

## องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

### ตัวบ่งชี้ที่ 4.1: ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ	มีการดำเนินการ	มีการดำเนินการ	มีการดำเนินการ	มีการดำเนินการ
1 ข้อ	2 ข้อ	3-4 ข้อ	5 ข้อ	6-7 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2559 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้ (ขีด  หน้าข้อที่มีผลการดำเนินงาน )

1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

โดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กำหนดให้มีผู้รับผิดชอบงานศิลปะและวัฒนธรรมระดับคณะ ในงานวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษาและในระดับมหาวิทยาลัยมีบุคลากรที่รับผิดชอบงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในกองศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วย ผู้อำนวยการกอง หัวหน้างานเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมและบุคลากรในกองศิลปวัฒนธรรม ประกอบกับมีการแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เป็นผู้รับผิดชอบงานศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วย 9 คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม เพื่อร่วมกันวิเคราะห์จัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา และสนับสนุนดำเนินการจัด โครงการ/กิจกรรม ให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่กำหนดไว้ รวมทั้งกำกับติดตามการดำเนินงานหรือความก้าวหน้าของโครงการ / กิจกรรม ให้เป็นไปตามแผนแต่ละไตรมาส (กศว. 4.1-1-01 แผนภูมิบุคลากรคณะ) (กศว. 4.1-1-02 แผนภูมิบุคลากรกองศิลปวัฒนธรรม) (กศว. 4.1-1-03 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ที่ 2272/2559)

2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

โดย คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมได้ร่วมกันประชุมจัดทำแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระดับคณะ และระดับมหาวิทยาลัย ให้สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยในกลยุทธ์หลัก การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมที่เป็นภูมิปัญญาไทย และภูมิปัญญาของโลกในเป้าประสงค์เพื่อการสร้างจิตสำนึกและสร้างค่านิยมให้เกิดความรักในศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นและรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน โดยกำหนดวัตถุประสงค์ของการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน และมีประเด็นยุทธศาสตร์การพัฒนาด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อการส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคง เพื่อสร้างคุณค่าทางสังคม และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ และกำหนดตัวชี้วัดให้บรรลุตามประเด็นยุทธศาสตร์ 5 ข้อ ได้แก่

1. จำนวนโครงการศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับภาครัฐ เอกชน และภาคประชาชนในระดับชาติ/อาเซียน/นานาชาติ

2. จำนวนผู้สืบทอดผลงานศิลปวัฒนธรรมในคลังปัญญาของมหาวิทยาลัย



3. ผลงานการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่มีการเผยแพร่ในระดับชาติ/นานาชาติ
4. จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ที่ได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ
5. จำนวนโครงการสนองงานในโครงการพระราชดำริ/โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช/โครงการภายใต้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

ในการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ครั้งที่ 1/2560 วันที่ 29 พฤศจิกายน 2559 ระเบียบวาระที่ 3.3 การจัดทำแผนการดำเนินงานโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา 2559 (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560) พร้อมระบุวัตถุประสงค์ของแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนและระเบียบวาระที่ 3.4 พิจารณาแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2559, และระเบียบวาระที่ 4.2 การดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ตามยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2559

โดยในปีการศึกษา 2559 ในแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมีโครงการทั้งสิ้น 52 โครงการ/กิจกรรม ได้รับการจัดสรรงบประมาณ 7,242,750 บาท ซึ่งแผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมได้ผ่านการอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

(กศว. 4.1-2-01 รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ปีงบประมาณ 2560 ครั้งที่ 1/2560 วันที่ 29 พฤศจิกายน 2559) (กศว. 4.1-2-02 แผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา 2559 (ปีงบประมาณ 2560) ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม) (กศว. 4.1-2-03 รายงานการประชุมสภามทร.พระนคร ครั้งที่ 11/2559 วันที่ 30 พฤศจิกายน 2559)

3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

โดย คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ได้มีการประชุมจำนวน 2 ครั้งเพื่อกำกับติดตาม ขับเคลื่อนการดำเนินโครงการ/กิจกรรม ให้เป็นไปตามแผนที่กำหนดไว้ ดังนี้

1. ประชุมคณะกรรมการฯ ครั้งที่ 1/2560 ในวันที่ 29 พฤศจิกายน 2559 ระเบียบวาระที่ 4.1 การเตรียมการและการกำกับติดตามการดำเนินงานการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา 2559 (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 ไตรมาสที่ 1 (ตุลาคม-ธันวาคม 2559)

2. ประชุมคณะกรรมการฯ ครั้งที่ 2/2560 ในวันที่ 23 มีนาคม 2560 ระเบียบวาระที่ 4.2 การกำกับติดตามการดำเนินงานการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ปีงบประมาณ 2560 (ปีการศึกษา 2559)

- ระเบียบวาระที่ 4.2.1 รายงานผลรอบ 6 เดือน ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ยุทธศาสตร์ที่ 5 การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคง เพื่อสร้างคุณค่าทางสังคม และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

