



ใบสมัครเข้ารับการคัดเลือกเขตสุขภาพเกียรติผู้มีผลงาน
ด้านศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๑
กองศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษาและศิษย์เก่า สำนักงานอธิการบดี

๑. สาขาทางศิลปวัฒนธรรมหรือสิ่งแวดล้อมของผู้สมัคร ได้แก่

- สาขานุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม
 สาขาศิลปวัฒนธรรมสร้างสรรค์
 สาขาสิ่งแวดล้อม



๒. ประวัติส่วนตัว

ชื่อ นายณฤพน นามสกุล ไพศาลตันติวงศ์
อายุ ๔๙ ปี เกิดวันที่ ๒๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๒ ภูมิลำเนา กาญจนบุรี
ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ ๒๘๒/๖๘ อาคารปาล์มคอนโดทาวน์ ๕ ถนน สรรพาวุธ
แขวง บางนา เขต บางนา จังหวัด กรุงเทพมหานคร
รหัสไปรษณีย์ ๑๐๒๖๐ โทรศัพท์ ๐๘๑๘ - ๔๕๘ - ๕๑๑ โทรสาร -
อีเมล tian_tian28@live.com, naruepon.p@rmutp.ac.th.
ตำแหน่ง หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
หน่วยงานที่สังกัด คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๓. การศึกษา

- | | |
|--|---|
| ๓.๑ ระดับประถมศึกษา | สถานศึกษา โรงเรียนวัดวังขนายทายการาม |
| ๓.๒ ระดับมัธยมศึกษา - ตอนต้น | สถานศึกษา โรงเรียนท่าม่วงราษฎร์บำรุง |
| ๓.๓ ระดับมัธยมศึกษา - ตอนปลาย หรือ ปวช. | สถานศึกษา วิทยาลัยอาชีวศึกษากาญจนบุรี |
| ๓.๔ ระดับวิชาชีพชั้นสูง ปวส. | สถานศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีวิทยาเขตเพาะช่าง |
| ๓.๕ ระดับ ป.ตรี คุณวุฒิ ออกแบบสิ่งทอ (ทล.บ.) | สถานศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร |
| ๓.๖ ระดับ ป.โท คุณวุฒิ นฤมิตรศิลป์(ศป.ม) | สถานศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |
| ๓.๗ ระดับ ป.เอก คุณวุฒิ - | สถานศึกษา - |
| ๓.๘ คุณวุฒิอื่น ๆ ออกแบบดีไซน์ | สถานศึกษา สถาบันออกแบบแดงดีไซน์ |

๔. ประสบการณ์และระยะเวลาในการทำงาน (เรียงตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน)

ปี พ.ศ.		ตำแหน่ง	ชื่อหน่วยงาน	สถานที่ตั้ง
จาก	ถึง			
2530	2533	นักออกแบบดีไซน์เนอร์	บริษัท ไทยสาธู(ประเทศไทย) จำกัด	กรุงเทพฯ
2533	2542	นักออกแบบดีไซน์เนอร์	บริษัท ซี.อาร์.ซี. ครีเอชั่น จำกัด	กรุงเทพฯ
2542	2545	ผู้จัดการฝ่ายออกแบบสินค้า	บริษัท แฟนซีอาร์ต จำกัด	กรุงเทพฯ
2545	2549	ช่างแต่งหน้าอิสระ, รับผิดชอบงานแฟชั่น รับผิดชอบเสื้อผ้าโฆษณาและละคร ฯลฯ	บริษัทต่างๆหลายบริษัท	กรุงเทพฯ
2549	2557	อาจารย์อัตรารัฐกิจช่างชั่วคราว	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	กรุงเทพฯ
2557	ปัจจุบัน	พนักงานมหาวิทยาลัย	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	กรุงเทพฯ

๕. ผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมหรือสิ่งแวดลอม ในสาขาที่สมัคร พร้อมหลักฐานเรียงตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ย้อนหลังไม่เกิน ๓ ปี (๓๐ คะแนน)

๕.๑ ส่งเสริมคุณค่าในเชิงอนุรักษ์หรือสร้างสรรค์ผลงานศิลปวัฒนธรรมหรือสิ่งแวดลอม (๓๐ คะแนน)

๕.๑.๑ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการอบรมยกระดับผลิตภัณฑ์ผ้าทอนวัตกรรมเส้นใยสับปะรดชุมชนบ้านนาเดา ตำบลเสริมซ้าย อำเภอสว่างงาม จังหวัดลำปาง วันที่ ๖ - ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๘
หน่วยงาน : กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคเหนือ

๕.๑.๒ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการออกแบบผลิตภัณฑ์จากกระดาษผักตบชวา อำเภอโพธาราม จังหวัดสมุทรสาคร ณ ศาลาประชาคม บ้านน้ำพุ วันที่ ๒๐ - ๒๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๙
หน่วยงาน : มหาวิทยาลัยราชภัฏสมุทรสาคร จังหวัดสมุทรสาคร

๕.๑.๓ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการออกแบบเครื่องประดับจากผักตบชวา อำเภอคลองวัว จังหวัด
อ่างทอง ณ กลุ่มวิสาหกิจชุมชนบ้านคลองวัว วันที่ ๑๓ - ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ และ
วันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ หน่วยงาน : คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๕.๑.๔ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการหัตถกรรมเครื่องประดับจากกะลามะพร้าว อำเภอตากลี
จังหวัดนครสวรรค์ ณ ตลาดศรีเทพเทศบาลเมืองตากลี วันที่ ๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐
หน่วยงาน : บริษัท ทรี แคนซ์ พับลิชซิ่ง จำกัด ผู้ผลิตนิตยสาร Madame Figaro, Attitude,
MAXIM และ Digital Edition ของนิตยสาร Her World, in Magazine, IMAGE ได้ร่วมกับการ
ท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

๕.๑.๕ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการออกแบบผลิตภัณฑ์จากกระดาษใยกล้วยและผ้าทอมือย้อมสี
ธรรมชาติ ตำบลท่ามะเขือ อำเภอคลองขลุง จังหวัดกำแพงเพชร ณ กลุ่มทอผ้าบ้านหนองจอกพัฒนา
หน่วยงาน : บริษัท ทรี แคนซ์ พับลิชซิ่ง จำกัด ผู้ผลิตนิตยสาร Madame Figaro, Attitude,
MAXIM และ Digital Edition ของนิตยสาร Her World, in Magazine, IMAGE ได้ร่วมกับการ
ท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

๕.๑.๖ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการพัฒนาการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผักตบชวา อ.เมือง จ.อ่างทอง
ณ กลุ่มอาชีพสตรีทำเครื่องประดับเทศบาลเมืองอ่างทอง วันที่ ๓๑ ตุลาคม - ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐
หน่วยงาน : คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๕.๑.๗ ได้จัดทำวิจัยโครงการเกี่ยวกับผักตบชวาอย่างต่อเนื่องมาประมาณ ๑๐ ปี
หัวหน้าโครงการวิจัย การสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายและเครื่องประกอบการแต่งกายนวัตกรรมสิ่งทอสี
เขียวสู่ประชาคมอาเซียน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐
หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๕.๑.๘ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ กลุ่มลูกไม้และกลุ่มผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ
ไปไม้บ้านศรีวัง อำเภอลานสกา จังหวัดนครศรีธรรมราช
หน่วยงาน : บริษัท ทรี แคนซ์ พับลิชซิ่ง จำกัด ผู้ผลิตนิตยสาร Madame Figaro, Attitude,
MAXIM และ Digital Edition ของนิตยสาร Her World, in Magazine, IMAGE ได้ร่วมกับการ
ท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

๕.๑.๙ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์กระจุดพนางตุง กลุ่มเกษตรกรด้านหัตถกรรม ตำบลพนางตุง อำเภอควนขนุน จังหวัดพัทลุง
หน่วยงาน : บริษัท ทรี แดนซ์ พับลิชชิง จำกัด ผู้ผลิตนิตยสาร Madame Figaro, Attitude, MAXIM และ Digital Edition ของนิตยสาร Her World, in Magazine, IMAGE ได้ร่วมกับการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

๕.๑.๑๐ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์เชิงสร้างสรรค์ที่มีอัตลักษณ์ของภูมิภาคสู่สากล(จากเปลือกข้าวโพด) ณ กลุ่มชุมชนลานดอกไม้ตัก อำเภอเมือง จ.กำแพงเพชร
หน่วยงาน : ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ ๓ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม ร่วมกับ บริษัท ผลึกแก้ว โปรโมชัน แอนด์ ดีไซน์ จำกัด

๕.๑.๑๑ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการออกแบบพัฒนาแปรรูปผลิตภัณฑ์จากหญ้าแฝก กลุ่มดอกไม้ประดิษฐ์จากวัสดุธรรมชาติ จังหวัดฉะเชิงเทรา วันที่ ๒๒ - ๒๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๑
หน่วยงาน : คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๕.๑.๑๒ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการแปรรูปผักตบชวาเป็นผลิตภัณฑ์นวัตกรรมใหม่เชิงสร้างสรรค์(ผลิตภัณฑ์จากกระดาษ) ณ กลุ่มจักสานบ้านดอนตะไต้ อำเภอสรรพยา จังหวัดชัยนาท วันที่ ๔ - ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๑ หน่วยงาน : สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท ร่วมกับ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ จังหวัดสุพรรณบุรี

๕.๑.๑๓ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการแปรรูปผักตบชวาเป็นผลิตภัณฑ์นวัตกรรมใหม่เชิงสร้างสรรค์ ณ กลุ่มหัตถกรรมผักชวาบ้านอ้อย อำเภอสรรพยา จังหวัดชัยนาท วันที่ ๑๑ - ๑๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๑ หน่วยงาน : สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท ร่วมกับ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ จังหวัดสุพรรณบุรี

๕.๑.๑๔ ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการฝึกอบรมการทำไม้ไผ่และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ ชุมชนบ้านมะเขืออ้อ อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี วันที่ ๑๘ - ๒๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๑
หน่วยงาน : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

๕.๒ การพัฒนาและเผยแพร่ผลงานศิลปวัฒนธรรมหรือสิ่งแวดล้อม (๒๐ คะแนน)

๕.๒.๑ เผยแพร่ผลงาน โครงการยกระดับผลิตภัณฑ์ผ้าทอจังหวัดลำปางด้วยนวัตกรรมเส้นใยสับปะรด ณ โรงแรมเวียงลคอร์ด ลำปาง (สรุปผลการดำเนินงานเพื่อเผยแพร่ผลงาน)

๕.๒.๒ เผยแพร่ผลงาน นำผลงานวิจัย การสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายและเครื่องประกอบการแต่งกาย นวัตกรรมสิ่งทอสีเขียวสู่ประชาคมอาเซียน จัดแสดงในงาน โครงการการประชุมวิชาการและ นิทรรศการ ทรัพยากรไทย ศักยภาพมากขึ้นมีให้เห็น วันที่ ๒๓ พฤศจิกายน - ๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จังหวัดสระบุรี

๕.๒.๓ เผยแพร่ผลงาน ในการจัดนิทรรศการ โครงการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์จากกระดาษเส้นใย กล้ายและผ้าทอมือย้อมสีธรรมชาติ วันที่ ๑๘ - ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่ง ทอและออกแบบแฟชั่น ใต้อาคาร ๔

๕.๒.๔ เผยแพร่ผลงาน ในการจัดนิทรรศการ โครงการหัตถกรรมเครื่องประดับจากกะลามะพร้าว และ วันที่ ๑๘ - ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ใต้อาคาร ๔

๕.๒.๕ เผยแพร่ผลงาน โครงการการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผักตบชวา ในงานโครงการเสวนาให้ ความรู้ในเชิงธุรกิจและประชาสัมพันธ์ศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ ณ ห้องประชุมกรมหลวงชุมพร อาคารคณะ ครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

๕.๒.๖ เผยแพร่ผลงาน ผักตบชวา วัชพืชไร้ค่า แปรรูปสู่ “เส้นใย” นวัตกรรมสร้างสรรค์สิ่งทอ ใน RMUTP NEWSLETTER ปีที่ ๔ ฉบับที่ ๑๖ ประจำเดือนเมษายน - พฤษภาคม ๒๕๖๑

๕.๒.๗ เผยแพร่ผลงาน โครงการที่ได้รับเชิญเป็นวิทยากรในเครือของบริษัท ทรี แดนซ์ พับลิชชิ่ง จำกัดร่วมกับการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ได้นำไปลงนิตยสาร Madame Figaro, Attitude, Maxim

๕.๓ ใช้ความรู้ความสามารถบริการวิชาการและเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม (๒๐ คะแนน)

๕.๓.๑ ศึกษาความต้องการของกลุ่มชุมชน ในความต้องการรูปแบบผลิตภัณฑ์ที่ชุมชนสามารถทำเอง ได้ และไม่ควรมีกรอบผลิตภัณฑ์ที่ชุมชนทำไม่ได้หรือไม่ตรงความต้องการ

๕.๓.๒ ในการบริการวิชาการทุกครั้งต้องศึกษาารูปแบบผลิตภัณฑ์ของชุมชนมีอยู่ในชุมชน แล้วนำไป พัฒนาออกแบบผลิตภัณฑ์ให้มีความทันสมัยและลงพื้นที่จริงเพื่อสำรวจข้อมูลและต่อยอดเทคโนโลยี

๗.๒ ความรับผิดชอบ ความเสียสละ และการอุทิศตนทำงานด้านคุณธรรม/จริยธรรม

คุณธรรมในทุกด้านที่เป็นคุณงามความดีได้ฝึกฝน ทั้งการปฏิบัติทางกายคือการฝึกฝนวิชาชีพ การอ่อนน้อมถ่อมตนการเคารพ และกตัญญูต่อบิดา มารดา ผู้ใหญ่ และปฏิบัติตนกับผู้บังคับกับผู้บังคับบัญชา ผู้ใต้บังคับบัญชาอย่างเป็นธรรม โดยใช้หลักธรรมศาสตร์ หลักนิติศาสตร์ หลักรัฐศาสตร์ มีวิถีคิดแบบ โยนิโสมนันสติการ ซึ่งคิดอย่างวิเคราะห์แยกแยะเพื่อให้เกิดผลทางจริยธรรมต่อผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอันประกอบด้วย นักศึกษา องค์กรภาครัฐ องค์กรภาคเอกชน SUPPLIER, EMPLOYER, FINONCIAL AGENCY อย่างต่อเนื่อง สม่ำเสมอ

๗.๓ ความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ในการพัฒนาคุณธรรม/จริยธรรม

การฝึกทักษะการปฏิบัติ การฝึกวิธีคิดเพื่อให้เกิดคุณธรรมที่สำคัญของการคิดสร้างสรรค์ คือ การศึกษาศิลปวัฒนธรรมไทยโดยการแยกแยะจากศิลปวัฒนธรรมไทยมาออกแบบเชิงสร้างสรรค์กับวัสดุ ท้องถิ่น ซึ่งการออกแบบเชิงสร้างสรรค์นี้เป็นผลิตภัณฑ์ที่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่นนั้นๆ ซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์ สร้างสรรค์จะเป็นผลิตภัณฑ์บ่งบอกเฉพาะถิ่น และนำออกสู่ตลาดเป็นส่วนหนึ่งของเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของ ชุมชนและหรือท้องถิ่นนั้นๆ

๘. รายละเอียดของผู้ที่สามารถให้ข้อมูลเพิ่มเติมได้

๘.๑ ชื่อ - สกุล นายสัมภาษณ์ สุวรรณศิริ ตำแหน่ง อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
ที่ทำงาน เลขที่ ๕๑๗ ถนน นครสวรรค์
แขวง/ตำบล- สวนจิตรลดา เขต/อำเภอ ดุสิต จังหวัด กรุงเทพมหานคร
รหัสไปรษณีย์ ๑๐๓๐๐ โทรศัพท์ ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๓ โทรสาร ๐๒-๒๘๒-๓๗๑๘
ที่บ้าน เลขที่ ๓๕/๓ หมู่ที่ ๑ ถนน --
แขวง/ตำบล บางกรวย เขต/อำเภอ บางกรวย จังหวัด นนทบุรี
รหัสไปรษณีย์ ๑๑๑๓๐ โทรศัพท์ ๐๖๘๒ ๖๐๙๒ ๓๗๘ โทรสาร -

๘.๒ ชื่อ - สกุล นางสาว นวลา ศึกษากิจ ตำแหน่ง วิชาทอกรรมชนจักษณฝักตบชวบบ้านท่าทราย
ที่ทำงาน เลขที่.....-.....หมู่ที่-..... ถนน.....-.....
แขวง/ตำบล.....-.....เขต/อำเภอ.....-.....จังหวัด.....-.....
รหัสไปรษณีย์.....-.....โทรศัพท์.....-.....โทรสาร.....-.....
ที่บ้าน เลขที่ 5 หมู่ที่ 1 ถนน -
แขวง/ตำบล หาดอาษา เขต/อำเภอ สรรพยา จังหวัด ชัยนาท
รหัสไปรษณีย์ 17150 โทรศัพท์ 0878-446-571 โทรสาร -


ลงนาม.....
(.....)
ตำแหน่ง.....
วันที่..... 16 ตุลาคม 2561

ข้อมูลและข้อคิดเห็นของหน่วยงานที่เสนอผลงาน

ชื่อผู้ประสานงาน..... อาจารย์นฤพน ไทศาคณันศิริวงศ์
ชื่อหน่วยงาน..... คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
เลขที่..... 514 หมู่ที่..... - ถนน..... นครสวรรค์
แขวง/ตำบล..... สอนนิทรักษา เขต/อำเภอ..... อุดมวิท จังหวัด..... กาฬม.
รหัสไปรษณีย์..... 10300 โทรศัพท์..... 02-6653555 โทรสาร..... 02-6653543

ความคิดเห็นของหัวหน้าหน่วยงานที่เสนอผลงาน

อาจารย์นฤพน ไทศาคณันศิริวงศ์ เป็นผู้ที่มีความเชี่ยวชาญเชิงประจักษ์ ทางด้านสิ่งแวดล้อม โดยมุ่ง การนำ องค์ความรู้ ที่ได้เอากัน เติบโต จากธรรมชาติ ซึ่งได้แก่ เติบโต สักตามชนา เติบโต สักตาม เติบโต สักตามป่า และ เติบโต สักตามป่า และ เติบโต สักตามป่า มาสร้างมูลค่าเพิ่ม เป็นผลิตภัณฑ์ที่สามารถใช้งานได้จริง ได้จริงใน ชีวิตประจำวัน โดยมีรูปแบบที่มีเอกลักษณ์ และ เป็นที่ ต้องการ ของ พ่อแม่ แม่บ้าน ซึ่ง ถือได้ว่า อาจารย์ ท่านนี้ ได้ดำเนินการ ลงมือทำ และ รักษา สิ่งแวดล้อม โดย นำสิ่งที่ไม่มีมูลค่า มาทำให้มีมูลค่า ซึ่ง จะ ช่วย ให้ วิสาหกิจ ชุมชน มีรายได้ และ รายได้ นี้ ให้ มีชีวิต อีกหนึ่ง องค์ความรู้ ซึ่ง ถือได้ว่า ได้ ถูก นำ มา สอน และ : สาย ๓๐๐ องค์ความรู้ ซึ่ง ถือได้ว่า ใน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ลงนาม..... 
(รองศาสตราจารย์ ดร. ชอนไชย)
ตำแหน่ง..... คณบดี
วันที่..... 16 ตุลาคม 2561

ได้รับเชิญเป็นวิทยากร
โครงการการอบรมยกระดับผลิตภัณฑ์ผ้าทอนวัตกรรมเส้นใยสับปะรด
ชุมชนบ้านนาเตา ต.เสริมชัย อ. เสริมงาม จ.ลำปาง
วันที่ 6 - 8 สิงหาคม พ.ศ. 2558
หน่วยงาน กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคเหนือ



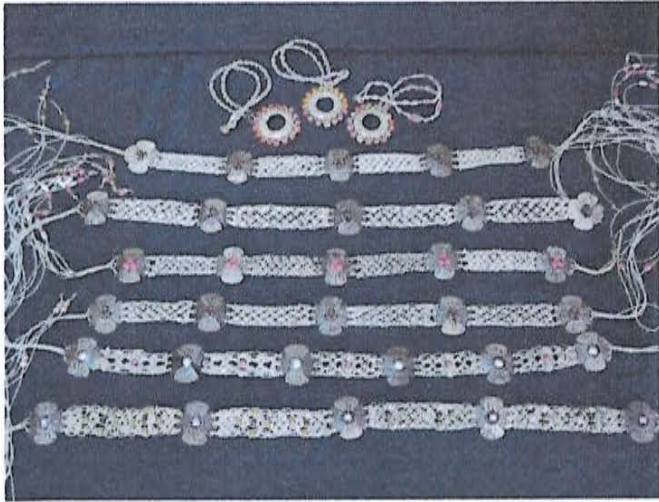
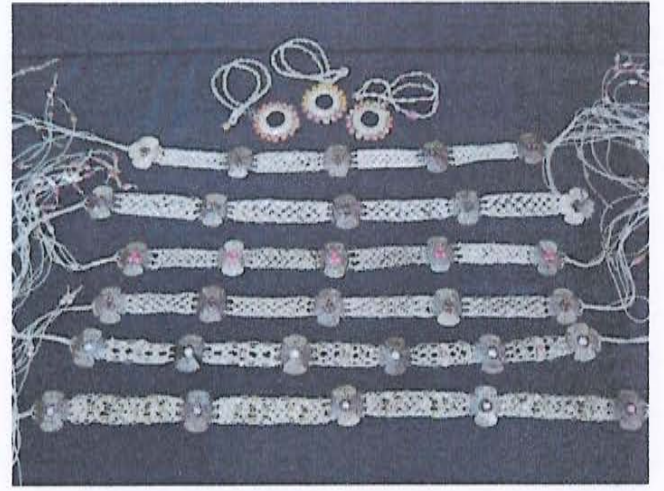
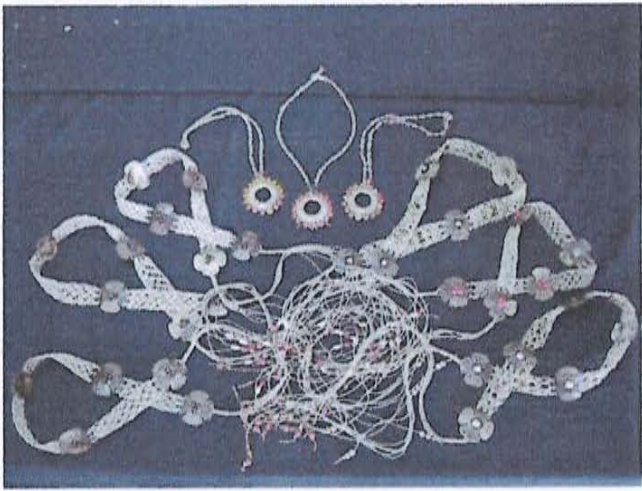


ได้รับเชิญเป็นวิทยากร
โครงการฝึกอบรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาหนองหาร จังหวัดสกลนคร
วันที่ ๒๐ - ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙
ณ ศาลาประชาคม บ้านน้ำพุ อ.โพนนาแก้ว จ. สกลนคร
หน่วยงาน มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จังหวัดสกลนคร



ได้รับเชิญเป็นวิทยากร
โครงการการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผักตบชวา
ณ กลุ่มวิสาหกิจชุมชนบ้านคลองวัว อ.เมือง จ.อ่างทอง
วันที่ ๑๓ - ๑๔ สิงหาคม ๒๕๕๙
วันที่ ๒๓ - ๒๔ สิงหาคม ๒๕๕๙
หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น





ได้รับเชิญเป็นวิทยากร โครงการหัตถกรรมเครื่องประดับจากกะลามะพร้าว
ณ ห้องประชุมสถานีขนส่ง ชั้น ๒ ตลาดศรีเทพเทศบาลเมืองตากลิ อ.ตากลิ จ.นครสวรรค์
วันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๐
หน่วยงาน บริษัท ทรี แดนซ์ พับลิชซิ่ง จำกัด
ผู้ผลิตนิตยสาร Madame FIGARO, Attitude, MAXIM และ Digital Edition
ของนิตยสาร Her World, In Magazine, IMAGE ได้ร่วมกับการเที่ยวแห่งประเทศไทย



ได้รับเชิญเป็นวิทยากร

โครงการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์จากกระดาษเส้นใยกล้วย และผ้าทอมือ
ณ กลุ่มทอผ้าบ้านหนองจอกพัฒนา ต.ท่ามะเขือ อ.คลองขลุง จ.กำแพงเพชร
หน่วยงาน บริษัท ทรี แดนซ์ พัชลิซซิ่ง จำกัด

ผู้ผลิตนิตยสาร Madame FIGARO, Attitude, MAXIM และ Digital Edition
ของนิตยสาร Her World, In Magazine, IMAGE ได้ร่วมกับการเที่ยวแห่งประเทศไทย



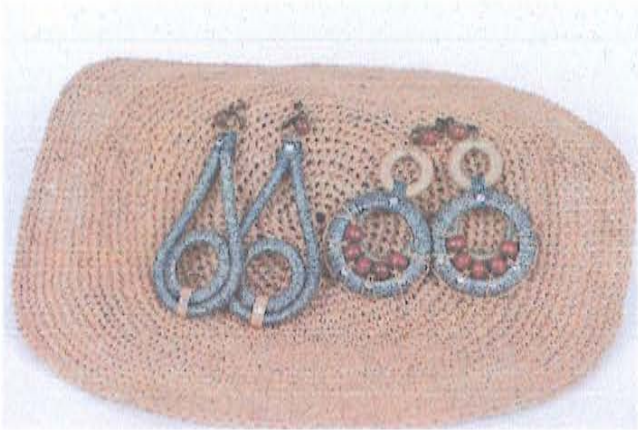
ได้รับเชิญเป็นวิทยากร
โครงการพัฒนาการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผักตบชวา
ณ กลุ่มอาชีพสตรีทำเครื่องประดับเทศบาลเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง
วันที่ ๓๑ ตุลาคม - ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐
หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น





ผลงานวิจัย

การสร้างสรรค์เครื่องแต่งกายและเครื่องประกอบการแต่งกายนวัตกรรมสิ่งทอสีเขียวสู่ประชาคมอาเซียน
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๐ หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



ได้รับเชิญเป็นวิทยากร
โครงการ พัฒนาผลิตภัณฑ์ กลุ่มลูกไม้และกลุ่มผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติใบไม้ บ้านคีรีวง
ณ ศาลาอเนกประสงค์บ้านคีรีวง
ต.คีรีวง อ.ลานสกา จ.นครศรีธรรมราช
หน่วยงาน บริษัท ทรี แคนซ์ พับลิชซิ่ง จำกัด
ผู้ผลิตนิตยสาร Madame Figaro, Attitude, Maxim และ Digital Edition
ของนิตยสาร Her World In Magazine, IMAGE ได้ร่วมกับการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย



ได้รับเชิญเป็นวิทยากร
โครงการ พัฒนาผลิตภัณฑ์กระจุดพนางตุง
ณ ศาลาอเนกประสงค์ หมู่ที่ ๑
ต. พนางตุง อ. ความขนุน จ. พัทลุง
หน่วยงาน บริษัท ทรี แคนซ์ พับลิชซิ่ง จำกัด
ผู้ผลิตนิตยสาร Madame Figaro, Attitude, Maxim และ Digital Edition
ของนิตยสาร Her World In Magazine, IMAGE ได้ร่วมกับการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย



เชิญเป็นวิทยากร

โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ บรรจุกัญช์เชิงสร้างสรรค์ที่มีอัตลักษณ์ของภูมิภาคสู่สากล(เปลือกข้าวโพด)

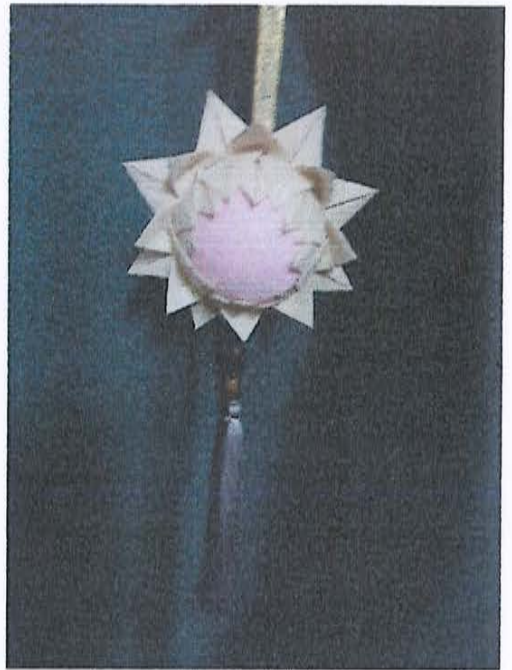
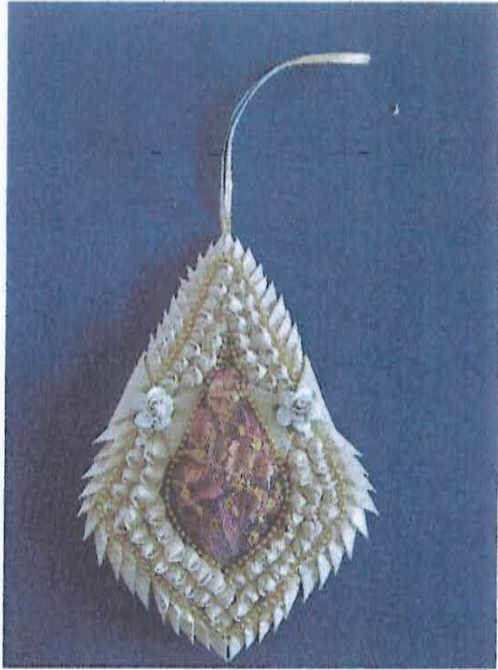
ณ หมู่บ้านอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ชุมชนลานดอกไม้ตก จ.กำแพงเพชร

วันที่ ๗ - ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑

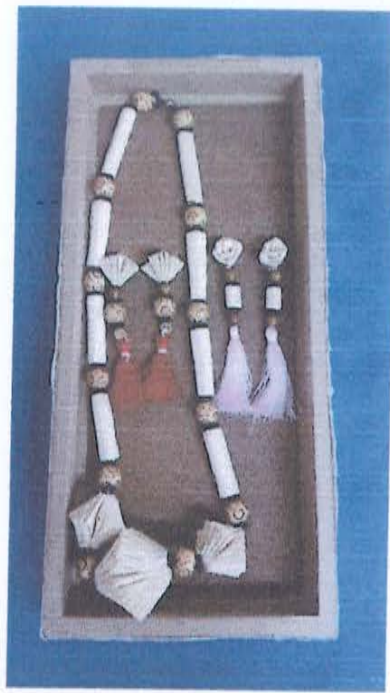
หน่วยงาน ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ ๓ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

ร่วมกับ บริษัท ผลึกแก้ว โปรโมชัน แอนด์ ดีไซน์ จำกัด









CREATIVE THINKING IDENTITY
อัตลักษณ์ซึ่งสร้างสรรค์

โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ บรจุภัณฑ์
เชิงสร้างสรรค์ที่มีอัตลักษณ์ของภูมิภาคสู่สากล
ประจำปีงบประมาณ 2561

ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 3
กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

1. กลุ่มกระถางจากเปลือกข้าวโพด

2. ศูนย์เรียนรู้กระถางจากเปลือกข้าวโพด อบต. สาขาคอกไม้

3. ภาชนะเปลือกข้าวโพดสีอมเขียว

4. มีรังดำน้ำ

5. บ้านแนวบ้านแนวใหม่

6. กลุ่มกระถางจากเปลือกข้าวโพด หมู่ 1

7. วัดมณฑล

8. บ้านแนวชนวิสาหกิจ

9. กลุ่มวิสาหกิจชุมชนศิลปะกระถางเปลือกข้าวโพด

10. กลุ่มกระถาง หมู่ 2

11. ศูนย์เรียนรู้ การผลิตกระถางจากเปลือกข้าวโพด

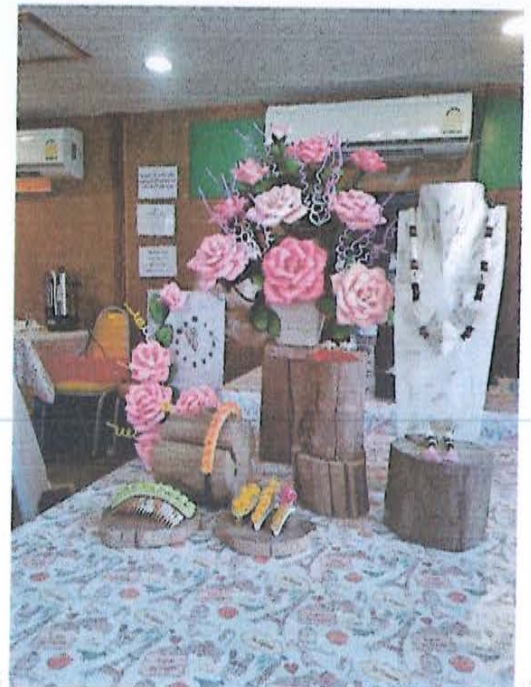
12. บ้านแนวพัฒนา

13. กลุ่มผลิตกระถางบ้านเนินกรวด

14. โครงการขยายผลในชุมชนชาวตำบลสาขาคอกไม้

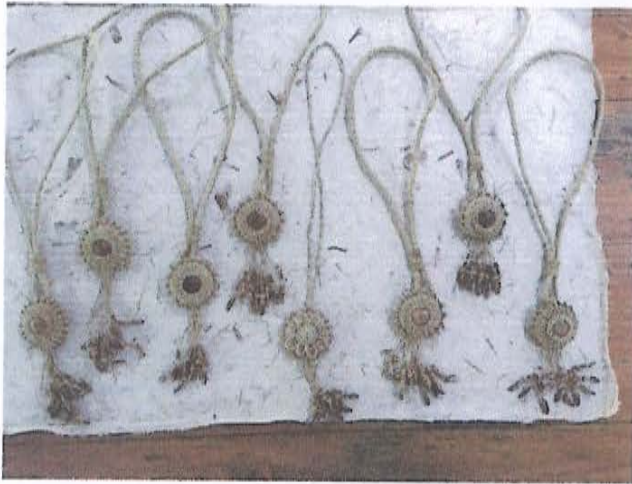
15. บ้านแนวการพัฒนา

16. บ้านแนวการพัฒนา



ได้รับเชิญเป็นวิทยากร
โครงการออกแบบพัฒนาแปรรูปผลิตภัณฑ์จากหญ้าแฝก
ณ กลุ่มดอกไม้ประดิษฐ์จากธรรมชาติ จังหวัดฉะเชิงเทรา
วันที่ ๒๒-๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๑
หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น





เชิญเป็นวิทยากร

โครงการ การแปรรูปผักตบชวาเป็นผลิตภัณฑ์นวัตกรรมใหม่เชิงสร้างสรรค์
ณ กลุ่มจักสานผักตบชวาบ้านดอนตะไล อำเภอสรรพยา จังหวัดชัยนาท
วันที่ ๔ - ๘ มิถุนายน ๒๕๖๑
หน่วยงาน สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท
ร่วมกับ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ จังหวัดสุพรรณบุรี





เชิญเป็นวิทยากร

โครงการ การแปรรูปผักตบชวาเป็นผลิตภัณฑ์นวัตกรรมใหม่เชิงสร้างสรรค์

ณ กลุ่มหัตถกรรมผักตบชวาบ้านอ้อย อำเภอสรรพพยา จังหวัดชัยนาท

วันที่ ๑๑ - ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑

หน่วยงาน สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท

ร่วมกับ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ จังหวัดสุพรรณบุรี







โครงการฝึกอบรมการทอไม้ไผ่และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี
ณ ชุมชนบ้านมะเขือย้อย อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี
วันที่ ๑๘ - ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๑
หน่วยงาน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร





การจัดแสดงเผยแพร่ผลงานวิจัย
โครงการยกระดับผลิตภัณฑ์ผ้าทอ จังหวัดลำปางด้วยนวัตกรรมเส้นใยสับปะรด
วันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๕๘ ณ โรงแรมเวียงลคอร ลำปาง
หน่วยงาน กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม



นำผลงานเผยแพร่ในงาน
โครงการเสนาให้ควมรู้ในเชิงธุรกิจและประชาสัมพันธ์ศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ
วันศุกร์ที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๐
ณ ห้องประชุมกรมหลวงชุมพร อาคารคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



เผยแพร่ผลงานการจัดนิทรรศการ
โครงการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์จากกระดาษเส้นใยกล้วยและผ้าทอมือ
และ
โครงการหัตถกรรมเครื่องประดับจากกะลามะพร้าว
ร่วมกับนักศึกษาในการลงพื้นที่ในการฝึกอบรมให้กับชุมชน
ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ใต้อาคาร ๔



เผยแพร่ผลงาน

โครงการ การประชุมวิชาการและนิทรรศการ ทรัพยากรไทย ศักยภาพมากล้นมีให้เห็น

วันที่ ๒๓ พฤศจิกายน - ๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จังหวัด สระบุรี



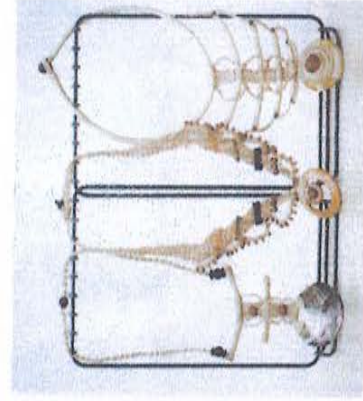
ปักตบชวา วัลพีชไรค์ค่า แปรรูปสู่ “เส้นใย” นวัตกรรมสร้างสรรค์สิ่งทอ



อาจารย์สัมพันธ์ สุวรรณศิริ



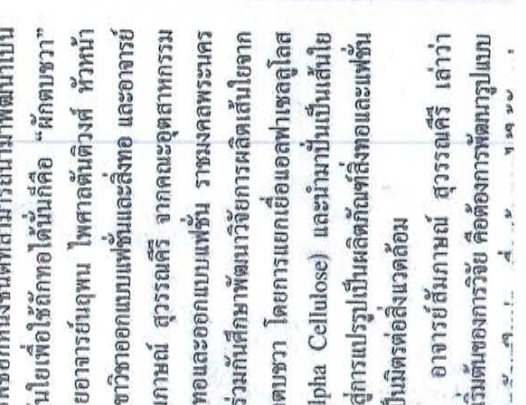
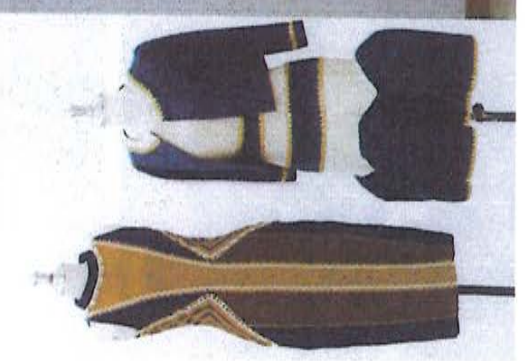
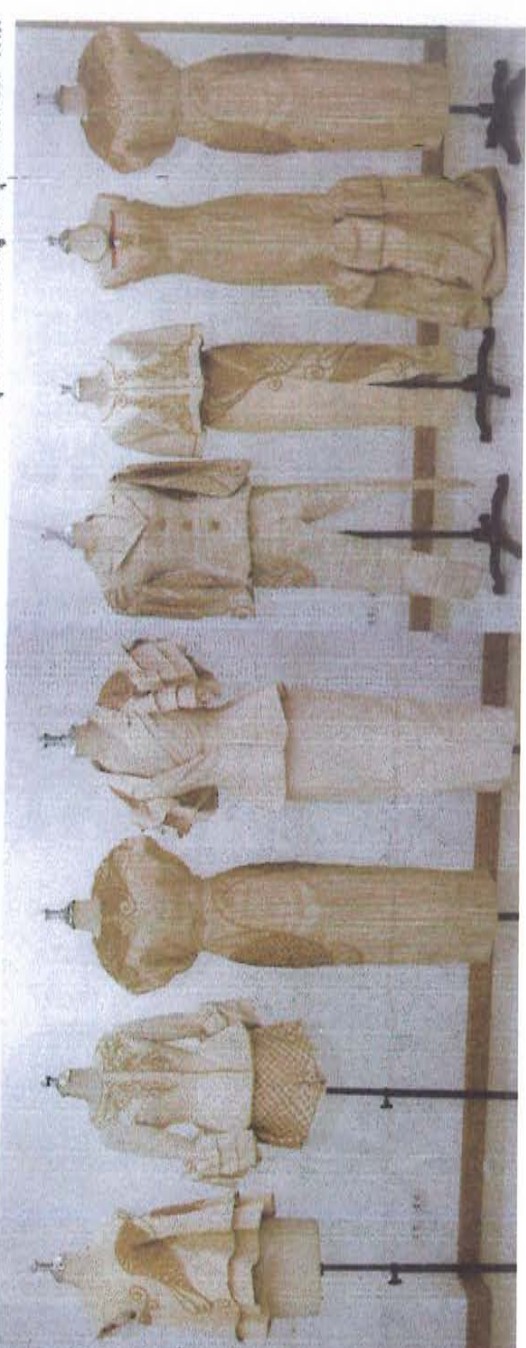
อาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์



วัตถุประสงค์จากธรรมชาติที่นำมาพัฒนาเป็นเส้นใยถักทอเป็นผืนผ้า นอกจากฝ้ายที่คุ้นเคยกันแล้ว ยังมีพืชอีกหลายชนิดที่ถูกนำมาวิจัยพัฒนาเป็นเส้นใยสังเคราะห์สิ่งทอใหม่ๆ แต่ยังมีพืชอีกหนึ่งชนิดที่สามารถนำมาพัฒนาเป็นเส้นใยเพื่อใช้ถักทอได้นั่นก็คือ “ผักตบชวา” โดยอาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์ หัวหน้าสาขาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และอาจารย์สัมพันธ์ สุวรรณศิริ จากคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ราชภัฏพระนคร ได้ร่วมกันศึกษาพัฒนาวิจัยการผลิตเส้นใยจากผักตบชวา โดยการแยกเยื่อแอลฟาเซลลูโลส (Alpha Cellulose) และนำมาเป็นเส้นใยจนผ่านการแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์สิ่งทอและแฟชั่นที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

อาจารย์สัมพันธ์ สุวรรณศิริ เล่าว่า จุดเริ่มต้นของกรวิจัย คือต้องการพัฒนาในรูปแบบ

ด้วยจากผักตบชวามักทอเป็นผืนผ้าผสมกับดินทองตีเส้นเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย และเครื่องประดับภายใต้แนวคิด “นวัตเสาทันแห่งเส้นใยผักตบชวา The charming of water hyacinth” ซึ่งจุดเด่นของชิ้นงาน คือเป็นงานหัตถกรรมที่มีเอกลักษณ์ ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความประณีตสวยงาม สามารถทำด้วยรูปแบบที่ถูกต้องการได้ มีลวดลายเฉพาะตัวและมีเอกลักษณ์ผักตบชวา โดยเส้นใยจากผักตบชวาสามารถทำเป็นเสื้อผ้าเครื่องนุ่งห่ม มีคุณสมบัติความแข็งแรง ทนน้ำได้ดี สวมใส่สบายและมีความแข็งแรง ทั้งนี้ระยะเวลาของกรวิจัยต้องใช้ความพยายามอย่างมาก เพราะโครงสร้างเส้นใยผักตบชวามีความบอบบาง จึงจำเป็นต้องทดลองวิจัยสร้างเส้นใยที่มีความแข็งแรง มีคุณภาพที่ก้าวไปสู่ภาคอุตสาหกรรม เพิ่ม



ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๔๔๒.๐๑/๑๕๖๓



มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
๖๘๐ ถนนสกลนคร - อุดรธานี
อำเภอเมือง จังหวัดสกลนคร ๔๗๐๐๐

๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๙

เรื่อง ขอเชิญบุคลากรในสังกัดเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการโครงการฝึกอบรมฯ จำนวน ๑ ฉบับ
๒. แบบตอบรับการเป็นวิทยากร จำนวน ๒ ฉบับ

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร กำหนดจัดโครงการฝึกอบรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาหนองหาร จังหวัดสกลนคร ในวันที่ ๒๑ - ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ ศาลาประชาคม บ้านน้ำพุ อำเภอโพนนาแก้ว จังหวัดสกลนคร ให้แก่ บุคลากร นักศึกษา และประชาชน จำนวน ๕๐ คน เพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการนำผักตบชวามาใช้ประโยชน์เชิงสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่เพื่อการแปรรูปผลิตภัณฑ์ และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นโดยสอดคล้องกับวิถีชีวิตและวัฒนธรรมในท้องถิ่น รายละเอียดกำหนดการตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร ทพิจารณาแล้วเห็นว่าคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีบุคลากรผู้ทรงคุณวุฒิ ที่มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์สูงที่เหมาะสมอย่างยิ่ง ในการเป็นวิทยากรการฝึกอบรมฯ ในครั้งนี้ จึงขอเรียนเชิญผู้แทนจากคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นวิทยากร โครงการฝึกอบรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาหนองหาร จังหวัดสกลนคร ในวันที่ ๒๑ - ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ ศาลาประชาคม บ้านน้ำพุ อำเภอโพนนาแก้ว จังหวัดสกลนคร ทั้งนี้หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์จากท่านพร้อมทั้งขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.ชรินทร์ วะสินนท์)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

สำนักงานอธิการบดี

กองนโยบายและแผน

โทร./โทรสาร ๐ ๔๒๙๗ ๐๐๔๗

กำหนดการโครงการฝึกอบรม
การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาหนองหาร จังหวัดสกลนคร
ในวันที่ ๒๑ - ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.
ณ ศาลาประชาคม บ้านน้ำพุ อำเภอโพนนาแก้ว จังหวัดสกลนคร

- วันพุธที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๙**
- ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียน รับเอกสาร
- ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. พิธีเปิดการฝึกอบรมฯ
โดย รองศาสตราจารย์ ดร.ชนินทร์ วะสินนท์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
- ๐๙.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. ชม VD ทักษะ ขั้นตอนการผลิตกระดาษผักตบชวาแนะนำตัวอย่างรูปแบบผลิตภัณฑ์
จากผักตบชวาเชิงนวัตกรรม
โดย อาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ และอาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์
อาจารย์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นวิทยากร
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ฝึกปฏิบัติการทำกล่องผลิตภัณฑ์จากเยื่อกระดาษผักตบชวา
โดย อาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ และอาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์
อาจารย์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นวิทยากร
- วันพฤหัสบดีที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๕๙**
- ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ฝึกปฏิบัติการทำกล่องผลิตภัณฑ์จากเยื่อกระดาษผักตบชวาและการใช้วัสดุในตกแต่ง
ผลิตภัณฑ์ (ต่อ)
โดย อาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ และอาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์
อาจารย์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นวิทยากร
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ฝึกปฏิบัติการปั่นเกลียวจากผักตบชวาด้วยมือ
โดย อาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ และอาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์
อาจารย์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นวิทยากร
- วันศุกร์ที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๕๙**
- ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ฝึกปฏิบัติขั้นตอนการแปรรูปผลิตภัณฑ์ดอกไม้ประดิษฐ์ชุบน้ำยารักษา
โดย อาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ และอาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์
อาจารย์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นวิทยากร
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ฝึกปฏิบัติขั้นตอนการแปรรูปผลิตภัณฑ์ดอกไม้ประดิษฐ์ชุบน้ำยารักษา (ต่อ)
โดย อาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ และอาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์
อาจารย์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นวิทยากร

สภาทนายธรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

1190

3 ก.ค. 2558

15.16



วันที่ 30 มิถุนายน 2560

ย้ายวิชาการ

เรื่อง อนุญาตเชิญอาจารย์และนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม CSI ที่จังหวัดกำแพงเพชร

เรียน คุณบดี คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

เลขรับหนังสือที่ 0969

วันที่ 3 เดือน มิ.ย. พ.ศ. 60

เวลา 15.16

ผู้รับ *[Signature]*

เนื่องจากบริษัท ทรี แดนซ์ พับลิชชิง จำกัด ผู้ผลิตนิตยสาร Madame FIGARO, Attitude, MAXIM และ Digital Edition ของนิตยสาร Her World, In Magazine, IMAGE ได้ ร่วมกับการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย จัดให้มีการทำกิจกรรม CSR เพื่อช่วยเหลือชุมชนต่างๆ โดยในวันที่ 14-16 กรกฎาคม 2560 จะมีการจัดกิจกรรมขึ้นที่จังหวัดกำแพงเพชร โดยเข้าไปช่วยพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์จากกระดาษเส้นใยกล้วยและผ้าทอมือให้เป็นที่ต้องการของตลาดมากขึ้น

ในการนี้จึงใคร่ขออนุญาตให้อาจารย์ณฤพณ ไพศาลตันติวงษ์ และอาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ ไปเป็นผู้สอนในโครงการนี้ และนักศึกษาจำนวน 10 คน ออกไปแลกเปลี่ยนความรู้จากสิ่งที่ได้เรียนมากับภูมิปัญญาของชาวบ้านที่มีมาแต่เดิม และนำกลับมาจัดนิทรรศการที่มหาวิทยาลัยถึง ความรู้ที่ได้ไปรับมาเพื่อนักศึกษาคนอื่นๆ ที่ได้รับรู้เช่นกัน โดยทางบริษัทจะเป็นผู้ดูแลจัดรถรับส่ง ที่พัก และอาหาร ให้กับอาจารย์และนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน คุณบดี

ข้อใด โปรด

ทราบ เห็นชอบ

อนุมัติ อนุญาต

มอบรองคณบดี ฝ่าย *[Handwritten]*

ผู้ช่วยคณบดี

สำนักงานคณบดี

สาขาวิชา

[Handwritten signature]

ขอแสดงความนับถือ

- ททบ

- *[Handwritten email]*

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

(พัชรา ประชาบุญกุล)

[Handwritten signature]

4กค60

ผู้อำนวยการอาวุโสฝ่ายขายและการตลาด

3 ก.ค. 2558

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

ทราบและขอรับแจ้ง

ติดต่อ : คุณพัชรา 090-191-9999

[Handwritten notes]

วันที่ 14 ม.ค. 60

มีมติของคณะ SAR *[Handwritten]*

วันที่ 15 ม.ค. 60

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กัญญาพร สุขุมกิจ

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

3 ก.ค. 2558



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
 ที่ - วันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๐
 เรื่อง ขออนุมัตินำนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม CSR จังหวัดกำแพงเพชร
 เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

เนื่องด้วยบริษัท ตรีแดนซ์ พับลิซซิง จำกัด ได้มีการจัดทำกิจกรรม CSR ขึ้นที่จังหวัดกำแพงเพชร ในวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐ โดยข้าพเจ้าอาจารย์ณฤพณ ไทศาลตันติวงศ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ขออนุญาตนำนักศึกษาชั้นปีที่ ๒/๒ จำนวน ๑๐ คน ได้ออกไปแลกเปลี่ยนความรู้ที่ได้เรียนมา กับ ภูมิปัญญาของชาวบ้าน และนำกลับมาจัดนิทรรศการหลังจากกลับมาจากการทำกิจกรรม เพื่อให้นักศึกษาในคณะฯ ได้รับความรู้เกี่ยวกับการไปแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และนำมาใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน โดยมีอาจารย์ณฤพณ ไทศาลตันติวงศ์และอาจารย์สัมพันธ์ สุวรรณศิริ เป็นผู้ดูแลนักศึกษา มีรายชื่อนักศึกษาดังนี้

- | | |
|-----------------|------------|
| ๑. นายพัฒนพงษ์ | สายบัว |
| ๒. นายศัพัตน์ | พุลสวัสดิ์ |
| ๓. นายณัฐพงษ์ | แสนสนธิ์ |
| ๔. นายวีรพล | ใจมา |
| ๕. นายปรเมศ | ฟองจำ |
| ๖. นายณรงค์ | สุขเกษม |
| ๗. นายคมสัน | งามมาก |
| ๘. นายณัฐกิจ | อินทร |
| ๙. นางสาวดลพร | อยู่สุข |
| ๑๐. นางสาวกัลยา | นาคอ่อน |

อนุมัติ และมอบหมาย.....

