✓	✓
10 โครงการการประมุขวิชาการและนิทรรศการ "ทรัพยากรไทย : ประโยชน์แก่มหาชน" (ขอปรับแผนโครงการ)	มี.ค. 65 (ก.ม. 65)		500		180,000											
รวม 10 โครงการ 2 กิจกรรม ค่าเงินกรจัง 5 โครงการ 2 กิจกรรม																

ทั้งนี้ หากคณะที่ยังดำเนินการอยู่ในช่วงไตรมาสที่ ๑ - ๒ แล้วข้อมูลในตารางรายงานผลยังไม่ครบถ้วน ขอให้ทางคณะแจ้งข้อมูลดังกล่าวมายังกองศิลปวัฒนธรรม เพื่อทางกองศิลปวัฒนธรรมได้รวบรวมข้อมูลต่อไป

#### มติที่ประชุม

รับทราบ การรายงานผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไตรมาสที่ ๑ - ๒ (ตุลาคม ๒๕๖๕ - มีนาคม ๒๕๖๕) ทั้งนี้ ยังมีคณะที่อยู่ระหว่างดำเนินงาน ถ้าหากดำเนินการเสร็จแล้วขอให้รายงานผลดังกล่าวมายังกองศิลปวัฒนธรรมด้วย

#### ๕.๒

#### การกำกับติดตามการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์

สิ่งแวดล้อมตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๑ รอบ ๖ เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และจากข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจประเมิน

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้กำกับติดตามการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ครั้งที่ ๑ รอบ ๖ เดือน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ คณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรม โดยมีเป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมาย ที่เกี่ยวข้องซึ่งสรุปได้ตามตารางดังนี้

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้เน้นย้ำในส่วนของข้อเสนอแนวทางของคณะกรรมการตรวจประเมิน โดยให้ข้อเสนอแนะไว้ จำนวน ๒ แนวทาง ดังนี้

๑. แนวทางเสริมจุดเด่น การจัดทำแผนการดำเนินงานเผยแพร่การบูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ทางด้านประวัติศาสตร์ของมหาวิทยาลัย โดยนำพันธกิจของมหาวิทยาลัยมาเชื่อมโยงให้สอดคล้อง และจัดทำ การประชาสัมพันธ์เกิดความหลากหลายและการรับรู้หลายช่องทางของประชาคมต่อไป

๒. เสนอแนะเพื่อการพัฒนา ดำเนินการให้สำรวจความเป็นมาประวัติศาสตร์ของแต่ละคณะที่เด่นชัด อาทิเช่น คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ ศึกษาด้านลายผ้า คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ศึกษาด้านอาหาร แล้วนำข้อมูลมาจัดเก็บเป็นฐานข้อมูลที่มีมาตรฐานเฉพาะด้านศิลปวัฒนธรรมมีความเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยและยกระดับด้านศิลปวัฒนธรรมไปในระดับชาติต่อไป



**มติที่ประชุม**

รับทราบ และมอบผู้รับผิดชอบทั้ง ๙ คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป และในส่วนข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการตรวจประเมินฯ มอบคณะทั้ง ๙ คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจประเมินฯ

๕.๓ การเตรียมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ไตรมาสที่ ๓ - ๔ (เมษายน - กันยายน ๒๕๖๕) ในไตรมาสที่ ๓ มีการดำเนินงานผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ จำนวน ๕ โครงการ ๖ กิจกรรม ดังตามตารางนี้

โครงการ/กิจกรรม	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		ระยะเวลา ดำเนินงาน
		แผ่นดิน	เงินรายได้	
		(บาท)	(บาท)	
<b>คณะวิศวกรรมศาสตร์</b> จำนวน ๑ โครงการ				
๑. โครงการสืบสานงานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น หัตถกรรมกะลา ศึกษาชีวิตคนเมืองหนังโนรา	๔๐		๑๔๖,๖๙๐	ก.พ.- พ.ค. ๖๕
<b>คณะศิลปศาสตร์</b> จำนวน ๑ โครงการ				
๗. ค่ายภาษาและวรรณศิลป์	๗๕		๑๓๑,๐๐๐	มี.ค. ๖๕
<b>คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ</b> จำนวน ๒ โครงการ				
๘. โครงการคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น รักษ์สิ่งแวดล้อม (คณะสีเขียว)	๕๐		๑๐,๐๐๐	ม.ค. ๖๕
๙. โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญา ท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล	๘๐		๑๕๐,๐๐๐	มี.ค. ๖๕
<b>กองศิลปวัฒนธรรม</b> จำนวน ๒ โครงการ				
๑. โครงการสืบสานประเพณีและวันสำคัญ				
<u>กิจกรรมที่ ๓</u> กิจกรรมราชมงคลพระนครสืบสาน ประเพณีสงกรานต์วิถีไทย ประจำปี ๒๕๖๕	๑๕๐/๕๐๐		๕๐,๐๐๐	๘ เม.ย. ๖๕
<u>กิจกรรมที่ ๔</u> กิจกรรมเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี ๓ มิถุนายน ๒๕๖๕	๓๐๐		๓๐,๐๐๐	๒ มิ.ย. ๖๕
<u>กิจกรรมที่ ๕</u> กิจกรรมราชมงคลพระนครสืบสาน พระพุทธศาสนา ถวายเทียนพรรษา ประจำปี ๒๕๖๕	๑,๐๐๐		๑๕,๐๐๐	๑๑/๑๒ ก.ค. ๖๕
<u>กิจกรรมที่ ๖</u> กิจกรรมเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕	๓๐๐		๓๐,๐๐๐	๒๗ ก.ค. ๖๕
<u>กิจกรรมที่ ๗</u> กิจกรรมวันรพีรำลึก	๓๐๐		๕๕,๐๐๐	๗ ส.ค. ๖๕
<u>กิจกรรมที่ ๘</u> กิจกรรมวันแม่แห่งชาติ	๕๐๐		๔๕,๐๐๐	๙/๑๑ ส.ค. ๖๕
๒. โครงการการประชุมวิชาการและนิทรรศการ “ทรัพยากรไทย : ประโยชน์แท้แก่มหาชน”	๕๐๐	๑๘๐,๐๐๐		๑๙-๒๕ ก.ย. ๖๕

**มติที่ประชุม** รับทราบ และมอบผู้รับผิดชอบทั้ง ๙ คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ให้มีการดำเนินงานอยู่ในช่วงไตรมาสที่ ๓ - ๔ (เมษายน - กันยายน ๒๕๖๕) จำนวน ๕ โครงการ ๖ กิจกรรม ดำเนินการให้เป็นไปตามที่กำหนดในแผนอย่างเคร่งครัด พร้อมรายงานผลการดำเนินงานดังกล่าวเข้าระบบ BPM โดยไม่เกินทุกวันที่ ๓ ของเดือน

**๕.๔ แผนดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ องค์กรประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม**

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม แจ้งแผนดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ องค์กรประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งจะมีกำหนดการตรวจประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ดังนี้

วัน เดือน ปี	การดำเนินงาน	ผู้ดำเนินการ
๑ - ๑๕ ก.ค. ๒๕๖๕	<b>ระดับมหาวิทยาลัย</b> - หน่วยงานที่รับผิดชอบตัวบ่งชี้ ส่งรายงานผลการดำเนินงาน SAR และกรอกข้อมูลหลักฐาน ผ่านระบบ IQA-RMUTP - หน่วยงานส่งผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา (Improvement Plan)	- ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ ระดับมหาวิทยาลัย
๑๘ - ๒๒ ก.ค. ๒๕๖๕	ดำเนินการทวนสอบผลการดำเนินงานระดับมหาวิทยาลัย เบื้องต้น	- ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ ระดับมหาวิทยาลัย
ระหว่าง ๑๒ - ๑๖ ก.ย. ๒๕๖๕ (กำหนด ๒ วัน)	<b>ระดับมหาวิทยาลัย</b> รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน โดยผู้ประเมินภายนอก	- ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้

**มติที่ประชุม** รับทราบ และมอบผู้รับผิดชอบคณะทั้ง ๙ คณะและกองศิลปวัฒนธรรม เตรียมข้อมูลในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

**ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่น ๆ**

**๖.๑ การจัดตั้ง “ชมรมศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม” พร้อมเชิญชวนนักศึกษาจากทั้ง ๙ คณะ เข้าร่วมชมรม**

