

**รายงานการประชุม**  
**คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม**  
**ครั้งที่ ๑ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐**  
**วันอังคารที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๓๐ น.**  
**ณ ห้องประชุมรพีพัฒน์ ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี**

**ผู้มาประชุม**

๑. ผศ.ยุทธภูมิ	สุวรรณเวช	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาฯ	ประธาน
๒. นายวัชรพงษ์	สูงปานเขา	ผู้ช่วยอธิการบดี	รองประธาน
๓. นางประติษฐา	นาครักษา	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๔. นายพรชัย	เตชะธนเศรษฐ์	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	กรรมการ
๕. นางสาวนิตยา	น่วมพร้อมพันธุ์	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	กรรมการ
๖. นางสาวประพาฬภรณ์	ธีรมงคล	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	กรรมการ
๗. นายอนุสรณ์	ใจทน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	กรรมการ
๘. นางสาวอัมพวัน	ยันแสน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	กรรมการ
๙. นายภัทรภณธร	เริกเขียว	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	กรรมการ
๑๐. นายชนพล	ผลจันทร์	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	กรรมการ
๑๑. นางลาวัลย์	สายสุวรรณ	คณะบริหารธุรกิจ	กรรมการ
๑๒. นายธนวัฒน์	สุดจิตรสมโภชน์	คณะบริหารธุรกิจ	กรรมการ
๑๓. นายประยุทธ	สุวรรณศรี	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
๑๔. นางสาวฐิตาภา	เนืองนิยม	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
๑๕. นางรัตนา	เหล่าสินชัย	คณะวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
๑๖. นายอภิชาติ	จรรยาพันธ์	คณะวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
๑๗. นางสาวทิพรดา	มุงดี	คณะวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
๑๘. นายนเรศ	กันธะวงศ์	คณะศิลปศาสตร์	กรรมการ
๑๙. นางสาวเบญจมาศ	สระบัวคำ	คณะศิลปศาสตร์	กรรมการ
๒๐. ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์	ฐานะ	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	กรรมการ
๒๑. นางสาวอาภรณ์	แก้วพรหมมาน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	กรรมการ
๒๒. นางสาวสุนิสา	ขุนทอง	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	กรรมการ
๒๓. นางพัชรี	ชุติมาโชติ	กองนโยบายและแผน	กรรมการ
๒๔. นางสาวอรุณกัญญา	คุณากรวิรุฬห์	กองนโยบายและแผน	กรรมการ
๒๕. นายธีรพล	ชมชื่น	กองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๒๖. นางสาวมนสิการ	ชัยวิบูลย์ผล	กองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๒๗. นายชนต์ชฎานันท์	รัตน์บุญทอง	กองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๒๘. นายถาวร	อ่อนละออ	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๒๙. นายศิริวัฒน์	สายสุนทร	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ

๓๐. นางสาวนวลพรรณ	จำปาเทศ	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๑. นางสาวทัศนีย์	น้อยแดง	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๒. นางสาวรัตนา	เสมคำ	กองศิลปวัฒนธรรม	กรรมการ
๓๓. ผศ.เจษฎา	กิจเกิดแสง	ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม	เลขานุการ
๓๔. นางสาวสุรีวัลย์	ใจงาม	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๕. นางสาวกิตตินันท์	จันทวงศ์	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๖. นางสาวนฤตยา	อภิชาติโยธิน	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๗. นายเอกไกรศร	แก้วสามารถ	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ

### ผู้ไม่มาประชุม

๑. ผศ.รพีพรรณ	สุฐาปัญญากุล	ช่วยราชการกองศิลปวัฒนธรรม	ติตราชการ
๒. นางปิยะธิดา	สีหะวัฒน์กุล	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๓. ดร.ศรีสุดา	อินทมาศ	คณะบริหารธุรกิจ	ติตราชการ
๔. ดร.คมพันธ์	ชมสมุทธร	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๕. นายพิทยศ	เพชรวงษ์	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๖. นายชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	ติตราชการ
๗. นางสาวพิมพ์ภา	ศรีชนะ	กองนโยบายและแผน	ติตราชการ

เริ่มประชุมเวลา ๐๙.๓๐ น.

ประธานกล่าวเปิดการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

### ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ ตามที่มหาวิทยาลัย ได้มีคำสั่ง ที่ ๒๒๗๒/๒๕๕๙ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยมีคณะทั้ง ๙ คณะ กองศิลปวัฒนธรรมและกองพัฒนานักศึกษาร่วมสนับสนุนและดำเนินการให้บรรลุตามเป้าหมาย ซึ่งรายชื่อปรากฏตามเอกสารการประชุมที่แนบมานี้ โดยขอให้คณะกรรมการดังกล่าวตรวจสอบรายชื่อเพื่อความถูกต้อง ทั้งนี้ ในส่วนของคณะกรรมการฯ จะมี ๒ ส่วนคือ คณะกรรมการอำนวยการและคณะกรรมการดำเนินงาน ดังนี้

#### คณะกรรมการอำนวยการ มีหน้าที่

๑. กำหนดนโยบายถ่ายทอดยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยสู่การปฏิบัติ ในประเด็นยุทธศาสตร์การส่งเสริมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคง เพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจและให้คำปรึกษา
๒. อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

#### คณะกรรมการดำเนินงาน มีหน้าที่

๑. ร่วมกันคิดวิเคราะห์จัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีการศึกษา ผลผลิต : การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๒. ดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี ตามแนวทางการทำนุบำรุง และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ผลผลิต : การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

/๓. รายงาน...