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อากาศพรหม ยุกเหล็ก
 คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

๖ ก.ค. ๒๕๖๐

(อาจารย์ณฤพณ ไทศาลตันติวงศ์)
 อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

รับทราบและเพื่อ
 โปรดพิจารณา
 ๕ ก.ค. ๖๐
 นอ.นพ.สิริพัชร์

รับ
 ๕ ก.ค. ๖๐

เรียนคณบดี
 เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ
 bnabo



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ที่ - วันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๐
เรื่อง ขออนุญาตจัดนิทรรศการแสดงผลงานกิจกรรม CSR จังหวัดกำแพงเพชร

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ด้วยบริษัท ทรีแดนซ์ พับลิชซิง จำกัดได้มีการจัดทำกิจกรรม CSR ขึ้นที่จังหวัดกำแพงเพชรใน วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐ โดยข้าพเจ้าอาจารย์ณฤพณ ไทศาลตันตวิวงศ์ และอาจารย์สัมพันธ์ สุวรรณศิริ ได้นำ นักศึกษาชั้นปีที่ ๒/๒ จำนวน ๑๐ คน สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ได้ออกไปแลกเปลี่ยนองค์ความรู้กับภูมิ ปัญญาชาวบ้าน จึงมีความประสงค์ที่จะนำกลับมาจัดนิทรรศการ เพื่อให้นักศึกษาในคณะฯได้รับความรู้เกี่ยวกับการ พัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์จากกระดาษเส้นใยกล้วยและผ้าทอมือ จึงใคร่ขออนุญาตจัดนิทรรศการ โดยใช้พื้นที่ชั้น ล่างใต้อาคาร ๔ ในวันพุธที่ ๑๘ - ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๐ และทางบริษัทฯขออนุญาตมาเก็บภาพในการจัด นิทรรศการเพื่อลงนิตยสาร madame FIGARO, Attitude, MAXIM และDigital Edition

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(อาจารย์ณฤพณ ไทศาลตันตวิวงศ์)

อาจารย์สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

อีเทรปแอนด์เอโซโปรดักชั่น

๕ ก.ค. ๖๐
นณนาสาทิพย์

อนุมัติ และมอบหมาย...

เรียนนางบงต์
เมื่อโปรดหมายจากคุณนาย

๖ ก.ค. ๖๐

๕ ก.ค. ๖๐

ผู้อำนวยการตรวจราชการกรม ชุณหะวัณ
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
๕-๖ ก.ค. ๒๕๖๐

กำหนดการ

-โครงการการประชุมวิชาการและนิทรรศการ ทรัพยากรไทย ศักยภาพมากขึ้นให้เห็น

วันที่ 23 พฤศจิกายน - 4 ธันวาคม 2560

ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จังหวัดสระบุรี

วันที่ 22 พฤศจิกายน 2560

- 09.30 น. รถหกล้อจากคณะวิศวกรรมศาสตร์ เดินทางถึงคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
- 10.00 น. ขนของสำหรับจัดนิทรรศการ ขึ้นรถหกล้อคณะวิศวกรรมศาสตร์
- 11.00 น. รถหกล้อจากคณะวิศวกรรมศาสตร์ เดินทางถึงคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ ออกแบบแฟชั่น คณะศิลปศาสตร์
- 11.30 น. ขนของสำหรับจัดนิทรรศการ ขึ้นรถหกล้อคณะวิศวกรรมศาสตร์

วันที่ 23 พฤศจิกายน 2560

- 07.00 น. อาจารย์จากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ เจ้าหน้าที่ กองศิลปวัฒนธรรม เดินทางออกจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ถึง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จังหวัดสระบุรี
- 10.00 น. 10.00 - 18.30 น. สำรองพื้นที่จัดนิทรรศการ ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จังหวัดสระบุรี และจัดเตรียมพื้นที่
- 18.30 - 19.00 น. เดินทางกลับโรงแรมที่พัก

วันที่ 24 พฤศจิกายน 2560

- 08.00 น. อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา เดินทางออกจากโรงแรมที่พัก
- 08.30 น. ถึง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จังหวัดสระบุรี
- 08.30 น. - 12.00 น. จัดสถานที่ จัดนิทรรศการ
- 12.00 น. - 13.00 น. รับประทานอาหารเที่ยง
- 13.00 - 18.00 น. จัดสถานที่ จัดนิทรรศการ (ต่อ)
- 18.00 - 19.00 น. รับประทานอาหารเย็น
- 19.00 - 19.30 น. เดินทางกลับโรงแรมที่พัก



เลขที่ 080/61

วันที่ 25 เมษายน 2561

เรื่อง ขอเชิญเป็นที่ปรึกษาลงพื้นที่ โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์เชิงสร้างสรรค์ที่มีอัตลักษณ์ของภูมิภาคสู่สากล

เรียน คณะบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ตามที่ ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 3 กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม ได้ให้เกียรติและความไว้วางใจให้ บริษัท ผลึกแก้ว โปรโมชัน แอนด์ ดีไซน์ จำกัด จ้างเป็นที่ปรึกษา โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์เชิงสร้างสรรค์ที่มีอัตลักษณ์ของภูมิภาคสู่สากล นั้น

ทางบริษัทฯ ได้มีกำหนดการลงพื้นที่ให้คำปรึกษาแนะนำเชิงลึก ณ แหล่งผลิต เพื่อให้คำปรึกษาแนะนำ กระบวนการต่างๆ ในการจัดทำต้นแบบผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์ใหม่และตราสินค้าให้กับผู้ประกอบการ ซึ่งทาง คณะทำงานพิจารณาแล้วเห็นว่า อาจารย์ย่นฤพน ไพศาลตันติวงศ์ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์ในการออกแบบ จึงใคร่ ขอเชิญเป็นที่ปรึกษาลงพื้นที่ ในระหว่างวันที่ 7-11 พฤษภาคม 2561 ณ หมู่บ้านอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ชุมชน ลานดอกไม้ตัก จ.กำแพงเพชร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือด้วยดี จึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้จักขอบคุณยิ่ง

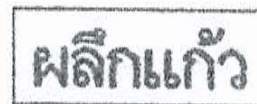
ขอแสดงความนับถือ

()

นายณรงค์ศักดิ์ สาทิตานนท์

กรรมการผู้จัดการ

บริษัท ผลึกแก้ว โปรโมชัน แอนด์ ดีไซน์ จำกัด



บริษัท ผลึกแก้ว โปรโมชัน แอนด์ ดีไซน์ จำกัด



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ที่ - วันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๐
เรื่อง ขออนุญาตจัดนิทรรศการแสดงผลงานกิจกรรม CSR จังหวัดกำแพงเพชร

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ด้วยบริษัท ตรีแดนซ์ พับลิชชิ่ง จำกัด ได้มีการจัดทำกิจกรรม CSR ขึ้นที่จังหวัดกำแพงเพชรใน วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐ โดยข้าพเจ้าอาจารย์ณฤพณ ไทศาลตันติววงศ์ และอาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ ได้นำ นักศึกษาชั้นปีที่ ๒/๒ จำนวน ๑๐ คน สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ได้ออกไปแลกเปลี่ยนองค์ความรู้กับภูมิ ปัญญาชาวบ้าน จึงมีความประสงค์ที่จะนำกลับมาจัดนิทรรศการ เพื่อให้นักศึกษาในคณะฯได้รับความรู้เกี่ยวกับการ พัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์จากกระดาษเส้นใยกล้วยและผ้าทอมือ จึงใคร่ขออนุญาตจัดนิทรรศการ โดยใช้พื้นที่ชั้น ล่างใต้อาคาร ๔ ในวันพุธที่ ๑๘ - ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๐ และทางบริษัทฯขออนุญาตมาเก็บภาพในการจัด นิทรรศการเพื่อลงนิตยสาร madame FIGARO, Attitude, MAXIM และDigital Edition

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(อาจารย์ณฤพณ ไทศาลตันติววงศ์)

อาจารย์สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

วิเทศและสื่อการตลาด

อ.ก.อ.๒๐
นิเทศและสื่อการตลาด

อนุมัติ และเมตตา

เรียนคณบดี
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

๕ ก.ค. ๖๐
๖ ก.ค. ๖๐
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ อำนวยการ
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

[- 6 ก.ค. 2560



คำสั่งคณะกรรมการสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ที่ ๐๙๕ / ๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการโครงการพัฒนาการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาในกลุ่มอาชีพสตรี
ทำเครื่องประดับเทศบาลเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง

ด้วยฝ่ายวิชาการและวิจัยได้จัดโครงการพัฒนาการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผักตบชวาในกลุ่มอาชีพสตรีทำเครื่องประดับเทศบาลเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง ในวันที่ ๓๑ ตุลาคม - ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ณ กลุ่มอาชีพสตรีทำเครื่องประดับเทศบาลเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง เพื่อให้โครงการนี้ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ คณะฯ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	ประธานกรรมการ
รองคณบดีฝ่ายบริหาร	รองประธานกรรมการ
รองคณบดีฝ่ายวางแผน	รองประธานกรรมการ
รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	รองประธานกรรมการ
หัวหน้าสำนักงานคณบดี	รองประธานกรรมการ
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	รองประธานกรรมการและเลขานุการ
ทำหน้าที่ กำหนดนโยบายและแนวทางในการดำเนินการฝึกอบรมวิชาชีพ	

คณะกรรมการดำเนินงาน

ฝ่ายเลขานุการ

ดร.ไพรัตน์	ปยุตญาเจริญนนท์	ประธานกรรมการ
นางยุพิน	ใจตระหนัก	กรรมการ
นายณฤพน	ไพศาลตันติวงศ์	กรรมการและเลขานุการ
นางสาวฉันทนา	ธนาพิธานนท์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
ทำหน้าที่	ออกหนังสือเชิญผู้เข้ารับการฝึกอบรม ติดต่อและประสานงานกับหน่วยงานภายนอกและประสานกับทุกฝ่าย	



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานบริการวิชาการแก่สังคม คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ที่ - - - - - วันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๐

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรไปปฏิบัติหน้าที่เป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ด้วยงานบริการวิชาการแก่สังคม ฝ่ายวิชาการและวิจัย ได้รับอนุมัติงบประมาณประจำปี ๒๕๖๑ งบรายจ่ายอื่น โครงการพัฒนาการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผักตบชวา กลุ่มอาชีพสตรีทำเครื่องประดับเทศบาลเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง จำนวน ๘๐,๐๐๐ บาท (แปดหมื่นบาทถ้วน) โดยดำเนินโครงการฯ วันที่ ๓๑ ตุลาคม - ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ณ กลุ่มอาชีพสตรีทำเครื่องประดับเทศบาลเมืองอ่างทอง จังหวัดอ่างทอง ความละเอียดแจ้งแล้วนั้น จึงขออนุญาตให้บุคลากรไปปฏิบัติหน้าที่เป็นวิทยากรดังรายชื่อต่อไปนี้

๑. นายสัมภาษณ์ สุวรรณศิริ
๒. นายนฤพน ไพศาลตันติวงศ์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นายนฤพน ไพศาลตันติวงศ์)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

เรียน ผอ.
เพื่อโปรดพิจารณา
สำนักงา ๕๓๗๑๓๓๓
๙ ต.ค. ๖๐

เรียนคณบดี
เพื่อโปรดพิจารณาขออนุญาต
๙ ต.ค. ๖๐

๙ ต.ค. ๖๐

อนุมัติ และมอบหมาย.....

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อ้อภาภรณ์ ชูเหล็ก
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๐๙ ต.ค. ๒๕๖๐



คณะกรรมการส่งเสริมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
 เลขที่ 0895
 วันที่ 30 มิ.ย. 2561
 เวลา 11.00 น.