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม ได้มีดำริและได้ปรึกษาหารือกับผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม และผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา ต้องการให้เกิดการจัดตั้งชมรมด้านศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ทั้งนี้ ชมรมด้านสิ่งแวดล้อมได้จัดตั้งเป็นที่เรียบร้อยแล้ว แต่เนื่องจากต้องการให้เกิดชมรมเฉพาะด้านศิลปวัฒนธรรม เช่น ทางด้านอาหาร การสื่อสาร ภาพถ่าย การท่องเที่ยว แฟชั่น ดนตรี และสถาปัตยกรรม

**มติที่ประชุม** รับทราบ

**๖.๒ การดำเนินงานจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ หอเกียรติยศ และหอจดหมายเหตุ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร**

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม ได้แจ้งถึงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ หอเกียรติยศ และหอจดหมายเหตุ (3H) ที่ทางมหาวิทยาลัยได้มอบหมายให้กองศิลปวัฒนธรรม เป็นผู้รวบรวมวัตถุโบราณและสิ่งของที่มีคุณค่าทางจิตใจของแต่ละคณะไว้ดูแลรับผิดชอบ ซึ่งได้มีการดำเนินงานไปแล้ว ทั้งนี้ พิพิธภัณฑ์ (3H) ได้จัดตั้งแสดงนิทรรศการชั่วคราวบริเวณ ชั้น ๑ อาคารราชบุรีดิเรกฤทธิ์ โดยคณะกรรมการทุกท่านสามารถเข้าชม พิพิธภัณฑ์ดังกล่าวได้

ในการนี้ ต้องการให้คณะกรรมการท่านๆ ร่วมกันพิจารณาระดมความรู้ ความเชี่ยวชาญ ค้นหาประวัติศาสตร์ของแต่ละคณะ ของแต่ละวิทยาเขต ที่เป็นตำนานที่มีคุณค่า แล้วนำประวัติศาสตร์นั้นมาสร้างให้เกิดคุณค่าและก่อเกิดเป็นมูลค่าในอนาคต ในการสร้างพิพิธภัณฑ์ (3H) เพื่อให้เป็นอัตลักษณ์สถานที่แห่งการเรียนรู้ของมหาวิทยาลัยตั้งแต่ต้นกำเนิด จนถึง ณ ปัจจุบัน โดยนำสิ่งที่ตนเองมีอยู่ภายในวิทยาลัยมาสร้างเป็น มิวเซียมที่มีชีวิตจริงๆ และเป็นแห่งเรียนรู้ที่นักศึกษา เครือข่าย และประชาชนทั่วไป สามารถเข้าชมความงดงามของมหาวิทยาลัยต่อไปในอนาคตได้จริง

**มติที่ประชุม**      รับทราบ

**๖.๓ การจัดงานเฉลิมฉลองเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติครบ ๑๕๐ ปี พระเจ้าบรมวงศ์เธอ ฯ กรมหลวงราชบุรีดิเรกฤทธิ์ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๗**

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม แจ้งถึงการจัดงานเฉลิมฉลองเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันประสูติครบ ๑๕๕ ปี พระเจ้าบรมวงศ์เธอ ฯ กรมหลวงราชบุรีดิเรกฤทธิ์ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๖๗ ที่มหาวิทยาลัยดำเนินการจัดโครงการที่ผ่านมาเป็นการดำเนินงาน เรื่อง การเทศน์มหาชาติ จำนวน ๑๓ กัณฑ์ ทั้งนี้ หากถึงกำหนดการจัดงานโครงการครบรอบ ๑๕๐ ปี ดังกล่าวฯ จึงขอความอนุเคราะห์ อาจารย์สุริยา มากมูล โดย คณะศิลปศาสตร์ เตรียมการจัดศาสนพิธีในครั้งนี้

**มติที่ประชุม**      รับทราบ

**เลิกประชุม**      เวลา ๑๒.๐๐ น.

นางสาวทัศนีย์ น้อยแดง  
นางสาวกิตตินันท์ จันทวงศ์  
ผู้จัดรายงานการประชุม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษฎา กิจเกิดแสง  
ผู้ตรวจรายงานการประชุม