๓. รายงานผลการดำเนินงาน ผลการประเมินโครงการและแนวทางแก้ไขปรับปรุงโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามไตรมาส
๔. กำกับติดตามการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้เป็นไปตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี ผลผลิต : การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๕. ประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ อย่างน้อยปีละ ๓ ครั้ง
๖. แต่งตั้งคณะทำงานหรืออนุกรรมการเฉพาะกิจ
๗. สนับสนุนกิจกรรมต่างๆ ที่ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัยฯ

#### มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙  
เมื่อวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๕๙

พิจารณาเพื่อรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ครั้งที่ ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๕๙ เวลา ๐๙.๓๐ น. ณ ห้องประชุมรพีพัฒน์ ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมดังกล่าว โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๓.๑ พิจารณาประเมินความสำเร็จตามแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และแนวทางแก้ไขปรับปรุง ปีการศึกษา ๒๕๕๘

ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้นำแผนปฏิบัติราชการประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ ซึ่งได้มีการตรวจประเมินแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ ไปแล้ว โดยให้ ที่ประชุมพิจารณาความสำเร็จตามแผนที่ได้มีการดำเนินงาน ว่าในแต่ละคณะมีการดำเนินงานโครงการบรรลุตามวัตถุประสงค์ ทั้งในเรื่องเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ, ระยะเวลาการดำเนินงาน, การบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ และกิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด เพื่อประเมินว่าสามารถดำเนินงานได้บรรลุตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ หรือไม่ ซึ่งวัตถุประสงค์ของการจัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ เพื่อให้การดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นไปตามยุทธศาสตร์ตัวชี้วัดระดับผลลัพธ์และระดับผลผลิตที่ได้กำหนดไว้ ทั้งนี้ ได้นำข้อมูลของแผนปฏิบัติราชการและผลการดำเนินงานของผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้ตรวจสอบว่าข้อมูลดังกล่าวถูกต้องเป็นไปตามวัตถุประสงค์และบรรลุเป้าหมายที่กำหนดหรือไม่ โดยประธานในที่ประชุมขอให้ผู้ที่รับผิดชอบ แต่ละคณะและกองศิลปวัฒนธรรมยืนยันว่าข้อมูลถูกต้องหรือไม่ ซึ่งสรุปได้ดังนี้

#### ตัวชี้วัดระดับผลลัพธ์

เชิงปริมาณ :

- จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ ๘๕

เชิงคุณภาพ :

- ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ ๙๐ /เชิงเวลา...

**เชิงเวลา :**

- จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา ๑ ปี ร้อยละ ๘๕

**ตัวชี้วัดระดับผลผลิต**

**เชิงปริมาณ :**

- จำนวนโครงการ / กิจกรรม ศิลปวัฒนธรรม ๔๑ โครงการ

**เชิงคุณภาพ :**

- โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ ร้อยละ ๙๐

**เชิงเวลา :**

- โครงการ / กิจกรรม ที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ ๙๕

**เชิงต้นทุน :**

- ค่าใช้จ่ายของการให้ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๕,๑๖๒,๖๒๐ บาท

ลำดับที่	หน่วยงาน	แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘	ผลการดำเนินงาน : ผลงานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม
๑	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๒	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๓	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๔	คณะบริหารธุรกิจ	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๕	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๖	คณะวิศวกรรมศาสตร์	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๗	คณะศิลปศาสตร์	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๘	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๙	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง
๑๐	กองศิลปวัฒนธรรม	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง	<input checked="" type="checkbox"/> ยืนยันข้อมูลถูกต้อง

**มติที่ประชุม** ที่ประชุมพิจารณาตามข้อสรุปและมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบในส่วนของคุณและกองศิลปวัฒนธรรมที่ได้ร่วมกันพิจารณา และยืนยันแผนปฏิบัติราชการ และผลการดำเนินงานของผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งนี้เป็นไปตามแผนที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ขอให้ทุกคณะยึดแนวทางการจัดทำแผนปฏิบัติราชการ และผลการดำเนินงานฯ ตามเอกสารการประชุมวาระที่ ๓.๑

**๓.๒ พิจารณาผลการประเมินการดำเนินงานโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและแนวทางแก้ไขปรับปรุง ปีการศึกษา ๒๕๕๘**

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้นำผลการดำเนินงาน ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ ซึ่งทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรมได้บรรลุข้อมูลในส่วนของบรรลุวัตถุประสงค์ ความพึงพอใจ ในแต่ละโครงการเรียบร้อยแล้ว ซึ่งมีทั้งหมด ๔๑ โครงการ โดยได้ระบุปัญหา ข้อเสนอแนะ และแนวทางการแก้ไข ของแต่ละโครงการเรียบร้อยแล้ว ซึ่งสรุปผลได้ดังนี้

/ตัวชี้วัด...