เลขที่ 080/61

วันที่ 25 เมษายน 2561

เรื่อง ขอเชิญเป็นที่ปรึกษาลงพื้นที่ โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์เชิงสร้างสรรค์ที่มีอัตลักษณ์ของ
 ภูมิภาคสู่สากล
 เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
 ตามที่ ศูนย์ส่งเสริมอุตสาหกรรมภาคที่ 3 กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม ได้ให้เกียรติและความไว้วางใจให้
 บริษัท ผลึกแก้ว โปรโมชัน แอนด์ ดีไซน์ จำกัด จ้างเป็นที่ปรึกษา โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์เชิง
 สร้างสรรค์ที่มีอัตลักษณ์ของภูมิภาคสู่สากล นั้น

ทางบริษัทฯ ได้มีกำหนดการลงพื้นที่ให้คำปรึกษาแนะนำเชิงลึก ณ แหล่งผลิต เพื่อให้คำปรึกษาแนะนำ
 กระบวนการต่างๆ ในการจัดทำต้นแบบผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์ใหม่และตราสินค้าให้กับผู้ประกอบการ ซึ่งทาง
 คณะทำงานพิจารณาแล้วเห็นว่า อาจารย์นฤพน โทศรัตนดิวงส์ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์ในการออกแบบ จึงใคร่
 ขอเชิญเป็นที่ปรึกษาลงพื้นที่ ในระหว่างวันที่ 7-11 พฤษภาคม 2561 ณ หมู่บ้านอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ชุมชน
 ลานดอกไม้ตก จ.กำแพงเพชร

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือด้วยดี จึงขอขอบคุณมา ณ
 โอกาสนี้จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(*นายณรงค์ศักดิ์ สาหิตานนท์*)
 นายณรงค์ศักดิ์ สาหิตานนท์



กรรมการผู้จัดการ

บริษัท ผลึกแก้ว โปรโมชัน แอนด์ ดีไซน์ จำกัด

เรียน คณบดี

- เชิญโปรดทราบและพิจารณาอนุมัติ

น.อ. นฤพน โทศรัตนดิวงส์ เป็นที่ปรึกษา

ลงพื้นที่ ณ. ศูนย์การค้า แฟชั่นเพอซันนัล เซ็นเตอร์ วันที่ 7-11 พ.ค. 61

- หากอนุมัติ ส่งเอกสารส่งให้ฝ่าย รักษาการคณบดีสาขาวิชา

- ส่งเอกสารแจ้ง ผอ. *(Signature)*

อ.รศ.ดร.

(Signature)

รักษาการแทน

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
 30 มิ.ย. 2561



ที่ ขน ๐๐๓๓(๓)/๕๖๕

สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท ๙.๓๐๙
๕๕๕ หมู่ที่ ๗ ต.เขาท่าพระ ขน. ๑๗๐๐๐

พฤษภาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขอเชิญเป็นวิทยากร

เรียน คุณบดี คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

1148
A ส.ช.บ
9.30
9.30

ด้วยสำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท ได้รับ บประมาณโครงการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี (งบประมาณจังหวัด) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑ โครงการกำจัดสิ่งกีดขวางทางน้ำในแหล่งน้ำ และแม่น้ำสายหลัก กิจกรรมหลัก : การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากฝั ผักตบชวา เพื่อลดปัญหาการแพร่กระจายของ ผักตบชวาและวัชพืชต่างๆ ด้วยหลักการนำกลับมาใช้ให้เกิดประโยชน์และสร้างมูลค่าเพิ่ม (Value added) นำผักตบชวา มาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ ตามความเหมาะสมและความต้องการใช้ประโยชน์ของชุมชน ความคุ้มค่า การนำไปใช้ประโยชน์อย่างแพร่หลายเป็นรูปธรรม และก่อให้เกิดความยั่งยืนต่อเนื่อง โดยการนำ ผักตบชวา ไปสร้างผลิตภัณฑ์ชนิดใหม่ด้วยนวัตกรรมเชิงสร้าง เเรคค์ ซึ่งมีกลุ่มเป้าหมายคือผู้ประกอบการ วิชาทกชุมชน/OTOP แม่บ้าน เกษตรกรในพื้นที่จังหวัดชัยนาท จำนวน ๓ กลุ่ม คือ ๑. กลุ่มจักสานผักตบชวา บ้านดอนตะไต้ ๒. กลุ่มจักสานผักตบชวาบ้านท่าทราย และ ๓. กลุ่มหัตถกรรมผักตบชวาบ้านอ้อย

สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท จึงขอ เญ อาจารย์ณฤพณ ไพศาลตันติวงศ์ มาเป็น วิทยากรฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการในหัวข้อเรื่อง "การแปรรูป ผักตบชวาเป็นผลิตภัณฑ์นวัตกรรมใหม่เชิง หลัการสร้าง" ในวันที่ ๔-๘ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ กลุ่มจักสานผักตบชวาบ้านดอนตะไต้ อำเภอสรรพยา จังหวัด ชัยนาท และวันที่ ๑๑-๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ กลุ่มหัตถกรรม ผักตบชวาบ้านอ้อย อำเภอสรรพยา จังหวัด ชัยนาท

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

เรียนคุณบดี

ทางคุณเอมทราว SAR
ร.บ.บหลักศูรวันที่ 13-15 มิย 61
ขน.สท.และอาตารชัรบปตบชบ
หลักศูรทอวอชัรบปตบชบ

๑ มิย ๖๑

ขอแสดงความนับถือ

(Signature)

(นาง จันจง พูลบุญย์)
อุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท

๑๙ มิย ๖๑
รอมพาริตทอวอชัรบปตบชบ

(Signature)

จักรพรรดิราชการแทน

สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท

๑ มิ.ย. ๒๕๖๑

กลุ่มส่งเสริมและพัฒนาอุตสาหกรรม

โทรศัพท์ ๐-๕๖๕๗๖๗๒๑-๒

โทรสาร ๐-๕๖๕๗๖๗๖๔

mai_chainat@industry.go.th

"กระทรวงอุตสาหกรรม เป็นที่พึ่งของผู้ประกอบการและประชาชนอย่างแท้จริง"

(Signature)
๖ มิย ๖๑

(Signature)
๗ มิย ๖๑

ข้อกำหนดขอบเขตการจ้างเหมาบริการ
 โครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปี (งบพัฒนาจังหวัด)
 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑
 โครงการกำจัดสิ่งกีดขวางทางน้ำในแหล่งน้ำและแม่น้ำสายหลัก
 กิจกรรมหลัก : การแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผักตบชวา

๑. หลักการและเหตุผล

จังหวัดชัยนาท ตั้งอยู่ในกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนบน มีอาณาเขตติดต่อกับจังหวัดนครสวรรค์ จังหวัดสุพรรณบุรี จังหวัดสิงห์บุรี และจังหวัดอุทัยธานีลักษณะภูมิประเทศโดยทั่วไปเป็นที่ราบลุ่ม มีแม่น้ำสายสำคัญไหลผ่านทั่วทุกอำเภอ ได้แก่ แม่น้ำเจ้าพระยา ไหลผ่านอำเภอมโนรมย์ อำเภอวัดสิงห์ อำเภอเมืองแม่น้ำท่าจีน ไหลผ่าน อำเภอหันคา แม่น้ำน้อย ไหลผ่านอำเภอเมือง อำเภอสรรคบุรี และมีคลองชลประทานหลายสาย เช่น คลองอนุศาสนนันท์คลองมหาราช คลองพลเทพ นอกจากนี้ ยังมีบึงและหนองน้ำธรรมชาติกระจัดกระจายอยู่ทั่วไป รวมทั้งสิ้นประมาณ ๑๙๑ แห่ง แหล่งน้ำต่างๆ เหล่านี้มีความสำคัญต่อการอุปโภคและการเกษตรกรรมในพื้นที่

เนื่องจากสภาพทางภูมิศาสตร์ของจังหวัดชัยนาทเป็นที่ราบลุ่มและเป็นทางผ่านของน้ำจากทางภาคเหนือทำให้จังหวัดชัยนาทกลายเป็นแหล่งรองรับผักตบชวาที่ไหลมาตามแม่น้ำลำคลองต่างๆ และมาสะสมอยู่ที่แม่น้ำเจ้าพระยา เป็นจำนวนมาก ก่อให้เกิดปัญหาในการไหลของน้ำ เป็นอุปสรรคต่อการระบายน้ำของฝายและประตูระบายน้ำ ทำให้ระบายน้ำได้ช้าลง ก็อาจจะทำให้เกิดปัญหาน้ำท่วมฉับพลัน น้ำท่วมขัง และน้ำล้นตลิ่ง หากมีมวลน้ำจากด้านเหนือในปริมาณมากและในพื้นที่มีฝนตกหนักสะสมเป็นเวลานานก็จะทำให้เกิดอุทกภัยอย่างรุนแรง

จากปัญหาการสะสมของผักตบชวาในพื้นที่จังหวัดชัยนาทซึ่งเป็นพื้นที่รองรับผักตบชวาจากจังหวัดต่างๆ เมื่อปี ๒๕๕๙ จังหวัดชัยนาทได้ดำเนินการกำจัดผักตบชวาตามบัญชาของนายกรัฐมนตรี (พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา) ที่ได้สั่งการให้กองทัพบก ร่วมกับกรมชลประทานดำเนินการกำจัดผักตบชวาบริเวณหน้าเขื่อนเจ้าพระยา จังหวัดชัยนาท ประมาณ ๕๕,๓๕๐ ตัน ให้แล้วเสร็จภายใน ๑ สัปดาห์ ซึ่งผลการดำเนินงานบูรณาการร่วมกันกำจัดผักตบชวาของหน่วยงานทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องรวม ๑๓ หน่วยงาน ระหว่างวันที่ ๓-๙ สิงหาคม ๒๕๕๙ สามารถกำจัดผักตบชวาได้ในปริมาณ ๕๖,๓๕๐ ตัน และสถานีพัฒนาที่ดินชัยนาทร่วมกับสำนักงานชลประทานที่ ๑๒ ได้นำหัวเชื้อจุลินทรีย์มาเติมในกองผักตบชวาเพื่อบำบัดกลิ่นเหม็น และน้ำเสียก่อนนำไปทำปุ๋ยอินทรีย์ชีวภาพ และได้ปุ๋ยอินทรีย์ชีวภาพประมาณ ๑๑,๐๐๐ ตัน

ดังนั้น เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการรับสถานการณ์ผักตบชวาที่มีมาเป็นประจำและต่อเนื่อง จังหวัดชัยนาทจึงได้จัดทำโครงการกำจัดสิ่งกีดขวางทางน้ำในแหล่งน้ำและแม่น้ำสายหลักขึ้น โดยการนำผักตบชวามาใช้ประโยชน์และเพิ่มมูลค่าให้มากขึ้นโดยให้ความสำคัญกับการวิจัยเพื่อเพิ่มมูลค่าผักตบชวาสู่ผลิตภัณฑ์ใหม่ที่มีแนวโน้มการพัฒนาเทคโนโลยี เครื่องจักร ซึ่งแนวทางการพัฒนามาจากนโยบายและยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติ ครั้งที่ ๑ (พ.ศ.๒๕๕๐ - ๒๕๕๙) ได้ให้ความสำคัญกับยุทธศาสตร์การสร้างศักยภาพและความสามารถเพื่อการพัฒนาทางเศรษฐกิจในยุทธศาสตร์นี้มุ่งเน้นการวิจัยเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพการผลิตทางการเกษตร ซึ่งครอบคลุมการสร้างมูลค่าผลผลิตทางการเกษตร ป่าไม้ และประมง รวมทั้งการพัฒนาและจัดการองค์ความรู้และภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชนและเศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน การพัฒนาควบคู่ไปกับการนำพืชทางการเกษตรมาใช้ให้เกิดประโยชน์

/ซึ่งผักตบชวา...

ซึ่งผักตบชวา ถือเป็นวัชพืชที่ไม่ได้นำมาใช้ประโยชน์ เป็นพืชน้ำล้มลุก อายุหลายฤดู สามารถอยู่ได้ทุกสภาพน้ำ มีลำต้นสั้นแตกใบเป็นกอลอยไปตามน้ำ และจากการศึกษาพบว่า ผักตบชวาสามารถดูดไนโตรเจนได้ทั้ง ๓ ชนิด แต่ในปริมาณที่แตกต่างกันคือ ผักตบชวาสามารถดูดอินทรีย์ไนโตรเจนได้สูงกว่าไนโตรเจนในรูปอื่นๆ คือ ประมาณ ๙๕% ขณะที่ไนเตรทไนโตรเจน และแอมโมเนียไนโตรเจน จะเป็นประมาณ ๘๐% และ ๗๗% ตามลำดับ และที่สำคัญที่สุดพบว่า ในส่วนของลำต้นประกอบด้วยเส้นใยยาวจำนวนมาก เพื่อเป็นการสร้างมูลค่าและพัฒนานวัตกรรมด้านเทคโนโลยี จึงมีแนวคิดในการนำผักตบชวามาพัฒนาสู่ผลิตภัณฑ์ใหม่ ด้วยนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์

๒. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๑. เพื่อลดปัญหาการแพร่กระจายของผักตบชวาและวัชพืชต่างๆ ด้วยหลักคิดการนำกลับมาใช้ให้เกิดประโยชน์และสร้างมูลค่าเพิ่ม (Value added) นำผักตบชวามาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ ตามความเหมาะสมและความต้องการใช้ประโยชน์ของชุมชน ความคุ้มค่า และนำไปใช้ประโยชน์อย่างแพร่หลายให้ครอบคลุมพื้นที่ที่ประสบปัญหาอย่างเป็นรูปธรรมและให้เกิดความยั่งยืนต่อเนื่อง

๒. เพื่อศึกษาวิจัยการนำผักตบชวาไปสร้างผลิตภัณฑ์ชนิดใหม่ด้วยนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์

