



**ตามรอยพระราชดำริ...**  
**การอนุรักษ์กล้วยไม้ป่าไทย**  
**ผลิตภัณฑ์ดอกกล้วยไม้ป่าจากโสนทางใต้**

โดย อาจารย์ ปิยะธิดา สีหะวัฒน์กุล  
 คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ในวโรกาสมหามงคลที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถทรงเจริญพระชนมพรรษาครบ ๘๐ พรรษา ในวันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๕ กระทรวงวัฒนธรรมในนามคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติถวายพระราชสมัญญา อัครวารีรักษ์ศิลป์ (อัคร-ชะ-รา-ทิ-รัก-สิน-ละ-ปิ่น)

**Follow Her Majesty**  
**Queen Sirikit's Initiated**  
**Project Wild Orchid**  
**Conservation Wild Orchid**  
**Product from Joint-Vetch**

By : Piyatida Seeawatanakul  
 Faculty of Home Economics Technology  
 Transliterated by : Jentaa Kaewjai

On the auspicious occasion of the 80th Birthday Anniversary of Her Majesty Queen Sirikit on 12 August 2012, the Ministry of Culture as the National Culture Committee gives an appellation to Her Majesty the Queen as Akkharapirak Sinlapin (the Supreme Artist who has been preserving the arts) to reminisce the royal grace of Her Majesty the Queen with her intelligence in elaboration arts. Her Majesty of the Queen recognizes the value of arts and has been dedicated her time and energy to conserve Thai art and cultural heritage. Her Majesty's Royal Patronage Handicraft ("Silpacheep") Project is one of her several



● ดอกกล้วยไม้ที่ออกจันทบูร

dedication to helping to elevate the life quality for Thai people. Her Majesty the Queen not only has encouraged the conservation of art and culture but also has conserved the forests and watershed.

At the time when Her Majesty the Queen presided over the opening ceremony of the Fourth Asia Pacific Orchid Conference at Chiang Mai, she delivered the Royal speech about Thai wild orchids that they were very beautiful and fragrant but became rare and extinct. She encouraged everyone to conserve and to breed them to perpetuate the species and bring them back into the forest. When Her Majesty the Queen visits any organization, she always remarks them to conserve Thai orchids seriously and continuously.

The Faculty of Home Economics Technology of Rajamangala University of Technology Phra Nakhon followed her royal remark to honor her magnificent mastery in natural resource conservation, that is by conducting the research on wild orchid product from joint-vech: a case study of flower community enterprise at Phra Nakhon Si Ayutthaya province.

The research data were collected from local scholars and from Mrs. Sommai Meesreung, a leader of artificial flowers from



แต่สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ คำว่า อัคราภิรักษศิลป์เป็น หมายความว่า ศิลปินยิ่งใหญ่ ผู้ปกป้องรักษางานศิลปะ ทั้งนี้เพื่อร่วมน้อม สำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ที่ทรงมีพระปรีชาสามารถล้ำเลิศ ในงาน ประณีตศิลป์ทุกแขนง ทรงตระหนักในคุณค่าความงามของศิลปะ และ ทรงทุ่มเทพระกำลังในการทำนุบำรุงศิลปะไว้เป็นสมบัติศิลป์แห่งแผ่นดิน ไทย การทรงงานด้านศิลปอาชีพ เป็นพระราชกรณียกิจที่ทรงบำเพ็ญเพื่อ พัฒนาคุณภาพชีวิตราษฎร รวมทั้งเพื่อฟื้นฟูอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ที่ทรงให้ความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง และทรงตระหนักถึงความสำคัญของ ป่าไม้ซึ่งเป็นแหล่งของต้นน้ำลำธาร

เมื่อครั้งเสด็จไปเป็นองค์ประธานงานกล้วยไม้เอเชียแปซิฟิก ครั้งที่ ๔ ณ จังหวัดเชียงใหม่ ได้มีพระราชดำรัส เกี่ยวกับกล้วยไม้ป่าของเมือง ไทยว่า "...กล้วยไม้ไทยมีความงามมากและมีกลิ่นหอมมาก ซึ่งนับวันจะ หาดูยากและใกล้สูญพันธุ์ไปทุกขณะ ขอให้ช่วยกันหาทางรวบรวมและ อนุรักษ์ไว้ พร้อมกับขยายพันธุ์ให้มีปริมาณมากพอที่จะคืนสู่ป่า ธรรมชาติได้..." นอกจากนี้ในหลายโอกาสยังได้มีพระราชดำรัสให้ทุก หน่วยงานได้ร่วมกันช่วยดูแลปกป้องรักษากล้วยไม้ไทยอย่างจริงจังและ ต่อเนื่อง เพื่อให้กล้วยไม้ของไทยที่สวยงามและหายาก ได้คงอยู่เป็น มรดกทางธรรมชาติอันล้ำค่าของประเทศสืบไป

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยคณะเทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ น้อมนำกระแสพระราชดำรัส บังเกิดโครงการวิจัยเรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์ดอกกล้วยไม้ป่าไทยจากโสมนางไก่ กรณีศึกษา : อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ทีมผู้วิจัยได้ลงพื้นที่ ศึกษาข้อมูลจากปราชญ์ชาวบ้าน ภูมิปัญญาแห่งชุมชน ได้รับความร่วม

มืออย่างดียิ่งจาก นางสมหมาย มีศรีเรือง ผู้นำกลุ่มวิสาหกิจชุมชนดอกไม้ประดิษฐ์จากต้นโสนหางไก่ ตำบลคลองสวนพลู อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ได้รับข้อมูลว่า ดอกไม้ประดิษฐ์จากต้นโสนหางไก่เป็นหัตถกรรมพื้นบ้านของชาวบ้านจังหวัดพระนครศรีอยุธยาที่ได้รับการถ่ายทอดภูมิปัญญาจากรุ่นสู่รุ่น และมีมือการประดิษฐ์เป็นเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น ต่อมาขยายวงกว้างไปสู่ชุมชน ทำให้เกิดการรวมตัวของกลุ่มผู้ประดิษฐ์ มีการขยายตลาดจนสามารถสร้างรายได้ให้กับชาวบ้านจนประกอบเป็นอาชีพหลักสร้างรายได้ให้กับชุมชน และมีมูลค่าการส่งออกของตลาดทั้งในและต่างประเทศ ที่สำคัญผลิตภัณฑ์ดอกไม้จากโสนหางไก่ ต้องพัฒนารูปแบบ และต้องการผลิตภัณฑ์ที่มีความหลากหลายทางด้านรูปแบบ สี สัน ลักษณะของการประดิษฐ์ดอกไม้ ที่เลียนแบบดอกไม้หายากในเมืองไทย



ผู้วิจัยจึงมีความสนใจ ที่จะนำโสนหางไก่มาพัฒนาและประดิษฐ์เป็นผลิตภัณฑ์ดอกกล้วยไม้ป่าไทย ในเชิงอนุรักษ์และเผยแพร่กล้วยไม้ป่าไทย สนองพระราชดำริสมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ "ให้มีการสอนดอกไม้ประดิษฐ์ เลียนแบบธรรมชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งที่เป็นดอกไม้หายากที่นับวันจะหมดไป" และเป็นการพัฒนาเพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์หัตถกรรมพัฒนาคุณค่าและมูลค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่นซึ่งเป็นองค์ความรู้ของชุมชน นอกจากนี้ยังเชื่อมโยงกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ ๑๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕-๒๕๕๙) ในการพัฒนาสินค้าเชิงสร้างสรรค์ ประยุกต์ใช้วัฒนธรรมท้องถิ่นพัฒนาสินค้าสร้างสรรค์ด้วยนวัตกรรม และองค์ความรู้สมัยใหม่พัฒนาบุคลากรให้สามารถตอบสนองความต้องการของการผลิตสามารถเพิ่มศักยภาพในการแข่งขันได้อย่างยั่งยืน

ผลการวิจัยพบว่า จากการดำเนินการถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่กลุ่มเป้าหมาย การพัฒนาผลิตภัณฑ์ดอกกล้วยไม้ป่าไทยจากโสนหางไก่

joint-vech community enterprise at Phra Nakhon Si Ayutthaya. She explained that the artificial flower from joint - vetch was a local and unique handicraft of Phra Nakhon Si Ayutthaya people and was transferred from generation to generation and was expanded to communities.

People in the community earned their major income and exported the product to other countries. However, the different patterns and colors of this flower product from joint-vetch should be developed continuously especially the imitation of rare flowers in Thailand.

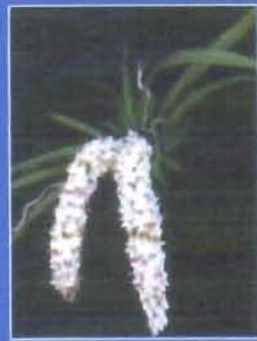
The researcher studied the use of joint-vetch to make Thai wild orchid products in order to conserve and promote them. This study aimed to follow the idea of Her Majesty the Queen about teaching how to make artificial flowers to imitate the natural and rare one. In addition, to promote and upgrade Thai handicraft, create added value in the product based on local wisdom and to apply the use of local wisdom and innovation to generate creative products in accordance with the Eleventh National Economic and Social Development Plan (2012-2016).

Five types of wild orchid were studied in this research consisting of Ueang Sae Mon (*Dendrobium battatum* Rolfe), Ueang Matchaenu (Purple *Bauhinia*), Ueang Sainamrung (*Dendrobium parishii*), Ueang Juntaboon (*Dendrobium friedrichianum* Richt. f.), and Chang Iyares (*Rhynchostylis retusa* (L.) Blume). Target groups were housewife's group of the community enterprise, local farmers, teachers, students, and interested

people in Phra Nakhon Si Ayutthaya province. After attending the training course, the target groups' satisfaction got the highest level because the research product could be extended commercially and academically. In addition, local materials created added value in the research product. Also, the product was differentiated, creative, and elaborated which corresponded to Creative Economy.



● ดอกเอื้องฉัตรน้ำค้าง



● ช้างโยธยา

The immeasurable royal wisdom and royal grace of Her Majesty the Queen, in different areas concerning Silpacheep, forest resource, wild animals and plants have long been widely recognized. Her Majesty the Queen's determination in plant conservation has been perceived and recognized especially on rare wild orchid. We should conserve and pass on the Thai national heritage of orchid for the next generations.



● กล้วยไม้ไทยในกล่อง

กรณีศึกษา : อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยานั้น ดอกกล้วยไม้ป่า ๕ ชนิด ได้แก่ ดอกเอื้องชะง่อน, ดอกเอื้องมัจฉานู, ดอกเอื้องสายน้ำค้าง, ดอกเหลืองจันทร์บุร, ดอกช้างโยธยา เพื่อต่อยอดองค์ความรู้ ในการเพิ่มผลผลิตหรือมูลค่าให้กับพืชท้องถิ่น สร้างรายได้และอาชีพ อีกทั้งเป็นการอนุรักษ์เผยแพร่กล้วยไม้ป่าไทยที่หายาก บางพันธุ์ก็ใกล้จะสูญพันธุ์ให้เป็นที่รู้จักและคงอยู่ต่อไป หลังการถ่ายทอดเทคโนโลยี ได้ประเมินความพึงพอใจในการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ พบว่า องค์ความรู้ ผลิตภัณฑ์ที่ได้ทำการศึกษาวิจัยได้รับความสนใจ และได้รับการตอบรับจากกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งประกอบด้วย กลุ่มแม่บ้านวิสาหกิจชุมชน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ที่ประกอบอาชีพตัดดอกไม้ประดิษฐ์จากโสนหางไก่, เกษตรกรประจำท้องถิ่น, ครู, อาจารย์, นักเรียน/นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ได้ประเมินความพึงพอใจในการฝึกอบรมอยู่ในระดับดีมาก ทั้งนี้อาจเนื่องมาจาก ผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการวิจัยสามารถนำไปต่อยอดเชิงพาณิชย์และด้านการเรียนการสอน เป็นผลิตภัณฑ์ที่นำวัสดุท้องถิ่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์เพิ่มมูลค่า อีกทั้งเป็นผลิตภัณฑ์ที่แปลกใหม่ สร้างสรรค์ด้วยความประณีต สอดรับกับแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์

สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้นอย่างหาที่เปรียบมิได้ต่องานศิลปาชีพ และทรัพยากรป่าไม้ สัตว์ป่า พรรณพืช อันเป็นสมบัติทางธรรมชาติที่ล้ำค่าของประเทศไทย ทรงมีพระราชปณิธานอย่างแน่วแน่ที่จะให้คนไทยทุกคนได้รับรู้และตระหนักถึงความสำคัญ คุณค่า ความงาม ของทรัพยากรธรรมชาติเหล่านี้ และได้มีส่วนร่วมกันในการอนุรักษ์พันธุ์พืชของไทยทุกชนิด โดยเฉพาะกล้วยไม้ป่าหายากและใกล้สูญพันธุ์ของไทย ที่มีความหลากหลายและความงามอย่างโดดเด่น เพื่อให้คงอยู่สำหรับอนุชนรุ่นหลังที่จะได้เห็น ชื่นชมและได้รู้จักกันสืบต่อไป และให้เป็นสมบัติสืบทอดอยู่คู่แผ่นดินนี้อีกตราบนานเท่านาน



**ตัวบ่งชี้ที่ 4.5 : งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ (สมศ.6)**  
**(ระยะเวลาการจัดเก็บข้อมูล ปีการศึกษา 2555)**

**หน่วยงาน คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ**

ลำดับ	รายชื่องานวิจัย	เจ้าของผลงาน	ลักษณะการนำไปใช้ประโยชน์	วัน เดือน ปี ที่นำไปใช้ประโยชน์
1.	การเปิดรับข่าวสารทางการเมือง ความรู้ และการมีส่วนร่วมทางการเมืองของนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลในเขตกรุงเทพมหานคร	นางอัญชุลี วงษ์บุญงาม	การใช้ประโยชน์ในเชิงสาธารณะ	วันที่ 17 ม.ค. 56
ลำดับ	รายชื่องานสร้างสรรค์	เจ้าของผลงาน	ลักษณะการนำไปใช้ประโยชน์	วัน เดือน ปี ที่นำไปใช้ประโยชน์

หมายเหตุ : ศึกษาคู่มือการประเมินคุณภาพภายนอกกรอบสาม (พ.ศ.2554-2558) ระดับอุดมศึกษา ประกอบการจัดเก็บข้อมูล

ตัวบ่งชี้ที่ 4.5 : งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ (สมศ.6)

(ระยะเวลาการจัดเก็บข้อมูล ปีการศึกษา 2555)

หน่วยงาน คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับ	รายชื่องานสร้างสรรค์	เจ้าของผลงาน	ลักษณะการนำไปใช้ประโยชน์	วัน เดือน ปี ที่นำไปใช้ประโยชน์
1	การพัฒนาผลิตภัณฑ์อาหารจากภูมิปัญญาท้องถิ่น เรื่อน้ำตาลมะพร้าวของชุมชนจังหวัด สมุทรสงคราม	ผศ.จุฑามาศ พิรพัชระ ดร.วรลักษณ์ ปัญญาธิ พงศ์ น.ส.อินท์ธิดา หิรัญอักษรวงศ์	- ใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ : โดยการนำความรู้ให้แก่ครูและนักเรียน ของโรงเรียนให้รู้จักวิถีชีวิตการทำอาชีพการขึ้นตาล เป็นวิถีชีวิตที่ พอเพียงตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและให้รู้คุณค่าของน้ำตาล มะพร้าวที่สามารถทำให้มีบทบาทในการทำขนมไทย - หน่วยงานที่นำไปใช้ประโยชน์ : โรงเรียนวัดมณีสรณ์ (ไสวประชา นุสรณ์) ตำบลท่าคา อำเภอมัทพวา จังหวัดสมุทรสงคราม	มิถุนายน 2555 - ปัจจุบัน
2	การพัฒนาบรรจุภัณฑ์และออกแบบศูนย์จำหน่าย สินค้าชุมชนวัดไชโยจังหวัดอ่างทอง	ผศ.จุฑามาศ พิรพัชระ อ.สุวรรณ ประทีป ณ ถลาง อ.เสาวลักษณ์ บุญโพธิ์ อภิชาติ	- ใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ : โดยนำองค์ความรู้ไปพัฒนากระบวนการ ทำสมุนไพรเชื่อมและแช่อิ่มและการออกแบบศูนย์การจัดวางสินค้า ใหม่ ช่วยให้จำหน่ายสินค้าได้มากขึ้น - หน่วยงานที่นำไปใช้ประโยชน์ : กลุ่มสหกรณ์สตรีวัดเกษไชโย อำเภอ ไชโย จังหวัดอ่างทอง	พฤษภาคม 2555 - ปัจจุบัน
3	การพัฒนาผลิตภัณฑ์บรรจุภัณฑ์และการตลาดของ ชุมชนอำเภอชะอำจังหวัดเพชรบุรีเพื่อเพิ่ม ศักยภาพในการแข่งขัน	ผศ.จุฑามาศ พิรพัชระ	- ใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ : โดยใช้เทคนิคการทำน้ำพริกจากการทอด ส่วนผสมปรับเป็นการอบโดยใช้ตู้อบลมร้อนและเตาอบ ช่วยให้ น้ำพริก มีอายุการเก็บนานขึ้นและสามารถนำเสนอเป็นอาหารเพื่อสุขภาพได้ - หน่วยงานที่นำไปใช้ประโยชน์ : กลุ่มชุมชนน้ำพริกผู้สูงอายุบ้านห้วย ทรายเหนือ อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี	ตุลาคม 2555 - ปัจจุบัน
4	การสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์จากสับปะรดเพื่อ เศรษฐกิจชุมชน	ผศ.จุฑามาศ พิรพัชระ	- ใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ : โดยนำองค์ความรู้ไปต่อยอดเพื่อเพิ่มมูลค่า สับปะรดที่ด้อยคุณภาพให้เป็นสินค้าใหม่ของกลุ่มทำให้มีรายได้เพิ่มขึ้น - หน่วยงานที่นำไปใช้ประโยชน์ : กลุ่มแม่บ้านชุมชนบ้านห้วยทรายใต้ อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี	มิถุนายน 2555 - ปัจจุบัน

ตัวบ่งชี้ที่ 4.5 : งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ (สมศ.6)

(ระยะเวลาการจัดเก็บข้อมูล ปีการศึกษา 2555)

หน่วยงาน คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับ	รายชื่องานสร้างสรรค์	เจ้าของผลงาน	ลักษณะการนำไปใช้ประโยชน์	วัน เดือน ปี ที่นำไปใช้ประโยชน์
5	การสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์แปรรูปจากกล้วยเพื่อใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์	ผศ.จุฑามาศ พิรพัชระ	- ใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ : โดยการทำแปงกล้วยจากเศษกล้วยที่เหลือจากการทำกล้วยม้วน พัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ของชุมชนคือ พายชั้นแปงกล้วย ชิฟพอนแปงกล้วย และอื่น ๆ - หน่วยงานที่นำไปใช้ประโยชน์ : กลุ่มแม่บ้านเยาวชนบ้านห้วยสาธิตกา ตำบลหนองหญ้าปล้อง อำเภอหนองหญ้าปล้อง จังหวัดเพชรบุรี	พฤษภาคม 2555 – ปัจจุบัน
6	หมู่บ้านแม่ข่ายวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี : หมู่บ้านเหมือกหอม	ผศ.จุฑามาศ พิรพัชระ	- ใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ : โดยการเพิ่มรายการผลิตภัณฑ์อาหารชนิดใหม่ของชุมชนคือ ขนมเปียะเผือกชนิดต่างๆ ได้แก่ ขนมเปียะกระต่าย ขนมเปียะเม่น ขนมเปียะกุหลาบ ขนมเปียะดอกทานตะวัน	มิถุนายน 2555 – ปัจจุบัน

หมายเหตุ : ศึกษาคู่มือการประเมินคุณภาพภายนอกกรอบสาม (พ.ศ.2554-2558) ระดับอุดมศึกษา ประกอบการจัดเก็บข้อมูล

ตัวบ่งชี้ที่ 4.3 : เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ (สกอ.4.3)

(ระยะเวลาการจัดเก็บข้อมูล ปีงบประมาณ พ.ศ.2555)

หน่วยงาน.....คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ลำดับ	โครงการวิจัย	ผู้วิจัย	จำนวนงบประมาณ (บาท)		
			รายจ่าย	รายได้	ภายนอก
1	ปัจจัยเสี่ยงของการเกิดโรคไข้เลือดออกในประเทศไทยโดยใช้ตัวแบบเชิงคณิตศาสตร์ Generalized Estimating Equation (GEE)	ผศ.สุนีย์ สัมมาหัต ผศ.นิตยา บุญสิทธิ์ นายกฤษฎา เหล็กดี	80,000		
2	ชุดทดสอบความสามารถในการต้านอนุมูลอิสระโดยรวม	นางสาวสิริรัตน์ พานิช นายเลอพงษ์ พิศนุญ	200,000		
3	โครงการวิจัยและพัฒนาระบบจัดการเนื้อหาเว็บศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมของชุมชน	นางวีรวรรณ จันทะทรัพย์ นางภักัสสร สิงหธรรม	250,000		
4	ศักยภาพด้านพลังงานของเชื้อเพลิงอัดแท่งจากเปลือกมังคุด	ผศ.สังเวย เสวกวิหารี	200,000		
5	การประเมินผลสัมฤทธิ์ของโครงการสหกิจศึกษาคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	นางวีรวรรณ จันทะทรัพย์ นางภักัสสร สิงหธรรม นางนิภาพร ปัญญา		10,000	



6	การประเมินหลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร	ผศ.ดวงใจ เขมวรัตน์ ผศ.ธานี คงเพชร นางวิภา จักรชัยกุล นายศิริชัย สารมนัส		40,000	
7	การพัฒนาชุดการสอน เรื่อง ปริมาณเวกเตอร์	ผศ.สิริน สิริธนกกุล นางธนัญญา อำนวยวัฒนะกุล		15,000	
8	การปรับปรุงประสิทธิภาพการเรียนวิชาฟิสิกส์ 1 สำหรับวิศวกรด้วยสื่อจำลองสถานการณ์ กราฟิกแอนิเมชันแบบเรียลไทม์	ดร.ชัชวาล ศรีภักดี		30,000	
9	การออกแบบและพัฒนาบทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอน วิชาหลักชีววิทยา (02-611-101) เรื่องการแบ่งเซลล์	นางสาวเพชรรัตน์ เวฬุคามกุล นายวรารุณ ทุทธิให้		25,000	
10	การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างดัชนีตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทยกับดัชนีตลาดหลักทรัพย์ต่างประเทศ	นางสาวยุพาพิน อติกานต์กุล		22,000	
11	การพัฒนาสารสกัดจากพืชสมุนไพรเพื่อใช้ ควบคุมการงอกและการเจริญเติบโตของวัชพืช	ผศ.อุดมเดชา พลเยี่ยม นางนิภาพร ปัญญา		25,000	
12	ระบบไอซีทีเพื่อการศึกษาวิเคราะห์ คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ ในสาย วิชาชีพคอมพิวเตอร์ ตามความต้องการของ สถานประกอบการ	นางภกัศสร สิงหธรรม นางวีรวรรณ จันทนะทรัพย์		200,000	

13	ความพึงพอใจของนักศึกษา มทร.พระนคร ที่มีต่อการบริหารงานด้านกิจการนักศึกษา	นางสาวชวณี สุภรัตน์ นางสาวปิยธิดา รุจะศิริ		40,000	
14	การรายงานคุณภาพด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยค่าอ้างอิงจากบทความวิชาการระดับชาติและนานาชาติปีพ.ศ.2551-2554	นางภักัสสร สิ่งธรรม ผศ.ดร.กฤตธี เอียดเหตุ		35,000	
15	โครงการนำร่องเพื่อศึกษาและประเมินถึงทักษะการคิดเชิงวิจารณ์ญาณและการวิเคราะห์ใช้เหตุผลของนักศึกษาระดับปริญญาตรี และเสนอหาแนวทางในการส่งเสริม	ดร.ไพศาล การถาง ดร.สุพรรณ ยอดยิ่งยง ดร.พัชรินทร์ ปัญจบุรี			1,027,103
16	การพัฒนาและศึกษาระบบการอบแห้งแบบพาหะลมชนิดท่อเกลียวสำหรับข้าวเปลือก	นายฉัตรชัย นิยมมล นางสาวดวงฤทัย นิคมรัฐ นายอนุชา ทิรัญวัฒน์			287,400