### ตัวชี้วัดระดับผลลัพธ์

เชิงปริมาณ :

- จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ ๑๐๐

เชิงคุณภาพ :

- ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ ๙๒.๑๖

เชิงเวลา :

- จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา ๑ ปี ร้อยละ ๑๐๐

### ตัวชี้วัดระดับผลผลิต

เชิงปริมาณ :

- จำนวนโครงการ / กิจกรรม ศิลปวัฒนธรรม ๔๑ โครงการ

เชิงคุณภาพ :

- โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ ร้อยละ ๑๐๐

เชิงเวลา :

- โครงการ / กิจกรรม ที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ ๑๐๐

เชิงต้นทุน :

- ค่าใช้จ่ายของการให้ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๕,๑๘๖,๒๕๔ บาท

**มติที่ประชุม** ที่ประชุมพิจารณาผลการดำเนินงานผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปัญหา ข้อเสนอแนะ และแนวทางการแก้ไขของโครงการในแต่ละคณะและกองศิลปวัฒนธรรม ซึ่งผลการดำเนินงานเป็นไปตามแผนที่คณะและกองศิลปวัฒนธรรมได้กำหนดไว้ และบรรลุตามตัวชี้วัดของแผนที่กำหนดไว้ทุกตัว พร้อมให้นำผลการประเมินจากข้อเสนอแนะ ของผู้เข้าร่วมโครงการไปปรับปรุงดำเนินการต่อไป

#### **๓.๓ การจัดทำแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙ (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐)**

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้นำโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามที่ทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรมได้เสนอของบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐ ซึ่งเป็นปีการศึกษา ๒๕๕๙ ที่จะมีการดำเนินงานทั้งหมด จำนวน ๕๒ โครงการ รวมเป็นเงินทั้งหมด ๗,๒๔๓,๒๕๐ บาท (เจ็ดล้านสองแสนสี่หมื่นสามพันสองร้อยห้าสิบบาทถ้วน) ซึ่งเป็นงบประมาณแผ่นดินจำนวน ๓,๕๐๐,๕๐๐ บาท (สามล้านห้าแสนห้าร้อยบาทถ้วน) และงบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๓,๗๔๒,๗๕๐ บาท (สามล้านเจ็ดแสนสี่หมื่นสองพันเจ็ดร้อยห้าสิบบาทถ้วน) มาบรรจุไว้ในตารางแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙ ซึ่งเป็นแผนที่คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙ (ปีงบประมาณ ๒๕๖๐) ที่แต่ละคณะได้กำหนดไว้ เพื่อจะได้พิจารณาอนุมัติแผน ซึ่งประธานในที่ประชุมขอให้ผู้รับผิดชอบในทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรมรายงานแผนและผลตามโครงการที่ได้เสนอไว้ในแผนปฏิบัติการฯ ตามเอกสารการประชุมวาระที่ ๓.๓

**มติที่ประชุม** ที่ประชุมพิจารณาตามข้อเสนอและพิจารณาเห็นชอบในแผนปฏิบัติการประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙ เรียบร้อยแล้ว ซึ่งมีโครงการทั้งหมด จำนวน ๕๒ โครงการ

/๓.๔ พิจารณา..

**๓.๔ พิจารณาแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม  
ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๕๙**

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้สรุปการพิจารณาแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๕๙ โดยมีการกำหนดยุทธศาสตร์ให้สอดคล้องกับการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย วิสัยทัศน์ และพันธกิจ ทั้งนี้ ยังได้นำ Flow Chart ยุทธศาสตร์ การพัฒนามหาวิทยาลัย และค่านิยมด้านศิลปวัฒนธรรม ตามเอกสารการประชุมวาระที่ ๓.๔ สรุปได้ดังนี้

- นโยบายรัฐบาล** → **นโยบายที่ ๔** การศึกษาและเรียนรู้การทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
- นโยบายสภามหาวิทยาลัย** → ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม  
- มหาวิทยาลัยต้องสนับสนุนและสืบสานงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสิ่งแวดล้อม
- พันธกิจ** → ๕. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม
- ประเด็นยุทธศาสตร์** → ๕. การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคง เพื่อสร้างคุณค่าทางสังคม และเพิ่มมูลค่าทาง เศรษฐกิจ
- เป้าประสงค์** → ๕.๑ สร้างจิตสำนึกและสร้างค่านิยมให้เกิดความรักในศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น และรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน
- กลยุทธ์** → ๙. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม ที่เป็นภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาของโลก
- มาตรการ** → ๑. อนุรักษ์สืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมไทย  
๒. อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแบบยั่งยืนตามโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ  
๓. พัฒนาระบบบริหารงานศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

**เป้าหมายการพัฒนา**

อนุรักษ์ ทำนุบำรุง สืบสาน เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมทั้งตามโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ และภูมิปัญญาไทยและรักษาสิ่งแวดล้อมให้อยู่อย่างมั่นคงและยั่งยืน โดยมีความร่วมมือกับภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน เพื่อสร้างให้เป็นคลังความรู้ที่ได้รับในระดับโลก

**ค่านิยม : ศิลปะและวัฒนธรรม**

**ศิลปะ** คือ ผลแห่งพลังความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ ที่แสดงออก ในรูปลักษณะ ต่างๆ ให้ปรากฏ ซึ่งสุนทรีย์ภาพความประทับใจ หรือ ความสะเทือนอารมณ์ ตามอัจฉริยภาพ พุทธิปัญญา ประสบการณ์ รสนิยม และทักษะของแต่ละคน เพื่อความพอใจ ความรื่นรมย์ ขนบธรรมเนียม จารีต ประเพณี หรือความเชื่อในลัทธิ ศาสนา และกล่าวว่า ศิลปะแบ่งออกเป็น ๒ ประเภทใหญ่ๆ คือ วิจิตรศิลป์ กับประยุกต์ศิลป์

**วัฒนธรรม** หมายถึง ความเจริญงอกงาม ซึ่งเป็นผลจากระบบความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับมนุษย์ มนุษย์กับสังคม และมนุษย์กับธรรมชาติ จำแนกออกเป็น ๓ ด้าน ได้แก่ จิตใจ สังคม และวัตถุ มีการสั่งสมและสืบทอดจากคนรุ่นหนึ่งไปสู่คนอีกรุ่นหนึ่ง จากสังคมหนึ่งไปสู่อีกสังคมหนึ่ง จนกลายเป็นแบบแผนที่สามารถเรียนรู้และก่อให้เกิดพฤติกรรมและผลผลิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมละนามธรรมอันควรแก่การอนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนา ถ่ายทอด ส่งเสริม วิจัยและแลกเปลี่ยนเพื่อสร้างเสริมดุลยภาพแห่งความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ สังคม และธรรมชาติ ซึ่งจะช่วยให้มนุษย์สามารถดำรงชีวิตอย่างมีสันติภาพ สันติสุข และอิสรภาพ อันเป็นพื้นฐานแห่งอารยธรรมของมนุษย์

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม แจ้งว่าการพิจารณาแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ต้องสอดคล้องตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย จึงได้นำข้อมูลข้างต้นมาเพื่อให้คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมใช้เป็นแนวทางในการพิจารณาแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อไปได้

ทั้งนี้ประธานในที่ประชุม ได้ขอให้ผู้ที่รับผิดชอบในส่วนของคณะและกองศิลปวัฒนธรรม ยืนยันตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ยุทธศาสตร์ที่ ๕ การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคงและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ ปีการศึกษา ๒๕๕๙ ดังนี้

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน (คาดว่าจะได้รับ)
๑. จำนวนโครงการศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการกับภาครัฐ เอกชน และภาคประชาชน ในระดับชาติ/อาเซียน/นานาชาติ (โครงการ)	๑๘	๑๘
- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	๒	๒
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	๓	๓
- คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	๑	๑
- คณะบริหารธุรกิจ	๑	๑
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑	๑
- คณะวิศวกรรมศาสตร์	๑	๑
- คณะศิลปศาสตร์	๑	๑
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	๑	๑
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	๑	๑
- กองศิลปวัฒนธรรม	๕	๕

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน (คาดว่าจะได้รับ)
<b>๒. จำนวนผู้สืบทอดผลงานศิลปวัฒนธรรมในคลังปัญญาของมหาวิทยาลัย (จำนวนคน)</b>	๙	๙
- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	๑	๑
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	๑	๑
- คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	๑	๑
- คณะบริหารธุรกิจ	๑	๑
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑	๑
- คณะวิศวกรรมศาสตร์	๑	๑
- คณะศิลปศาสตร์	๑	๑
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	๑	๑
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	๑	๑
- กองศิลปวัฒนธรรม	-	-
<b>๓. ผลงานการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่มีการเผยแพร่ในระดับชาติ/นานาชาติ (เรื่อง)</b>	๑๙	๑๙
- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	๑	๑
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	๕	๕
- คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	๑	๑
- คณะบริหารธุรกิจ	๓	๓
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑	๑
- คณะวิศวกรรมศาสตร์	๒	๒
- คณะศิลปศาสตร์	๑	๑
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	๑	๑
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	๒	๒
- กองศิลปวัฒนธรรม	๒	๒



ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน (คาดว่าจะได้รับ)
<b>๔. จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ที่ได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ (ผลงาน)</b>	<b>๗</b>	<b>๗</b>
- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	-	-
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	๑	๑
- คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	-	-
- คณะบริหารธุรกิจ	๑	๑
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑	๑
- คณะวิศวกรรมศาสตร์	๑	๑
- คณะศิลปศาสตร์	๑	๑
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	๑	๑
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	๑	๑
- กองศิลปวัฒนธรรม	-	-
<b>๕. จำนวนโครงการสนองงานโครงการพระราชดำริ/โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช/โครงการภายใต้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง (จำนวนโครงการ/กิจกรรม)</b>	<b>๑๘</b>	<b>๑๘</b>
- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	๒	๒
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	๑	๑
- คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	๒	๒
- คณะบริหารธุรกิจ	๑	๑
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	๑	๑
- คณะวิศวกรรมศาสตร์	๑	๑
- คณะศิลปศาสตร์	๑	๑
- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	๑	๑
- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	๓	๓
- กองศิลปวัฒนธรรม	๕	๕

**มติที่ประชุม** ที่ประชุมพิจารณาตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย โดยทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรม รับทราบและนำแผนการดำเนินงาน โดยใช้ข้อมูลข้างต้นมาเป็นแนวทาง ในการพิจารณาแผนฯ ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๕๙ และประธานในที่ประชุม ขอให้ถือปฏิบัติโครงการตามตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายที่ได้กำหนดไว้ เพื่อให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของแผนต่อไป

**๓.๕ รายงานผลการตรวจประเมินคุณภาพภายใน ระดับสถาบัน ตามเกณฑ์ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร**

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้นำผลการตรวจประเมินคุณภาพภายใน ระดับมหาวิทยาลัย ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๑๐ - ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๙ องค์กรประกอบที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในภาพรวมของมหาวิทยาลัย ดังนี้

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	SAR	กรรมการ			บรรลุเป้าหมาย
		คะแนน	ตัวตั้งตัวหาร	ผล	คะแนน	
<b>องค์กรประกอบที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</b>						
๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สกอ.๔.๑) (กระบวนการ)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)	๕.๐๐	๖ ข้อ		๕.๐๐	✓
<b>เฉลี่ยคะแนนองค์กรประกอบที่ ๔</b>		<b>๕.๐๐</b>			<b>๕.๐๐</b>	

ทั้งนี้ คณะกรรมการตรวจประเมินได้กล่าวถึงจุดเด่น แนวทางเสริมจุดเด่น จุดที่ควรพัฒนา ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงไว้ ดังนี้

**จุดเด่น**

- มหาวิทยาลัยมีการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม กับการบริการวิชาการผ่านโครงการบูรณาการ การมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาคุณภาพชุมชน
- มหาวิทยาลัยมีการรวบรวมองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม จากบุคลากรมาไว้ในคลังปัญญาของมหาวิทยาลัย

**แนวทางเสริมจุดเด่น**

- มหาวิทยาลัยควรส่งเสริมให้มีการรวบรวมองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม จากชุมชนรอบมหาวิทยาลัยทั้งจากตัวบุคคล สิ่งของและสถานที่ โดยอาจเริ่มจากเขตดุสิตซึ่งเป็นที่ตั้งของมหาวิทยาลัย
- มหาวิทยาลัยควรพิจารณาสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นที่ยอมรับ โดยใช้องค์ความรู้ที่มหาวิทยาลัยเชี่ยวชาญ เช่น ด้านอาหาร ด้านเครื่องแต่งกาย เป็นต้น

**จุดที่ควรพัฒนา**

- แผนด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในบางส่วนยังพบความไม่สอดคล้องระหว่างประเด็นยุทธศาสตร์ วัตถุประสงค์ของแผน และตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน

/ข้อเสนอ...

### ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

- จัดทำแผนให้มีความสอดคล้องกัน โดยอาจใช้การให้ความรู้แก่หน่วยงานที่รับผิดชอบ เพื่อสามารถจัดทำแผนได้อย่างถูกต้อง
- การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ควรกำหนดตัวชี้วัดให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ นอกเหนือจากการประเมินจำนวนผู้เข้าร่วม และผลการประเมินความพึงพอใจ

**มติที่ประชุม** ที่ประชุมโดยผู้รับผิดชอบทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรม ได้ทราบผลการตรวจประเมินคุณภาพ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ เรียบร้อยแล้ว ทั้งนี้ ประธานในที่ประชุมขอให้ทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของกรรมการผู้ตรวจประเมิน ทั้งในเรื่องการจัดทำแผนให้มีความสอดคล้องกันรวมทั้งการดำเนินโครงการ / กิจกรรม ควรกำหนดตัวชี้วัดให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์

### ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อทราบ

#### ๔.๑ การเตรียมการและการกำกับติดตามการดำเนินงานการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙ (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๐)

##### ไตรมาสที่ ๑ (ตุลาคม - ธันวาคม ๒๕๕๙)

ตามที่มหาวิทยาลัยได้อนุมัติงบประมาณผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรม ซึ่งได้รับงบประมาณทั้งหมดจำนวน ๗,๒๔๒,๗๕๐ บาท (เจ็ดล้านสองแสนสี่หมื่นสองพันเจ็ดร้อยห้าสิบบาทถ้วน) และงบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๓,๕๐๐,๐๐๐ บาท (สามล้านห้าแสนบาทถ้วน) งบประมาณรายได้ จำนวน ๓,๗๔๒,๗๕๐ บาท (สามล้านเจ็ดแสนสี่หมื่นสองพันเจ็ดร้อยห้าสิบบาทถ้วน) ซึ่งประธานในที่ประชุมได้กำกับติดตามการดำเนินงานการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยขอให้ผู้รับผิดชอบในส่วนของคุณคณะและกองศิลปวัฒนธรรม รายงานการดำเนินงานในแต่ละโครงการ ดังนี้

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. ครูช่างรวมใจสร้างจิตสำนึกอนุรักษ์ทรัพยากรทะเล เพื่อส่งเสริมและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ปีที่ ๓	๓๐	๕๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (เมษายน ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๒. โครงการศึกษาดูงานโครงการพระราชดำริครูของแผ่นดิน	๕๐	๓๕,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (เมษายน ๒๕๖๐) ปรับระยะเร็วขึ้น ดำเนินงานในวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๙
๓. โครงการถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของครู	๕๐	๔๕,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๔. โครงการค่ายพัฒนาจิต พัฒนาชีวิต บ่มเพาะความเป็นครู	๔๐	๔๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม(ต่อ)	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๕. โครงการศึกษาเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมประเพณี ชุมชน ในประวัติศาสตร์	๒๐	๓๙,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มีนาคม ๒๕๖๐) ปรับระยะเร็วขึ้น ดำเนินงานในวันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๙

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการค่ายภาษาอังกฤษด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย	๓๕	๑๙๒,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม ๒๕๖๐) ปรับระยะเร็วขึ้น ดำเนินงานในวันที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๕๙
๒. โครงการค่ายภาษาและวัฒนธรรมจีนสู่อาเซียน	๒๕	๑๕๓,๐๐๐		๓ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑,๒ (ธันวาคม ๒๕๕๙และ มกราคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๓. โครงการค่ายสร้างสรรค์อนุรักษ์งานคหกรรมศาสตร์ และภูมิปัญญาแห่งศิลปวัฒนธรรมไทย	๔๐	๑๒๔,๕๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๔. โครงการพัฒนาคลังปัญญาเพื่อสืบสานศาสตร์ และศิลป์ งานคหกรรมศาสตร์ไทย	๒๐	๑๑๕,๕๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (พฤษภาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๕. โครงการตามรอยพระราชดำริเพื่ออนุรักษ์และพัฒนา ผลิตภัณฑ์และใช้ประโยชน์จากพันธุกรรมพืช	๓๐	๑๑๕,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มีนาคม ๒๕๖๐) ปรับระยะเร็วขึ้น ดำเนินงานในวันที่ ๑๓-๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๙
๖. โครงการสืบสานงานประเพณีและวัฒนธรรมไทย	๕๕		๒๕,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (เมษายน ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๗. โครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยทางด้าน คหกรรมศาสตร์สู่สากล	๑๑		๑,๙๐๐,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๔ (สิงหาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการพัฒนาสื่อมัลติมีเดีย เพื่อเผยแพร่ สู่ประชาคมอาเซียน	๓๐	๘๓,๘๐๐		๒ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑,๔ (ธันวาคม ๒๕๕๙ และ กรกฎาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๒. โครงการอนุรักษ์และปลูกจิตสำนึกเยาวชนรุ่นใหม่ ใส่ใจสิ่งแวดล้อมในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	๓๕	๒๕,๒๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม ๒๕๖๐) <b>ปรับระยะเร็วขึ้น</b> <b>ดำเนินงานในวันที่ ๑๕</b> <b>ธันวาคม ๒๕๕๙</b>

คณะบริหารธุรกิจ	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการเทิดพระเกียรติวันอากาศร่ำลึก “๑๙ ธันวาคม”	๓๐๐	๗๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑ (ธันวาคม ๒๕๕๙) เป็นไปตามแผน
๒. โครงการสร้างเสริมคุณธรรม จริยธรรม แก่ผู้นำนักศึกษา คณะบริหารธุรกิจ	๕๐	๕๔,๖๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๓. โครงการวิถีไทยวิถีเศรษฐกิจพอเพียง	๕๐	๖๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๔. โครงการสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมวันสงกรานต์ ประจำปี ๒๕๖๐	๓๕๐		๑๖๑,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (เมษายน ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และฝึกประสบการณ์ ทางด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	๕๐	๓๒,๕๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๔ (กรกฎาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๒. โครงการนักสิ่งแวดล้อมรวมใจใฝ่เรียนรู้ตามรอยพ่อ	๕๕	๖๒,๕๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๔ (กรกฎาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

คณะวิศวกรรมศาสตร์	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการฝึกอบรมศึกษาดูงานด้านการอนุรักษ์และ ฟื้นฟูธรรมชาติโครงการพระราชดำริ	๕๐	๑๕๔,๐๐๐		๓ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑ - ๔ (ธันวาคม ๒๕๕๙ , กุมภาพันธ์, พฤษภาคมและ สิงหาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๒. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการสืบสานพัฒนาและ อนุรักษ์เทคนิคงานช่างสิบหมู่ (ช่างสลักแหวนลายไทย)	๒๕	๗๔,๗๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มีนาคม ๒๕๖๐) <b>ปรับระยะเร็วขึ้น</b> <b>ดำเนินงานในวันที่ ๒๙</b> <b>ตุลาคม ๒๕๕๙</b>
๓. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ ๑	๑๖๐	๕๑,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มีนาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๔. โครงการลงยาสีตัวเรือนเครื่องประดับแบบงานทอง สุโขทัย	๓๐		๙๗,๔๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐) <b>ปรับระยะเร็วขึ้น</b> <b>ดำเนินงานในวันที่ ๑๗ -</b> <b>๑๘ ธันวาคม ๒๕๕๙</b>
๕. โครงการสืบสานอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่นหมู่บ้านไต่คำ	๔๐		๑๑๙,๖๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๖. โครงการสร้างจิตสำนึกและอนุรักษ์ธรรมชาติ	๔๐		๑๑๙,๖๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๗. โครงการหนึ่งภาคเรียนการศึกษา หนึ่งภาษา หนึ่ง วัฒนธรรมอาเซียน	๓๐		๕๓,๑๕๐	๒ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒, ๓ (มกราคม และ มิถุนายน ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

คณะศิลปศาสตร์	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการฝึกอบรมคุณธรรมนักศึกษาใหม่	๒๕๐	๖๕,๖๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (มิถุนายน ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๒. โครงการศิลปศาสตร์ร่วมสนองพระราชดำริ สร้างจิตสำนึก อนุรักษ์พันธุกรรมพืช	๓๕	๗๕,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (พฤษภาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

คณะศิลปศาสตร์(ต่อ)	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๓. โครงการค่ายภาษาและวรรณศิลป์	๔๐	๑๐๕,๑๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มีนาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๔. โครงการสัปดาห์เทิดพระเกียรติ “พลเรือเอก พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอาภากรเกียรติวงศ์ กรมหลวงชุมพร เขตอุดมศักดิ์”	๑๐๐		๔๐,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (พฤษภาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๕. โครงการศิลปศาสตร์ร่วมสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย	๓๐		๘๙,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑ <b>ขอปรับแผน เป็นไตรมาสที่ ๒ เดือนมกราคม ๒๕๖๐</b>

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการปลูกจิตสำนึกคุณธรรมจริยธรรม	๙๕	๑๑๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มีนาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๒. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ	๓๐	๖๗,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๓. โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย	๔๐		๙๕,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๔. โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ	๔๐		๖๕,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (พฤษภาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	๘๐	๑๑๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (พฤษภาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๒. โครงการสืบสานภูมิปัญญาไทยเพื่อพัฒนาศักยภาพการออกแบบสู่สากล	๙๐	๑๕๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๔ (กรกฎาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

กองศิลปวัฒนธรรม	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงาน ตามแผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๑. โครงการ ๕ ธันวาคมหาชมงคล เฉลิมพระชนม์ ๘๙ พรรษา มหาราชา	๓๕๐	๗๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑ (ธันวาคม ๒๕๕๙) <b>ดำเนินงานในวันที่</b> <b>๒๒ พฤศจิกายน</b> <b>๒๕๕๙</b>
๒. โครงการ ๑๒ สิงหาคมหาชมงคล เฉลิมพระชนม์ ๘๕ พรรษา มหาราชินี	๓๕๐	๗๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๔ (สิงหาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๓. โครงการ มทร.พระนคร สนองพระราชดำริเศรษฐกิจ พอเพียง <b>กิจกรรมที่ ๑</b> กิจกรรมวิถีเศรษฐกิจพอเพียงในวิถีชีวิตไทย	๑๐๐	๑๖๗,๐๐๐		๒ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑,๒ (พฤศจิกายน ๒๕๕๙ และกุมภาพันธ์ ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
<b>กิจกรรมที่ ๒</b> กิจกรรมศึกษาดูงานวิถีเศรษฐกิจพอเพียง	๑๐๐	๘๓,๐๐๐		
๔. โครงการศึกษาความหลากหลายทางชีวภาพและการ อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ระดับอุดมศึกษา	๕๕	๑๗๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (เมษายน ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๕. โครงการบำรุงรักษาต้นไม้ในแปลง ๙๐๕	๕๕	๑๓๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๔ (สิงหาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๖. โครงการเยาวชนรุ่นใหม่ใส่ใจสิ่งแวดล้อมเนื่องใน “วันรักต้นไม้ประจำปีของชาติ”	๕๐	๑๒๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑ (ตุลาคม ๒๕๕๙) เป็นไปตามแผน
๗. โครงการราชชมงคลพระนครเกียรียงไกร ผลิตสื่อ วัฒนธรรมไทยสู่สากล	๓ เรื่อง/ ฉบับ	๒๔๐,๐๐๐		๔ ครั้ง ไตรมาสที่ ๒,๔ (มกราคม,มีนาคม, กรกฎาคมและ สิงหาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๘. โครงการประชาสัมพันธ์เพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ไทย ๙ มทร. อย่างยั่งยืน	๔๐	๒๐๐,๐๐๐		๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑ (ตุลาคม ๒๕๕๙) <b>ดำเนินงานในวันที่</b> <b>๑๐ ตุลาคม</b> <b>๒๕๕๙</b>



กองศิลปวัฒนธรรม (ต่อ)	เป้าหมาย (คน)	งบประมาณที่ได้รับ		การดำเนินงานตาม แผนไตรมาส (ครั้ง)
		เงินแผ่นดิน	เงินรายได้	
๙. โครงการวันรพีรำลึก	๒๐๐		๗๐,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๔ (สิงหาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๑๐. โครงการปฏิบัติธรรมถวายเป็นพระราชกุศลแด่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช หลักสูตร “วิทันตสาสมาธิ รุ่นที่ ๑ ภาคที่ ๒”	๒๕		๑๐๐,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๑,๒ (พฤศจิกายน ๒๕๕๙ ถึงกุมภาพันธ์ ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๑๑. โครงการการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม : จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ	๑๕๐		๗๐,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๔ (กรกฎาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๑๒. โครงการราชมงคลพระนครสืบสาน ประเพณี สงกรานต์วิถีไทย	๒๕๐		๑๖๘,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (เมษายน ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน
๑๓. โครงการศึกษาแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมอาเซียน	๔๐		๕๒๐,๐๐๐	๑ ครั้ง ไตรมาสที่ ๓ (พฤษภาคม ๒๕๖๐) เป็นไปตามแผน

**มติที่ประชุม** รับทราบและมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบของทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรม  
ดำเนินการโครงการ /กิจกรรม ให้เป็นไปตามแผนที่กำหนดไว้ และให้รายงานผล  
โครงการ/กิจกรรมภายใน ๑ เดือน หลังจากได้ดำเนินโครงการเสร็จสิ้นแล้ว

#### ๔.๒ การดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ตามแผนยุทธศาสตร์ การพัฒนามหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๕๙

ตามที่ประธานในที่ประชุม ได้มีการพิจารณาแผนการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม  
และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๕๙ ในวาระการประชุมที่ ๓.๔  
ไปแล้วนั้น โดยท่านประธานในที่ประชุม ได้กำกับติดตามในแต่ละคณะและกองศิลปวัฒนธรรม ที่มีการดำเนิน  
โครงการ/กิจกรรม ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมให้ตอบโจทย์ตัวชี้วัดตามแผนยุทธศาสตร์  
การพัฒนามหาวิทยาลัยด้วย

**มติที่ประชุม** ประธานในที่ประชุมขอให้ทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรม เตรียมการและ  
ดำเนินโครงการให้ตอบโจทย์ ตามตัวชี้วัดของแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ตามค่าเป้าหมายที่ได้กำหนดไว้

### ๔.๓ การเตรียมการเสนอโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เพื่อเสนองบประมาณ ปี พ.ศ. ๒๕๖๑

ประธานในที่ประชุม ขอให้ทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรม เตรียมการจัดทำคำเสนอของบประมาณโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ โดยสามารถสอบถามปัญหา หรือปรึกษาหารือในเรื่องการเสนอของบประมาณได้ ซึ่งประธานในที่ประชุมได้ยกตัวอย่าง ในเรื่องการเสนอของบประมาณและการดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ดังนี้

- โครงการนำเสนอของบประมาณนั้น สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยหรือไม่ และมีการบูรณาการในด้านใดบ้าง

- จำนวนโครงการที่เสนอของบประมาณนั้น ใน ๑ โครงการ ต้องตอบโจทย์ตัวชี้วัดได้หลายตัวชี้วัด

ทั้งนี้ ในที่ประชุมได้มีการเสนอให้มีการจัดโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่มีความโดดเด่น และมีชื่อเสียง ตามที่มหาวิทยาลัยมีความถนัดในด้านศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

- ผู้ช่วยอธิการบดี (นายวัชรพงษ์ สูงปานเขา) ได้เสนอให้มีการจัดโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม เป็นโครงการใหญ่ จำนวน ๑ โครงการ โดยจัดในระดับชาติ/นานาชาติ ซึ่งถือว่าเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือจากมหาวิทยาลัยภายนอก

- ผศ.กมล พรหมหล้าวรรณ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้เสนอการจัดตั้งศูนย์ด้านศิลปวัฒนธรรม ทั้งในระดับมหาวิทยาลัยและในระดับคณะ เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมต่างๆ ให้กับผู้ที่สนใจได้

**มติที่ประชุม** รับทราบ และมอบหมายให้ผู้ที่รับผิดชอบในส่วนของคุณและกองศิลปวัฒนธรรม ดำเนินการเสนอของบประมาณต่อไป

### ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

๕.๑ นายอรรถการ สัตยพานิชย์ คณบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศฯ ประชาสัมพันธ์โครงการเขาพระยาเดินธง โดยได้อธิบายรายละเอียด วัตถุประสงค์ การจัดโครงการ และมีเครือข่ายความร่วมมือจากหน่วยงานภายนอกด้วย และได้จัดตั้งเป็นศูนย์การเรียนรู้เฉลิมพระเกียรติ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ณ ป่าเขาพระยาเดินธง จังหวัดลพบุรี

๕.๒ นายทศพล พรจรงค์ดี ตัวแทนนักศึกษาของ ชมรมอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขอรายงานผลการจัดโครงการต่างๆ ดังนี้

- โครงการลดปริมาณการใช้โฟมในมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ หากท่านใดเตรียมกล่องอาหารมาซื้ออาหาร ณ โรงอาหาร ภายในมหาวิทยาลัย แทนการใช้กล่องโฟม สามารถลดราคาค่าอาหาร โดยจะเริ่มทดลองเป็นระยะเวลา ๑ เดือน เริ่มตั้งแต่วันที่ ๑๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ – ๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๐

- โครงการธนาคารขยะ โดยจะเริ่มเก็บขยะทุกวันศุกร์ในช่วงเย็น ภายในมหาวิทยาลัย ซึ่งดำเนินการเก็บขยะ โดยการนำขยะไปรีไซเคิลและนำกลับมาใช้ใหม่อีกครั้ง

- ในวันพุธที่ ๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ทางชมรมได้มีการจัดโครงการปลูกป่า โดยจะนำนักศึกษา ลงพื้นที่ปลูกป่า ณ วัดทิพย์สุคนธาราม จังหวัดกาญจนบุรี

๕.๓ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ขอประชาสัมพันธ์การขอรับบริจาค ขวดน้ำพลาสติก จำนวน ๕๐๐ ขวด เพื่อนำไปทำเป็นโคมเทียนแจกให้แก่ประชาชน ณ ท้องสนามหลวง ตั้งแต่วันที่ ๒๙ พฤศจิกายน - ๑๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

๕.๔ ชมรมศิลปะการแสดง ขอเชิญชวนนักศึกษาทุกคณะ ที่มีความสามารถในด้านนาฏศิลป์ เข้าร่วมสมัครเพื่อไปแสดงในงานระดับนานาชาติ จังหวัดกำแพงเพชร

๕.๕ นัดหมายการประชุมครั้งต่อไป ในเดือนมีนาคม ๒๕๖๐

มติที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๓.๐๐ น.

นางสาวนฤตยา อภิชาติโยธิน

ผู้จัดรายงานการประชุม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษฎา กิจเกิดแสง

ผู้ตรวจรายงานการประชุม