๓. เพื่อศึกษาความคุ้มค่าในมิติด้านผลประโยชน์ตอบแทนต่อพื้นที่ มิติด้านประสิทธิผล มิติด้านอุปสงค์ (ความต้องการ/ตลาด) สำหรับแก้ปัญหาผักตบชวา

๓. กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการ

ผู้ประกอบการวิสาหกิจชุมชน/OTOP แม่บ้าน เกษตรกรในพื้นที่จังหวัดชัยนาท ที่ผ่านการคัดสรรสุดยอดหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ ปี ๒๕๕๗-๒๕๕๙ จังหวัดชัยนาท และได้รับการคัดเลือกเพื่อจัดทำผลิตภัณฑ์ต้นแบบเชิงสร้างสรรค์จากผักตบชวา จำนวน ๓ ผลิตภัณฑ์

๔. ขอบเขตการดำเนินงาน

๔.๑ ที่ปรึกษาจัดทำกรอบแนวคิด วิธีการดำเนินการแบบปฏิบัติการตลอดระยะเวลาดำเนินการโครงการ/กิจกรรม (Gantt chart) และกำหนดบุคลากรประกอบด้วย บุคลากรผู้รับผิดชอบโครงการ และบุคลากรที่ปรึกษาที่มีประสบการณ์ด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ด้วยนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์

๔.๒ ที่ปรึกษา ต้องชี้แจงและทำความเข้าใจแนวทางการดำเนินงาน ร่วมกับผู้แทนสำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท และสถานประกอบการก่อนดำเนินการ

๔.๓ ลงภาคสนามเพื่อสำรวจและรวบรวมข้อมูลเบื้องต้น ด้วยการสัมภาษณ์ สังเกต เพื่อนำไปวิเคราะห์ประเภทของผลิตภัณฑ์ที่จะพัฒนาให้เป็นผลิตภัณฑ์ต้นแบบ โดยเน้นการออกแบบให้สอดคล้องกับพื้นที่เป้าหมายทั้งด้านการตลาด การผลิต การพัฒนานวัตกรรมของผลิตภัณฑ์จากผักตบชวา ให้มีคุณค่าที่สูงขึ้นตรงกับแนวโน้มและความต้องการของตลาดไม่น้อยกว่า ๖ Man-day

๔.๔ ดำเนินการศึกษาเชิงลึกร่วมกับผู้ประกอบการที่เข้าร่วมโครงการ เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์นวัตกรรมใหม่ที่ได้รับการคัดเลือก จำนวน ๓ ผลิตภัณฑ์ ให้สามารถพัฒนาผลิตภัณฑ์ใหม่ ที่ผ่านความเห็นชอบตามแนวคิดผลิตภัณฑ์โดยมุ่งเน้นการสร้างมูลค่าเพิ่ม ถ้าผลิตภัณฑ์ใดมีความจำเป็นที่จะต้องทดสอบ จะต้องดำเนินการทดสอบในห้องปฏิบัติการตามความเหมาะสมสำหรับแต่ละผลิตภัณฑ์

๔.๕ จัดประชุมวิพากษ์การพัฒนาผลิตภัณฑ์นวัตกรรมใหม่ที่ได้พัฒนาระหว่างคณะกรรมการกำกับที่ปรึกษา และผู้ประกอบการที่เข้าร่วมโครงการ เพื่อขอความเห็นชอบ ไม่น้อยกว่า ๑๐ ราย จำนวน ๑ ครั้ง

๔.๖ ออกแบบผลิตภัณฑ์นวัตกรรมใหม่และบรรจุภัณฑ์ (ต้นแบบ) จำนวน ๓ ผลิตภัณฑ์ และผลิตภัณฑ์ต้นแบบของแต่ละผลิตภัณฑ์ ไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น เพื่อทดสอบตลาด อย่างน้อย ๑ ครั้ง ภายในจังหวัด เช่น งานเทศกาลประเพณีของจังหวัด

๔.๗ ให้คำปรึกษาการบริหารจัดการกลุ่มหรือความรู้ที่ทางกลุ่มต้องการ เพื่อกระตุ้นให้เกิดความสนใจในการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ใหม่ๆ

๕. การส่งมอบงาน

ผู้รับจ้างต้องส่งมอบงานทั้งที่เป็นรูปเล่มแบบรายงาน (กระดาษ) และรวบรวมข้อมูลทั้งหมดลงบนสื่อคอมพิวเตอร์(แผ่น CD/DVD) โดยไม่มีการป้องกัน (Protection Files) ใดๆ ทั้งสิ้น

๕.๑ รายงานเบื้องต้น (Inception Report) ภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันลงนามในสัญญา จำนวนเท่ากับ ๕ ชุด โดยมีเนื้อหาประกอบด้วยกรอบแนวคิด (Concept Project) วิธีการ ศึกษา สํารวจ การรวบรวม วิเคราะห์ สังเคราะห์ ที่เกี่ยวข้องโครงการของทุกกิจกรรม โดยต้องมีเนื้อหาตามหลักวิชาการ อย่างน้อยต้องสามารถตอบ ๕W ๑H ได้ และต้องแสดงให้เห็นถึงความสำเร็จของโครงการ เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของจังหวัดพร้อมระบุค่าตัวชี้วัดหลักตามวัตถุประสงค์

๕.๒ รายงานฉบับกลาง (Interim Report) ภายใน ๖๐ วัน นับตั้งแต่วันลงนามในสัญญา จำนวนเท่ากับ ๕ ชุด โดยมีเนื้อหาตามขอบเขตและวิธีการดำเนินการ/กิจกรรม ข้อ ๔.๑ - ๔.๕

๕.๓ รายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report) ภายใน ๑๕๐ วัน นับตั้งแต่วันลงนามในสัญญา จำนวนเท่ากับ ๕ ชุด โดยมีเนื้อหาตามขอบเขตและวิธีการดำเนินการ/กิจกรรมครบทุกกิจกรรม

๖. การเบิกจ่ายค่าจ้าง

การเบิกจ่ายค่าจ้าง จะแบ่งเป็น ๒ งวด

งวดที่ ๑ กำหนดจ่ายค่าจ้างร้อยละ ๕๐ ของเงินค่าจ้างทั้งหมด ภายหลังจากผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานงวดที่ ๑ ที่มีผลงานครบถ้วนตามเงื่อนไขการส่งมอบงานตามขอบเขตงานตามข้อ ๕.๑-๕.๒ และมีการตรวจรับงานโดยคณะกรรมการเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

งวดที่ ๒ กำหนดจ่ายค่าจ้างร้อยละ ๕๐ ของเงินค่าจ้างทั้งหมด ภายหลังจากผู้รับจ้างได้ส่งมอบงานงวดที่ ๒ ที่มีการดำเนินงานครบถ้วนตามเงื่อนไขการส่งมอบงานตามขอบเขตงานตามข้อ ๕.๓ และมีการตรวจรับงานโดยคณะกรรมการเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

ทั้งนี้ ในการจ่ายเงินงวด ผู้ว่าจ้างจะหักเงินค่าจ้างไว้ร้อยละ ๕ (๕%) เพื่อรวมไว้เป็นเงินประกันผลงานและจ่ายคืน โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๔๕ วัน นับตั้งแต่วันที่จ่ายเงินงวดสุดท้าย

๗. ระยะเวลาดำเนินการ

ภายในระยะเวลา ๑๕๐ วัน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

๘. คุณสมบัติผู้รับจ้าง

๘.๑ เป็นสถานศึกษา สถาบันอิสระ นิติบุคคล หรือบุคคลอื่นที่ขึ้นทะเบียนที่ปรึกษาไว้กับกระทรวงการคลัง

๘.๒ ไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ถูกทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๘.๓ ที่ปรึกษาที่จะให้บริการปรึกษาแนะนำ ต้องมีวุฒิการศึกษา และต้องเป็นผู้เชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ ตามข้อ ๘

๘.๔ มีประสบการณ์หรือผลงานเกี่ยวกับการศึกษาและพัฒนาสถานประกอบการอุตสาหกรรม

๘.๕ ผู้ประสงค์จะเสนอราคาจะต้องดำเนินการตามหลักเกณฑ์ของประกาศคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการจัดทำและแสดงบัญชีรายการรับจ่ายของโครงการที่บุคคลหรือนิติบุคคลเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐ พ.ศ.๒๕๕๔ ดังนี้

๘.๕.๑ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่ายหรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๘.๕.๒ บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e-Government Procurement : e-GP) ต้องลงทะเบียนในระบบอิเล็กทรอนิกส์ของกรมบัญชีกลางที่เว็บไซต์ศูนย์ข้อมูลจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ

๘.๕.๓ คู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาทคู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๙. บุคลากรของที่ปรึกษา

ที่ปรึกษาต้องจัดหาบุคลากรผู้ที่มีความรู้/ความสามารถที่เหมาะสมกับตำแหน่งหน้าที่ในจำนวนที่เพียงพอ เพื่อการดำเนินการโครงการได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดประโยชน์สูงสุดตามวัตถุประสงค์ของโครงการฯ ดังนี้

ผู้จัดการโครงการ

คุณวุฒิ : ปริญญาโทขึ้นไปในสาขากลุ่มสถาปัตยกรรม การออกแบบผลิตภัณฑ์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง

ประสบการณ์ : มีความรู้ประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากวัฒนธรรมและ

ภูมิปัญญา ที่แสดงถึงความเป็นเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมและภูมิปัญญานั้นสู่เชิงพาณิชย์

ไม่ต่ำกว่า ๕-๑๐ ปี

ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะทาง

คุณวุฒิ : ปริญญาตรีหรือปริญญาโท ในสาขากลุ่มสถาปัตยกรรม การออกแบบผลิตภัณฑ์ หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง

ประสบการณ์ : มีความรู้ประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์จากวัฒนธรรมและ

ภูมิปัญญา ไม่ต่ำกว่า ๕-๑๐ ปี สามารถให้คำปรึกษาแนะนำ วิเคราะห์และแก้ไขปัญหาด้าน

ต่างๆ เช่น ๑) การพัฒนาผลิตภัณฑ์ ๒) การออกแบบบรรจุภัณฑ์และ ๓) การบริหารจัดการและการตลาด

เลขานุการ

คุณวุฒิ : ปริญญาตรีขึ้นไป

ประสบการณ์ : มีความรู้ และประสบการณ์การทำงาน ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์ การออกแบบผลิตภัณฑ์ ไม่ต่ำกว่า ๒ ปี

๑๐. วิธีการจัดจ้าง

ให้ใช้วิธีการจัดจ้างที่ปรึกษาที่มีความสามารถ ความชำนาญและประสบการณ์ที่เชื่อถือได้ มาดำเนินการ โดยวิธีคัดเลือก โดยการจ้างที่ปรึกษาให้เป็นไปตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการพัสดุ พ.ศ.๒๕๓๕ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

๑๑. หลักเกณฑ์การพิจารณาจัดจ้าง

คณะกรรมการพิจารณาจากผลงานที่ผ่านมาในระยะเวลา ๓ ปี และผู้รับจ้างที่เสนอราคาที่อยู่ในวงเงินงบประมาณของโครงการโดยใช้เกณฑ์คุณภาพและราคา

๑๒. การจัดทำข้อเสนอโครงการ

ให้ผู้รับจ้างส่งข้อเสนอโครงการเสนอต่อคณะกรรมการ โดยแยกเป็น ๒ ซอง ประกอบด้วย
๑๒.๑ ซองเสนอราคา

การเสนอราคาให้แสดงรายการค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานทุกกิจกรรม ทั้งราคาต้นทุนต่อหน่วยและต้นทุนโดยรวม โดยจำแนกรายการค่าใช้จ่ายเป็นหมวดตามลักษณะกิจกรรม และการเสนอราคาต้องรวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว

๑๒.๒ ซองบัญชีเอกสาร

สำหรับเอกสารการมอบอำนาจในกรณีที่มีมอบให้ผู้แทนดำเนินการใดๆ ในการยื่นซอง ให้ปิดอากรแสตมป์ตามกฎหมายและแสดงต่อเจ้าหน้าที่ยที่พัสดุที่รับไว้ในวันที่มายื่นซอง

๑๓. การยื่นข้อเสนอโครงการ

ผู้รับจ้าง สามารถยื่นข้อเสนอโครงการ โดยข้อเสนอทุกซองจะต้องปิดผนึกให้เรียบร้อย ให้นำซองถึง ประธานกรรมการดำเนินการจ้างที่ปรึกษา โครงการกำจัดสิ่งกีดขวางทางน้ำในแหล่งน้ำและแม่น้ำสายหลัก แล้วยื่นเสนอที่ สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท เลขที่ ๔๔๔ หมู่ที่ ๗ ตำบลเขาท่าพระ อำเภอเมือง จังหวัดชัยนาท ๑๗๐๐๐

๑๔. การทำสัญญาว่าจ้าง

เมื่อคณะกรรมการเปิดซองสอบราคาพิจารณาหน่วยงานรับจ้างและประกาศให้ทราบแล้ว หน่วยงานรับจ้างจะต้องมาทำสัญญาภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับแจ้ง หากเกินกำหนดผู้ว่าจ้าง อาจพิจารณายกเลิกข้อเสนอ และเรียกผู้เสนอราคารายต่อไปก็ได้

๑๕. หน่วยงานรับผิดชอบโครงการ

สำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดชัยนาท

เลขที่ ๔๔๔ หมู่ที่ ๗ ตำบลเขาท่าพระ อำเภอเมือง จังหวัดชัยนาท ๑๗๐๐๐

โทรศัพท์ ๐-๕๖๔๗-๖๗๖๑-๒ โทรสาร ๐-๕๖๔๗-๖๗๖๔

๑๖. ข้อสงวนสิทธิ์

ผู้ว่าจ้าง ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการตกลง ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ ผู้รับจ้างจะเรียกร้องค่าใช้จ่ายใดๆทั้งสิ้นมิได้

๑) ผู้ว่าจ้าง ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงบุคลากรหลักตามที่ระบุไว้ในข้อเสนอ ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของราชการเป็นสำคัญและผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการโดยไม่มีเงื่อนไข

๒) ผู้รับจ้างไม่มีสิทธิเปลี่ยนแปลงบุคลากรหลักตลอดระยะเวลาดำเนินการ โดยไม่ได้รับความเห็นชอบจากผู้ว่าจ้าง

๓) เอกสาร/ข้อมูล/ผลงานต่างๆทางวิชาการที่รวบรวม ทั้งในรูปเอกสารและ CD-ROM เป็นลิขสิทธิ์ของจังหวัดชัยนาท

ตารางแสดงรายชื่อและผลิตภัณฑ์ที่ได้รับการส่งเสริมและพัฒนา

โครงการกำจัดสิ่งกีดขวางทางน้ำในแหล่งน้ำและแม่น้ำสายหลัก

ภายใต้การดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑ (งบพัฒนาจังหวัด)

กิจกรรมจัดทำผลิตภัณฑ์ต้นแบบเชิงสร้างสรรค์จากผักตบชวาจำนวน ๓ ผลิตภัณฑ์

ลำดับ	กลุ่ม	ผลิตภัณฑ์	ผลิตภัณฑ์ที่ต้องการ
๑	กลุ่มจักสานผักตบชวาบ้านดอนตะไต้ ๒ หมู่ที่ ๖ ตำบลบางหลวง อำเภอสรรพยา จังหวัดชัยนาท ๑๗๑๕๐ โทร ๐๘๖-๑๙๙๖๖๑๕ นางอำไพ กล้าแก้ว	ผลิตภัณฑ์จาก ผักตบชวา	ผลิตภัณฑ์ใหม่เชิงสร้างสรรค์
๒	กลุ่มจักสานผักตบชวาบ้านท่าทราย ๖๐/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลหาดอาษา อำเภอสรรพยา จังหวัดชัยนาท ๑๗๑๗๐ โทร. ๐๘๗-๘๔๔๖๕๘๑ นางสำนวนล ศึกษากิจ	ผลิตภัณฑ์จาก ผักตบชวา	ผลิตภัณฑ์ใหม่เชิงสร้างสรรค์
๓	กลุ่มหัตถกรรมผักตบชวาบ้านอ้อย ๑๖/๑ หมู่ที่ ๗ ตำบลสรรพยา อำเภอสรรพยา จังหวัดชัยนาท ๑๗๑๗๐ โทร. ๐๘๙-๕๓๖๓๘๓๙ นางจรรยาพร เกิดเสมอ	ผลิตภัณฑ์จาก ผักตบชวา	ผลิตภัณฑ์ใหม่เชิงสร้างสรรค์



ด่วนที่สุด

กองคลัง ระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
เลขรับ..... ๑๑๖๕
วันที่ 15 ส.ย. 2561
เวลา..... 10.๑๑

กองคลัง
เลขที่ ๑๑๖๕
วันที่ 15 ส.ย. 2561
เวลา

บันทึกข้อความ

๓๐๑๘

ส่วนราชการ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๑

ที่ ๗๖ ๐๕๕๖.๐๘/๐๕๕๗ วันที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๖๑

เรื่อง ขออนุมัติงบประมาณสำหรับดำเนินโครงการฝึกอบรมการทอไม้ไผ่และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ อำเภอ ไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ผ่านกองคลัง, ผ่าน กณฉ., ผ่าน สวพ.

ตามที่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้จัดโครงการบริการวิชาการงบประมาณปี ๒๕๖๐ ณ ชุมชนบ้านมะเขือย่อ อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี ซึ่งการบริการวิชาการดังกล่าว ได้มีการบูรณาการองค์ความรู้ระหว่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครและชุมชน โดยชุมชนมีความต้องการองค์ความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับการทอไม้ไผ่และการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ และอุปกรณ์การทอจากมหาวิทยาลัยฯ จึงได้ขอความอนุเคราะห์มหาวิทยาลัยฯ ให้ไปดำเนินการจัดสอนการทอไม้ไผ่และการแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ยังกลุ่มชุมชนบ้านมะเขือย่อ พร้อมไปถ่ายองค์ความรู้ถอดเทคโนโลยีดังกล่าว ณ ชุมชนบ้านมะเขือย่อ อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๑ ในการนี้ต้องขอใช้งบประมาณส่วนกลางของมหาวิทยาลัยฯ ในการดำเนินการตามเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์เฟื่องฟ้า เมฆเกรียงไกร)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาราชการแทนคณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ด้วยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ขออนุมัติงบประมาณส่วนกลางของมหาวิทยาลัยฯ
จำนวน ๘๐,๐๐๐ บาท เพื่อดำเนินโครงการฝึกอบรมการทอไม้
ไผ่และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ ระหว่างวันที่ ๑๘ - ๒๒
มิถุนายน ๒๕๖๑ ณ ชุมชนบ้านมะเขือย้อ อำเภอไทรโยค
จังหวัดกาญจนบุรี

เห็นควรเสนออธิการบดี ผ่านรองอธิการบดี
ฝ่ายบริการวิชาการ ผ่านผู้อำนวยการกองคลัง และ
ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

Sy

๑๓ มิ.ย. ๖๑

เรียน อธิการบดี
ผ่านรองอธิการบดีฝ่ายบริการวิชาการ
ผู้อำนวยการกองคลัง และ
ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

Platie
๑๓ มิ.ย. ๖๑

เรียน ผอ.กนด.

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ ขออนุมัติโครงการฝึกอบรม
การทอไม้ไผ่และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ อำเภอไทรโยค
จังหวัดกาญจนบุรี งบเงิน ๘๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการระหว่างวันที่
๑๘-๒๒ มิ.ย. ๖๑ โดยใช้งบประมาณเงินกลางปี ๖๑ งบกลางของ
มหาวิทยาลัยฯ

ไว้เรียนหาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ ออภ. (ช.น.
รอรอภ. ช.น.รทอภ., รอรอภ. ช.น.รทอภ., สอ. ทอภ. สอ.)

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติด้วย ๑๖๕๐

พลาตียะ
๑๕ มิ.ย. ๖๑

เรียนอธิการบดี (ผ่าน รองอธิการบดีฝ่ายบริการวิชาการ, ผอ. ก.น.ด.)
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติด้วย ๑๖๕๐

พลาตียะ
๑๕ มิ.ย. ๖๑

เรียน ผอ. กน. < ผ่านรองอธิการบดี

เห็นควรอนุมัติโครงการฝึกอบรมการทอไม้ไผ่และแปรรูป
ผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ ๖ มิ.ย. ๖๑ งบเงิน ๘๐,๐๐๐ บาท
จากเงินรายได้ งบกลางมหาวิทยาลัยฯ
งบ ๑๖๕๐ บาท ๒๕๖๑. ด.ศ.น. ๑๖๕๐.

พลาตียะ
๑๕ มิ.ย. ๖๑

เรียน ผอ. กน. < ผ่านรองอธิการบดี
เห็นควรอนุมัติโครงการฝึกอบรมการทอไม้ไผ่และแปรรูป
ผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่
จำนวนเงิน ๘๐,๐๐๐ บาท จากงบ/ประมาณเงินรายได้
งบกลาง มทอ. ด.ศ.น. ๑๖๕๐ บาท

ไว้เรียนหาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติเห็นควรอนุมัติ
อภ. เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติด้วย ๑๖๕๐.

พลาตียะ
๑๕ มิ.ย. ๖๑

เรียน อธิการบดี ผ่าน รองอธิการบดีฝ่ายบริการวิชาการ
ผู้อำนวยการกองคลัง และ
ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ ๑๖๕๐ บาท ๑๖๕๐ บาท
๘๐,๐๐๐ บาท จากเงินรายได้ งบกลางของมหาวิทยาลัยฯ
งบ ๑๖๕๐ บาท ๒๕๖๑ ๑๖๕๐ บาท
๑๕ มิ.ย. ๖๑

เรียนอธิการบดี ผ่านรองอธิการบดีฝ่ายบริการวิชาการ
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติเห็นควรอนุมัติ
พลาตียะ

พลาตียะ
๑๕ มิ.ย. ๖๑



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองคลัง สำนักงานอธิการบดี โทร. ๒๐๓๐

ที่ ศธ ๐๕๘๑.๑๕/ -

วันที่ ๒ กรกฎาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขอบขอบคุณ

เรียน อธิการบดี ผ่าน รองฯ ฝ่ายวิชาการ, รองฯ ฝ่ายการคลัง

เพื่อโปรดทราบ โรงเรียนไตรโยคมณีกาญจน์วิทยาและกำนันทำบลบ้องตี้ ขอขอบคุณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ให้การสนับสนุนบุคลากร โดย อาจารย์ณัฐพน ไพศาลตันติวงศ์ และ อาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ จากคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ฝึกอบรมวิชาชีพ ระยะสั้นโครงการฝึกอบรมการทอไม้ไผ่และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ให้กับโรงเรียนและชุมชนฯ ตั้งแต่วันที่ ๑๘ - ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๑

2 ก.ค. 2561

2 ก.ค. 61

๒ ก.ค. ๖๑

ทราบ

๒ ก.ค. 61



ที่ ศธ ๐๔๒๓๘.๓๐/๒๓๒

ที่ทำการกำนันตำบลบ้องตี้ หมู่ ๔
ตำบลบ้องตี้ อำเภอไทรโยค
จังหวัดกาญจนบุรี ๗๑๑๕๐

๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๑

เรื่อง ขอขอบคุณ

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ตามที่ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้มาฝึกอบรมวิชาชีพพระยะสั้นในโครงการฝึกอบรมการทอไม้ไผ่และแปรรูปผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่ให้กับทางชุมชนบ้านทุ่งมะเขย้อย ซึ่งเป็นการนำวัสดุที่มีในท้องถิ่นมาแปรรูปและต่อยอดผลิตภัณฑ์สร้างเสริมรายได้ เพิ่มมูลค่าสินค้าให้มากยิ่งขึ้น

ดังนั้น ชุมชนบ้านทุ่งมะเขย้อย ขอขอบคุณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นเป็นอย่างยิ่งที่ได้นำวิชาชีพดีๆ มาฝึกให้กับชุมชนบ้านทุ่งมะเขย้อย และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าทางมหาวิทยาลัยฯ จะมอบโอกาสดีๆ ให้อีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายอนันต์ เรืองเชื้อเหมือน)
กำนันตำบลบ้องตี้

กลุ่มบริหารวิชาการ

โทร. ๐ ๓๔๕๙ ๑๐๑๖

โทรสาร. ๐ ๓๔๕๙ ๑๐๑๖ ต่อ ๑๐๔



วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นายณทพน ไพบาลตันติวงศ์

กรรมการและเลขานุการ คณะกรรมการตัดสินการแข่งขันทักษะวิชาชีพ

การแข่งขันทักษะการออกแบบและตัดเย็บ

ระดับ

ชุดนอนวัยรุ่นหญิงอายุ ๑๕-๒๐ ปี ปวช.

การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ประเภทวิชาคหกรรม สาขาวิชาแฟชั่นและสิ่งทอ ระดับชาติ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔ ระหว่างวันที่ ๖-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ณ วิทยาลัยเทคโนโลยีนครระยอง

ขอให้ความสุข ความเจริญก้าวหน้าในวิชาชีพ
ให้ไว้ ณ วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐

(นายประเสริฐ จันทักชัย)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี



วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

ขอมอบเกียรติบัตรฉบับนี้ให้ไว้เพื่อแสดงว่า

นายณกฤษ ไพบาลตันติวงศ์

กรรมการและเลขานุการ คณะกรรมการตัดสินการแข่งขันทักษะวิชาชีพ

การแข่งขันทักษะการออกแบบและตัดเย็บ

ชุดทำงานสตรี อายุ ๒๕-๓๕ ปี

ระดับ

ปวส.

การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ประเภทวิชาคหกรรม สาขาวิชาแฟชั่นและสิ่งทอ ระดับชาติ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๔ ระหว่างวันที่ ๖-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ณ วิทยาลัยเทคโนโลยีนครหลวง

ขอให้มีความสุข ความเจริญก้าวหน้าในวิชาชีพ
ให้ไว้ ณ วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐

(นายประเสริฐ จันทักย์)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี