



## บทบาทหน้าที่

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม เป็นภารกิจหนึ่งของมหาวิทยาลัยโดยมีเป้าหมาย เพื่อให้เป็น แหล่งการศึกษา ค้นคว้า วิจัย ส่งเสริม พัฒนานุรักษ์ และ อารงรักษาศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาไทย และสิ่งแวดล้อม สร้างฐานความรู้ศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งการเชื่อมโยงเครือข่าย การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมระดับภูมิภาค และ ระดับสากล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จึงเห็นควรให้มีกองศิลปวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานประสาน การดำเนินงานการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษา สิ่งแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกให้บรรลุเป้าหมาย

กองศิลปวัฒนธรรมจึงมีบทบาทและหน้าที่ในการ ประสานการบริหารจัดการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและ รักษาสิ่งแวดล้อมให้สอดคล้องกับนโยบาย ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ พันธกิจและมาตรการของมหาวิทยาลัย และจัด กิจกรรมโดยมีเครือข่ายความร่วมมือจากคณะต่างๆ ทั้ง ๙ คณะ และสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคล ๙ แห่ง รวมทั้งหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและ เอกชน

## การดำเนินกิจกรรม งานส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม

### จัดกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในภาพรวม ของมหาวิทยาลัย

- วันสำคัญของชาติ
- วันสำคัญทางศาสนา
- การถ่ายทอดองค์ความรู้
- อบรมเชิงปฏิบัติการด้านศิลปวัฒนธรรม
- คัดเลือกเชิดชูเกียรติผู้มีผลงานด้านศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมดีเด่น และผู้แต่งกายผ้าไทยดีเด่น
- การประกวดเรียงความ / บทกลอน เทิดพระเกียรติ

### เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารในกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

- ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น วารสารสารรักษ์วัฒนธรรม รายงานผล การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ผลิตสื่อวีดิทัศน์ เก็บรวบรวมองค์ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรม
- เผยแพร่งานศิลปวัฒนธรรมผ่านสื่อสังคมออนไลน์



## กลยุทธ์การพัฒนางานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

### ยุทธศาสตร์ประเทศ / นโยบายรัฐบาล

นโยบายที่ ๔ การศึกษาและเรียนรู้การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

### นโยบายสภามหาวิทยาลัย (ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)

มหาวิทยาลัยต้องสนับสนุนและสืบสานงานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม

### พันธกิจ

ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

### ประเด็นยุทธศาสตร์

การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษา สิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคง เพื่อสร้างคุณค่าทางสังคม และเพิ่มมูลค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

### เป้าประสงค์

สร้างจิตสำนึกและสร้างค่านิยมให้เกิดความรักใน ศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น และรักษาสิ่งแวดล้อม อย่างยั่งยืน

### กลยุทธ์

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมที่เป็นภูมิปัญญา ของโลก

### มาตรการ

๑. อนุรักษ์สืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมไทย
๒. อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแบบยั่งยืนตามโครงการอันเนื่องมา จากพระราชดำริฯ
๓. พัฒนาระบบบริหารงานศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

# แนวทางการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม



## ติดต่อเรา

### ผู้รับผิดชอบงานส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม



นางสาวสุวิทย์ ใจงาม  
นักวิชาการศึกษาศึกษาปฏิบัติ  
หัวหน้างานส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม  
โทร. ๐๒ ๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๖๒๓๘



นายศิริวัฒน์ สายสุนทร  
นักวิชาการศึกษาศึกษาปฏิบัติ  
โทร. ๐๒ ๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๖๒๓๖



นางสาวนวลพรรณ จำปาเทศ  
นักวิชาการโสตทัศนศึกษา  
โทร. ๐๒ ๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๖๒๓๖

กองศิลปวัฒนธรรม สำนักงานอธิการบดี  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร  
๓๙๙ ถ.สามเสน แขวงจตุจักร เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๐๐  
โทร ๐๒ ๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๖๒๓๕ - ๖๒๓๙  
โทรสาร ๐๒ ๒๘๑ ๐๖๕๙



rmutpculdiv



rmutpculdiv



artsculture@rmutp.ac.th



http://cul.offpre.rmutp.ac.th



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล  
พระนคร  
Rajamangala University  
of Technology  
Phra Nakhon



กลยุทธ์การพัฒนา  
และแนวทางการดำเนินงาน  
ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม



งานส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม

กองศิลปวัฒนธรรม