- ระเบียบวาระที่ 4.2.2 รายงานผลการปฏิบัติงาน ไตรมาสที่ 2 (มกราคม – มีนาคม 2560)

- ระเบียบวาระที่ 4.2.3 การเตรียมการดำเนินงาน ไตรมาสที่ 3 (เมษายน – มิถุนายน 2560)

(กศว. 4.1-3-01 รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมปีงบประมาณ 2560 ครั้งที่ 1/2560 วันที่ 29 พฤศจิกายน 2559) (กศว. 4.1-3-02 รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมปีงบประมาณ 2560 ครั้งที่ 2/2560 วันที่ 23 มีนาคม 2560)

4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

โดยตามตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนในข้อที่ 1 จำนวนโครงการที่ดำเนินงานแล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ 95 นั้น จำนวนโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย มีจำนวนทั้งสิ้น 52 โครงการ และได้ดำเนินการเสร็จภายในระยะที่กำหนดไว้ทั้งสิ้น 52 โครงการ หรือคิดเป็นร้อยละ 100

ส่วนตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนในข้อที่ 2 จำนวนโครงการที่สำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ร้อยละ 95 นั้น คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครมีการประเมินผลการดำเนินงานความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีการศึกษา 2559 หรือคิดเป็นร้อยละ 100 ตามตารางสรุปดังนี้

**ตารางสรุปผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จ  
ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร**

	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	บรรลุเป้าหมาย
1	จำนวนโครงการศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับภาครัฐ เอกชน และภาคประชาชนในระดับชาติ/อาเซียน/นานาชาติ	โครงการ	18	35	✓
2	จำนวนผู้สืบทอดผลงานศิลปวัฒนธรรมในคลังปัญญาของมหาวิทยาลัย	จำนวนคน	9	29	✓
3	ผลงานการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่มีการเผยแพร่ในระดับชาติ/นานาชาติ	เรื่อง	19	44	✓
4	จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ที่ได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ	ผลงาน	7	11	✓

5	จำนวนโครงการสนองงานในโครงการพระราชดำริ/โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช/โครงการภายใต้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	โครงการ/กิจกรรม	18	15 โครงการ/ 16 กิจกรรม	✓
---	---	-----------------	----	---------------------------	---

(กศว.4.1-4-01 ตารางรายงานผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ประจำปีการศึกษา 2559 รอบ 12 เดือน)

5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

โดยคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้ประชุมร่วมกันและสรุปผลการประเมินตามข้อ 4 ตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ เพื่อนำผลไปปรับปรุงแผนและให้เป็นไปตามค่าเป้าหมายหรือสูงกว่าค่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ ซึ่งตามตัวชี้วัดนั้นบรรลุตามตัวชี้วัดทุกข้อ จึงให้ผู้รับผิดชอบได้ดำเนินโครงการตามแผนที่ทำไว้อยู่เคร่งครัด ตามนโยบายของมหาวิทยาลัย

ซึ่งในที่ประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ได้สรุปแนวทางแก้ไขและข้อเสนอแนะทุกโครงการ/กิจกรรม เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขในโครงการ/กิจกรรมในปีถัดไป

(กศว. 4.1-5-01 ตารางรายงานผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ประจำปีการศึกษา 2559 รอบ 12 เดือน) (กศว. 4.1-5-02 รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมปีงบประมาณ 2560 ครั้งที่ 3/2560 วันที่ 21 สิงหาคม 2560) (กศว. 4.1-5-03 แผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา 2560 (ปีงบประมาณ 2561) ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)

6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

โดย มหาวิทยาลัยมีการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ ข่าวสารกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในปีการศึกษา 2559 ต่อสาธารณชนในระดับมหาวิทยาลัยผ่านช่องทาง ดังนี้

1. เว็บไซต์ของกองศิลปวัฒนธรรม <https://www.cul.offpre.rmutp.ac.th> จำนวน 57 เรื่อง (กศว. 4.1-6-01 ภาพหน้าจอเว็บไซต์กองศิลปวัฒนธรรม)

2. Facebook กองศิลปวัฒนธรรม <https://www.facebook.com/rmutpculdiv> จำนวน 86 เรื่อง (กศว. 4.1-6-02 ภาพหน้าจอ Facebook กองศิลปวัฒนธรรม)

3. YouTube กองศิลปวัฒนธรรม <https://www.youtube.com/user/rmutpculdiv> จำนวน 16 เรื่อง (กศว. 4.1-6-03 ภาพหน้าจอ YouTube)

4. วารสาร “สารรักษ์วัฒนธรรม” (กศว. 4.1-6-04 เล่มวารสาร “สารรักษ์วัฒนธรรม”)

และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครมีการให้บริการวิชาการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เผยแพร่ต่อบุคลากรภายในและบุคลากรภายนอกมหาวิทยาลัย โดยจัดโครงการการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ ในวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2560 ณ ห้องประชุมกรมหลวง ชั้น 6 และห้องเรียนโซน A และโซน B คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม จำนวน 5 กิจกรรม ดังนี้

กิจกรรมที่ 1 กิจกรรมการผลิตสื่อสำหรับโรงเรียนในชนบท

กิจกรรมที่ 2 กิจกรรมการทำกระเป๋ามอทรพย์

กิจกรรมที่ 3 กิจกรรมการบริหารการเงินส่วนบุคคล

กิจกรรมที่ 4 กิจกรรมการทำน้ำยาล้างจานสมุนไพร

กิจกรรมที่ 5 กิจกรรมการแสดงนาฏศิลป์ไทย

(กศว. 4.1-6-05 รายงานผลโครงการการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ)  
(กศว. 4.1-6-06 ภาพหน้าจอที่เผยแพร่องค์ความรู้ผ่าน Facebook) (กศว. 4.1-6-07 เอกสารเผยแพร่ผ่านสื่อสิ่งพิมพ์)  
(กศว. 4.1-6-08 ภาพหน้าจอที่เผยแพร่องค์ความรู้ผ่าน YouTube Uchannel)

ส่วนการเผยแพร่ระดับคณะมีการเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผ่านเว็บไซต์ของคณะทั้ง 9 คณะ (กศว. 4.1-6-09 ภาพหน้าจอเว็บไซต์เผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของทั้ง 9 คณะ)

7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

#### ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	10 เดือน (1 ส.ค. 59- 31 พ.ค. 60)		การบรรลุเป้าหมาย 10 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ข้อ	6	5	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

#### รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
(กศว. 4.1-1-01)	แผนภูมิบุคลากรคณะ
(กศว. 4.1-1-02)	แผนภูมิบุคลากรกองศิลปวัฒนธรรม
(กศว. 4.1-1-03)	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ที่ 2272/2559
(กศว. 4.1-2-01)	รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ปีงบประมาณ 2560 ครั้งที่ 1/2560 วันที่ 29 พฤศจิกายน 2559

รหัสหลักฐาน	รายการ
(กศว. 4.1-2-02)	แผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา 2559 (ปีงบประมาณ 2560) ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
(กศว. 4.1-2-03)	รายงานการประชุมสภามทร.พระนคร ครั้งที่ 11/2559 วันที่ 30 พฤศจิกายน 2559
(กศว. 4.1-3-01)	รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ปีงบประมาณ 2560 ครั้งที่ 1/2560 วันที่ 29 พฤศจิกายน 2559
(กศว. 4.1-3-02)	รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ปีงบประมาณ 2560 ครั้งที่ 2/2560 วันที่ 23 มีนาคม 2560
(กศว. 4.1-4-01)	ตารางรายงานผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ประจำปีการศึกษา 2559 รอบ 12 เดือน
(กศว. 4.1-5-01)	ตารางรายงานผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ประจำปีการศึกษา 2559 รอบ 12 เดือน
(กศว. 4.1-5-02)	รายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ปีงบประมาณ 2560 ครั้งที่ 3/2560 วันที่ 21 สิงหาคม 2560
(กศว. 4.1-5-03)	แผนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา 2560 (ปีงบประมาณ 2561) ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)
(กศว. 4.1-6-01)	ภาพหน้าจอเว็บไซต์กองศิลปวัฒนธรรม
(กศว. 4.1-6-02)	ภาพหน้าจอ Facebook กองศิลปวัฒนธรรม
(กศว. 4.1-6-03)	ภาพหน้าจอ YouTube
(กศว. 4.1-6-04)	เล่มวารสาร “สารรักรัษวัฒนธรรม
(กศว. 4.1-6-05)	รายงานผลโครงการการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ
(กศว. 4.1-6-06)	ภาพหน้าจอที่เผยแพร่องค์ความรู้ผ่าน Facebook
(กศว. 4.1-6-07)	เอกสารเผยแพร่ผ่านสื่อสิ่งพิมพ์
(กศว. 4.1-6-08)	ภาพหน้าจอที่เผยแพร่องค์ความรู้ผ่าน YouTube Uchannel
(กศว. 4.1-6-09)	ภาพหน้าจอเว็บไซต์เผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของทั้ง 9 คณะ

#### จุดเด่น

1. มหาวิทยาลัยมีการบูรณาการ งานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม กับการบริการวิชาการ ผ่านโครงการบูรณาการ การมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาคุณภาพชุมชน
2. มหาวิทยาลัยมีการรวบรวมองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม จากบุคลากรมาไว้ในคลังปัญญาของมหาวิทยาลัย

#### จุดที่ควรพัฒนา

-

#### ข้อเสนอแนะ



ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ.ยุทธภูมิ สุวรรณเวช	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและศิษย์เก่า
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	ผศ.เจตญา กิจเกิดแสง	ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม