



เอกสารการประชุม

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสีงแวดล้อม

ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖

วันพุธที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๕๖

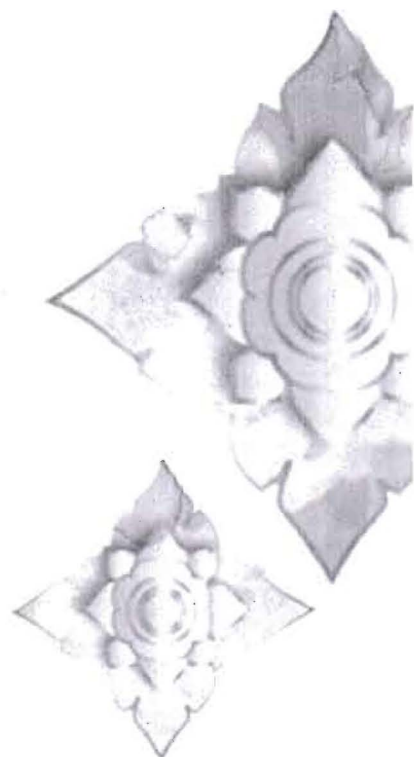
เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ สำนักงานอธิการบดี

โดย

กองศิลปวัฒนธรรม

กัทธินันท์



ระเบียบวาระการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสีงแวดล้อม
ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖

วันพุธที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๕๖ เวลา ๑๓.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

- ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ
- ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๔/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๕
- ระเบียบวาระที่ ๓ สรุปผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ ของทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม และแนวทางปรับปรุงแก้ไข
- ระเบียบวาระที่ ๔ การเตรียมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ และรายงานผลการดำเนินงาน ไตรมาสที่ ๑ (ตุลาคม ๒๕๕๕ - ธันวาคม ๒๕๕๕)
- ระเบียบวาระที่ ๕ การเตรียมรับการตรวจประเมิน การจัดทำ SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๕ และ สมศ. รอบ ๓
- ระเบียบวาระที่ ๖ (ร่าง) ยุทธศาสตร์ มทร.พระนคร (พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๖๑) และการถ่ายทอดนโยบาย และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖
- ระเบียบวาระที่ ๗ การเสนอขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ (๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๗) ผลผลิตที่ ๔ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ระเบียบวาระที่ ๘ เรื่องอื่นๆ

ศิริลักษณ์

รายงานการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๑/๒๕๕๖

วันพุธที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๕๖ เวลา ๑๓.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

ผู้มาประชุม

๑. ผศ.เตือนใจ	หลิมตระกูล	รองอธิการบดีด้านกิจการนักศึกษา ประธาน		
๒. นางประติษฐา	นาครักษา	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา		
๓. ผศ.สุธี	จันทร์ภาขจี	ช่วยราชการกองศิลปวัฒนธรรม		
๔. ผศ.รพีพรรณ	สุฐาปัญญากุล	ช่วยราชการกองศิลปวัฒนธรรม		
๕. นายเกษมชัย	บุญเพ็ญ	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม		
๖. นางวันดี	แก้วเหล็ก	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม		
๗. นางสาวนิตยา	น่วมพร้อมพันธ์ุ	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม		
๘. นางปิยะธิดา	สีหะวัฒนกุล	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์		
๙. ผศ.อภิญา	มานะโรจน์	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์		
๑๐. นางอัญชุลี	วงศ์บุญงาม	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน		
๑๑. นายจอมพล	เล่ารุ่งเรือง	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน		
๑๒. ผศ.บุรณี	ทรัพย์ถนอม	คณะบริหารธุรกิจ		
๑๓. นางสาววัลย์	สายสุวรรณ	คณะบริหารธุรกิจ		
๑๔. นายประยุทธ	สุวรรณศรี	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		
๑๕. ผศ.ภาคิน	อังศุณิศ	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		
๑๖. นางสาวฐิตาภา	เนืองนิยม	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		
๑๗. นายจตุรงค์	จตุรเชิดชัยสกุล	คณะวิศวกรรมศาสตร์		
๑๘. นายทินกร	จันทร์กระจ่าง	คณะวิศวกรรมศาสตร์		
๑๙. นางมธุรส	เวียงสีมา	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ		
๒๐. นายชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ		
๒๑. นายศรีณยู	สว่างเมฆ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ		
๒๒. ว่าที่ ร.ต.ธนิษฐ์	ศรีธนสินธร	กองพัฒนานักศึกษา		
๒๓. นายธีรพล	ชมชื่น	กองพัฒนานักศึกษา		
๒๔. นางสาวสุพรรณษา	อินอ้อย	กองประชาสัมพันธ์	แทน	ผู้อำนวยการกอง
๒๕. นายอุเทน	พรหมมิ	กองประชาสัมพันธ์		
๒๖. นายธเนศ	แสงจันทร์	กองศิลปวัฒนธรรม		
๒๗. นายถาวร	อ่อนละออ	กองศิลปวัฒนธรรม		
๒๘. ผศ.เจทญา	กิจเกิดแสง	ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม		เลขานุการ
๒๙. นางสาวสุรวิทย์	ใจงาม	กองศิลปวัฒนธรรม		ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๐. นางสาวกิตตินันท์	จันทวงศ์	กองศิลปวัฒนธรรม		ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

๑. นายชัยรัช	ตุ้มมะ	ผู้ช่วยอธิการบดี	ติตราชการ
๒. ผศ.ธนพรรณ	บุญยรัตกลิน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๓. นายกษิตรีเดช	สุทธิวานิช	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๔. นายเจริญ	สมชื่อ	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๕. นายวิรัช	รักษาสกุล	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๖. ผศ.วาสนา	ช่างม่วง	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	ติตราชการ
๗. นายจรัญ	ถ้วาปี	กองนโยบายและแผน	ติตราชการ

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๓๐ น.

ประธานกล่าวเปิดการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ การแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม ประจำปี ๒๕๕๖ ซึ่งได้มีการลงนามแต่งตั้งคณะกรรมการดังกล่าว โดยท่านอธิการบดี เรียบร้อยแล้ว โดยจะมีการประชุมอย่างน้อย ปีละ ๒ ครั้ง

๑.๒ แจ้งกำหนดการการตรวจประเมินของ สกอ. และ สมศ. รอบ ๓ โดยมหาวิทยาลัยจะมีการซ้อมตรวจ ในวันที่ ๒๔ - ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๖ และคณะกรรมการจากภายนอก โดย สกอ. ในวันที่ ๘ - ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๖ และ สมศ. รอบ ๓ ในวันที่ ๑๘ - ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๕๖ ทั้งนี้ ขอความร่วมมือทุกคณะและกองศิลปวัฒนธรรม เตรียมข้อมูลให้เรียบร้อยด้วย ซึ่งจะมีการตรวจย้อนหลัง ๓ ปี ตั้งแต่ ปี ๒๕๕๓ - ๒๕๕๕

๑.๓ การแข่งขันกีฬาของมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ซึ่งกองพัฒนานักศึกษา ร่วมกับคณะทุกคณะ ได้ส่งนักศึกษาเข้าร่วมแข่งขันกีฬาดังกล่าวด้วย โดยนักศึกษาของ มทร.พระนคร ได้รับรางวัลชนะเลิศด้านการเดินลีลา และได้รับรางวัลเหรียญเงิน ด้านการแข่งขันมวยสากลสมัครเล่น ทั้งนี้ ได้กล่าวขอบคุณอาจารย์และนักศึกษา ที่ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๔/๒๕๕๕

พิจารณาเพื่อรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ครั้งที่ ๔/๒๕๕๕ และคณะกรรมการสภารักษาวังวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๕ เวลา ๑๔.๓๐ น. ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมดังกล่าว โดยมีการแก้ไขข้อความหน้า ๖ ระเบียบวาระที่ ๗ ข้อ ๗.๒ การเตรียมพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน เป็นการเตรียมพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

ระเบียบวาระที่ ๓ สรุปผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ ของทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม และแนวทางปรับปรุงแก้ไข

ฝ่ายเลขานุการ โดยผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม ได้สรุปการรายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม โดยได้รวบรวมผลการดำเนินงานของทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม จัดทำเป็นรูปเล่มรายงานผลการดำเนินงาน ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ ซึ่งมีจำนวนโครงการ

/...ทั้งหมด

ทั้งหมด ๕๑ โครงการ งบประมาณที่ได้รับ จำนวน ๕,๑๓๙,๔๐๐ บาท (ห้าล้านหนึ่งแสนสามหมื่นเก้าพันสี่ร้อย บาทถ้วน) ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการ ได้แจ้งว่า ในปีการศึกษา ๒๕๕๕ จะมีการตรวจประเมินคุณภาพภายใน จึงขอความ อนุเคราะห์จากคณะที่ยังไม่ได้ส่งรูปเล่มดังกล่าว ขอให้ส่งรูปเล่มโครงการทำนุฯ พร้อม CD File ข้อมูล มายัง กองศิลปวัฒนธรรม ทั้งนี้ ทางคณะสามารถเพิ่มเติมแนวทางปรับปรุงแก้ไข ของแบบประเมินในเล่มรายงานที่ทาง คณะส่งมายังกองศิลปวัฒนธรรม นั้น ใช้ประกอบในการตอบตัวชี้วัดของการตรวจประเมินคุณภาพภายในของ มหาวิทยาลัย ทั้งนี้ รูปเล่มรายงานผลการดำเนินงานฯ ที่ทางกองศิลปวัฒนธรรมจัดทำขึ้นนั้น ทางคณะก็สามารถใช้ ในการตอบตัวชี้วัดได้ด้วย

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔ การเตรียมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ และรายงานผลการดำเนินงาน ไตรมาสที่ ๑ (ตุลาคม ๒๕๕๕ - ธันวาคม ๒๕๕๕) การดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามแผนปฏิบัติราชการ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ ซึ่งรวมของทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ได้รับงบประมาณทั้งหมด จำนวน ๕,๕๓๕,๐๐๐ บาท (ห้าล้านห้าแสนสามหมื่นห้าพันบาทถ้วน) รวมโครงการทั้งหมด ๔๗ โครงการ ทั้งนี้ ในส่วนของการเตรียมการ ดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรายงานผลการดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ รายงานโดย ผู้รับผิดชอบของคณะ ทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ได้รับงบประมาณ จำนวน ๒ โครงการ

๑. โครงการอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรมไทย งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท อยู่ระหว่างเตรียมการดำเนินการ ซึ่งจะดำเนินการในช่วงปลายเดือนมีนาคม ๒๕๕๖

๒. โครงการดนตรีสัมพันธ์ประเพณี วัฒนธรรม คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๖๔,๐๐๐ บาท อยู่ระหว่างเตรียมการดำเนินการ ซึ่งจะดำเนินการในช่วงปลายเดือนมีนาคม ๒๕๕๖

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณ จำนวน ๓ โครงการ

๑. โครงการค่ายภาษาอังกฤษเพื่องานวัฒนธรรมไทย ด้านคหกรรมศาสตร์ งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๒๘๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๑๒ - ๑๔ มีนาคม ๒๕๕๖ ณ บ้านสวนสัมฤทธิ์ รีสอร์ท จังหวัดราชบุรี

๒. โครงการอนุรักษ์ศาสตร์และศิลป์งานดอกไม้ งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๑๓๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในช่วงปลายเดือนกุมภาพันธ์ วันที่ ๑ - ๓ มีนาคม ๒๕๕๖

๓. โครงการค่ายภาษาและวัฒนธรรมจีน เพื่อก้าวสู่ประชาคมอาเซียน งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๓๐๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๖

คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ได้รับงบประมาณ จำนวน ๓ โครงการ

๑. โครงการค่ายเยาวชน MCT พระนคร รัชชวัฒนธรรม งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๔๕,๖๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๖ ณ บ้านนาภูธานี จังหวัดปทุมธานี

๒. โครงการอนุรักษ์และปลูกจิตสำนึกเยาวชนรุ่นใหม่ใส่ใจสิ่งแวดล้อม ในการอนุรักษ์ พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๕๖ ณ ศูนย์อนุรักษ์พันธุกรรมพืชคลองไผ่ จังหวัดนครราชสีมา

๓. โครงการศิลปวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ทางการตลาด งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๔๒,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๖

คณะบริหารธุรกิจ ได้รับงบประมาณ จำนวน ๕ โครงการ

๑. โครงการสร้างเสริมคุณธรรม จริยธรรม แก่ผู้นำนักศึกษา คณะบริหารธุรกิจ งบประมาณ เงินแผ่นดิน จำนวน ๕๗,๕๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนมีนาคม ๒๕๕๖
๒. โครงการวิถีไทยวิถีเศรษฐกิจพอเพียง งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ ณ บ้านนาภูธานี จังหวัดปทุมธานี
๓. โครงการเทิดพระเกียรติวันอากาศร่ำลึก “๑๙ ธันวาคม” งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๖,๐๐๐ บาท ดำเนินการแล้ว เมื่อวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๕๕
๔. โครงการอนุรักษ์สืบสานดนตรีไทย งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๕๓,๕๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๖
๕. โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๖๔,๕๐๐ บาท ดำเนินการแล้ว เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๕
๖. โครงการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้พัฒนาธรรม งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๔๔๘,๖๐๐ บาท
๗. โครงการทูตวัฒนธรรมไทย หัวใจบริหารธุรกิจ งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๗๐,๕๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๖

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้รับงบประมาณ จำนวน ๑ โครงการ

๑. โครงการปลูกจิตสำนึกในการอนุรักษ์และเพิ่มปริมาณพืชพันธุ์ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๑๔,๘๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๕๖
- คณะวิศวกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณ จำนวน ๕ โครงการ
๑. โครงการศึกษาศิลปวัฒนธรรมชายฝั่งทะเลภาคกลาง ครั้งที่ ๒ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๑๖,๓๐๐ บาท ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๒๙ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๕
 ๒. โครงการเรียนรู้ร่วมกันสร้างสรรค์ธรรมชาติและอนุรักษ์ป่า ครั้งที่ ๗ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๒๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๑๑ - ๑๒ มกราคม ๒๕๕๕
 ๓. โครงการศึกษาและอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ครั้งที่ ๔ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๘๕,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๖
 ๔. โครงการศึกษาหลักการเบื้องต้นแห่งดุริยศิลป์ไทย ครั้งที่ ๔ งบประมาณแผ่นดิน ๕๖,๓๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๖
 ๕. โครงการศึกษาวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ดินแดนสุวรรณภูมิ ครั้งที่ ๒ งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๘๔,๗๐๐ บาท มีการดำเนินงาน ๒ ระยะ

ระยะที่ ๑ ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๕๕

ระยะที่ ๒ ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๕๖

ดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕ ณ จังหวัดกาญจนบุรี ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

คณะศิลปศาสตร์ ได้รับงบประมาณ จำนวน ๘ โครงการ

๑. โครงการศึกษาและเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมเชิงวิจักษ์ณ์ งบประมาณแผ่นดิน ๙๐,๐๐๐ บาท
๒. โครงการอนุรักษ์ละคอนชาตรีหลานหลวง งบประมาณแผ่นดิน ๓๐,๐๐๐ บาท
๓. โครงการสืบสานวันภาษาไทย งบประมาณแผ่นดิน ๑๐๕,๙๐๐ บาท
๔. โครงการเทิดพระเกียรติพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๓๒,๐๐๐ บาท
๕. โครงการอบรมคุณธรรมนักศึกษา งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๑๘,๕๐๐ บาท

/...๖. โครงการ

๖. โครงการปลูกต้นไม้ชายเลนเพื่ออนุรักษ์ทะเลไทย งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๔๒,๓๐๐ บาท

๗. โครงการพระนครศรีรักษ์สิ่งแวดล้อม งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท

๘. โครงการค่ายเยาวชนอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย งบประมาณเงินรายได้ ๘๖,๐๐๐ บาท

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับงบประมาณ จำนวน ๓ โครงการ

๑. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๑๓ - ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๕๖

๒. โครงการฝึกอบรมและสร้างจิตสำนึกในการดำรงชีวิตตามแนวปรัชญาของเศรษฐกิจแบบพอเพียง งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๕๑,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๒๓ - ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖

๓. โครงการสืบสานภูมิปัญญาของกลุ่มชาติพันธุ์ งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๓๕,๐๐๐ บาท ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๑๒ - ๑๓ มกราคม ๒๕๕๖

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ได้รับงบประมาณ จำนวน ๔ โครงการ

๑. โครงการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๘ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๕

๒. โครงการชุมชนศิลปวัฒนธรรมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๑๒ - ๑๓ มกราคม ๒๕๕๖

๓. โครงการการศึกษาเทคโนโลยี ในการออกแบบภูมิปัญญาท้องถิ่น งบประมาณเงินรายได้ ๑๐,๐๐๐ บาท ๒๕๕๕

๔. โครงการคนรุ่นใหม่ใส่ใจคุณธรรม จริยธรรม

กองศิลปวัฒนธรรม ได้รับงบประมาณ จำนวน ๑๑ โครงการ

๑. โครงการ ๕ ธันวาคมหามงคล เฉลิมพระชนม์ ๘๕ พรรษา มหาราช งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๕๕

๒. โครงการ ๑๒ สิงหาคมมงคล เฉลิมพระชนม์ ๘๑ พรรษา มหาราชินี งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนสิงหาคม ๒๕๕๖

๓. โครงการปลูกต้นไม้ถาวรเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๒๐๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๖

๔. โครงการรักษาดูแลและปรับปรุงต้นไม้ ในแปลง ๙๐๕ งบประมาณแผ่นดิน จำนวน

๑๒๐,๐๐๐ บาท มีการดำเนินงาน ๓ ระยะ ดังนี้

ระยะที่ ๑ ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๑๔ - ๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๕

ระยะที่ ๒ ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๒๒ - ๒๔ เมษายน ๒๕๕๖

ระยะที่ ๓ ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๙ - ๑๑ สิงหาคม ๒๕๕๖

๕. โครงการราชชมงคลพระนครเกรียงไกร ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทยสู่สากล งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๖

๖. โครงการประชุมสัมมนาเพื่อการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย ๙ มทร. อย่างยั่งยืน งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๖

๗. โครงการอบรมจัดทำฐานข้อมูล เพื่อการเรียนรู้พันธุกรรมพืช งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๔๕,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๖

/...๘. โครงการ

๘. โครงการสนองพระราชดำริฯ ชมรมนักชีววิทยา อพ.สธ. งบประมาณเงินแผ่นดิน จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๑ - ๓ มีนาคม ๒๕๕๖

๙. โครงการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรม ระดับนานาชาติ งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๓๐๐,๐๐๐ บาท ซึ่งจะดำเนินการในวันที่ ๗ - ๑๑ มีนาคม ๒๕๕๖

๑๐.โครงการสัมมนา เรื่อง หลักการบริหารงานศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อความยั่งยืน งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๓๐๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๗ - ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๕

๑๑.โครงการเชิดชูเกียรติผู้มีผลงานศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมดีเด่น งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการแล้วเมื่อวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๕๖

ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการ ได้เพิ่มเติมในส่วนการถ่ายทอดนโยบาย และแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ โดยนำแผนภูมิแสดงความเชื่อมโยงยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ แผนงบประมาณ เป้าหมายการให้บริการ เป้าหมายการให้บริการหน่วยงาน กลยุทธ์หน่วยงาน ผลผลิต/โครงการ และงบประมาณ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๖ สืบเนื่องจากกองศิลปวัฒนธรรม เข้าร่วมประชุมกับมหาวิทยาลัย โดยมหาวิทยาลัยจัดทำแผนภูมิดังกล่าวขึ้น เพื่อให้เห็นถึงความสอดคล้องของการดำเนินงานการดำเนินงานศิลปวัฒนธรรม ว่ามีการดำเนินงานเชื่อมโยงกับกับยุทธศาสตร์ชาติ ซึ่งอยู่ในนโยบายที่ ๔ นโยบายสังคมและคุณภาพชีวิต โดยเกี่ยวข้องกับยุทธศาสตร์การศึกษา คุณธรรม จริยธรรม คุณภาพชีวิต และความเท่าเทียมกันในสังคม

แผนงาน - อนุรักษ์ ส่งเสริม และพัฒนาศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

เป้าหมายการให้บริการ - ประชาชนได้รับความรู้ ความเข้าใจ มีความตระหนัก ร่วมอนุรักษ์ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย

เป้าหมายการให้บริการหน่วยงาน - ปลุกฝังค่านิยมให้นักศึกษาและชุมชนในการอนุรักษ์ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย

กลยุทธ์หน่วยงาน - สนับสนุนและสืบสานงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม

ในผลผลิตที่ ๔ : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม

ทั้งนี้ ได้แนบตารางแสดงความเชื่อมโยงแผนการบริหารราชการแผ่นดิน ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ ยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กับงบประมาณรายจ่าย ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ จำแนกตามผลผลิต ดังนี้

แผนการบริหารราชการแผ่นดิน : นโยบายสังคมและคุณภาพชีวิต

แผนงาน : อนุรักษ์ ส่งเสริมและพัฒนาศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ : ๔. เป็นแหล่งทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

แหล่งงบประมาณ แผ่นดิน จำนวน ๓,๘๓๐, ๒๐๐ บาท เงินรายได้ จำนวน ๑,๗๐๔,๘๐๐ บาท

รวมทั้งหมด จำนวน ๕,๕๓๕,๐๐๐ บาท

ทั้งนี้ ได้เพิ่มเติมระบบและกลไกการมีส่วนร่วมของผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และการบริหารจัดการด้วยหลักการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี (GOOD GOVERNANCE ๑๐ ด้าน) รวมทั้งผลการดำเนินงานบริหารจัดการ มทร.พระนคร ประจำปี ๒๕๕๖

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการในส่วนเกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๕ การเตรียมรับการตรวจประเมิน, การจัดทำ SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๕ และ สมศ. รอบ ๓

ในส่วนของการเตรียมรับการตรวจประเมิน นั้น ประธานในที่ประชุมได้แจ้งกำหนดการตรวจประเมินไว้ข้างต้นแล้ว จึงขอให้ผู้ที่รับผิดชอบของทุกคณะเตรียมเอกสาร พร้อมข้อมูลให้ครบถ้วน เพื่อที่จะเตรียมรับการตรวจประเมิน ต่อไป

ส่วนการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๕ ซึ่งในปีนี้จะมีการตรวจประเมินตนเอง รอบ ๘ เดือน และ รอบ ๑๒ เดือน ในระดับมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ ในส่วนของการตรวจประเมินตนเอง ในรอบ ๘ เดือน ซึ่งข้อมูลที่รวบรวมนั้น ต้องเป็นข้อมูลที่มีการดำเนินการ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๕ ถึงวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๕๖ โดยขอความร่วมมือจากผู้รับผิดชอบจากทุกคณะส่งข้อมูล พร้อม CD File และหลักฐานในองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

- องค์ประกอบที่ ๒ ตัวบ่งชี้ที่ ๒.๘ ระดับความสำเร็จของการเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมที่จัดให้กับนักศึกษา
- องค์ประกอบที่ ๖ ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม, ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๒ การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม, ตัวบ่งชี้ที่ ๖.๓ การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม
- ตัวบ่งชี้ที่ ๙๗.๓.๒ ผลการชี้แนะ ป้องกัน หรือแก้ไขปัญหาของสังคมในด้านการส่งเสริม และสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ภายนอกสถาบัน

ทั้งนี้ ขอให้ผู้ที่รับผิดชอบเตรียมข้อมูลและหลักฐานขององค์ประกอบแต่ละตัวบ่งชี้ ที่ปรากฏอยู่ข้างต้น ให้ครบถ้วน พร้อมชี้แจงเกณฑ์มาตรฐาน ตามผลการดำเนินงาน ในปีการศึกษา ๒๕๕๕ พร้อมแนบหลักฐานให้ครบถ้วนด้วย

ฝ่ายเลขานุการ ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม ได้เพิ่มเติมในส่วนของแผนดำเนินงานระบบประกันคุณภาพ (Master Plan) ปีการศึกษา ๒๕๕๕ - ๒๕๕๖ ของสำนักประกันคุณภาพ มทร.พระนคร ได้แนบมากับเอกสารการประชุมดังกล่าว จำนวน ๑๕ ข้อ ทั้งนี้ มีข้อที่ ๑๑ และ ๑๒ ที่เกี่ยวข้องกับคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ที่ต้องเตรียมเอกสารและข้อมูลให้ครบถ้วน

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้คณะและกองศิลปวัฒนธรรม พิจารณาและประสานงานในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๖ (ร่าง) ยุทธศาสตร์ มทร.พระนคร (พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๖๑)

ฝ่ายเลขานุการ ได้นำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร พ.ศ. ๒๕๕๗ - ๒๕๖๑ ซึ่งในปี ๒๕๕๗ หากหน่วยงานมีการเสนอของบประมาณการจัดโครงการ/กิจกรรม ต้องมีการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ที่สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ ทั้ง ๕ ข้อ ซึ่งมหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ ในส่วนของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จะเกี่ยวข้องในประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ คือ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม ให้คงอยู่

อย่างมั่นคงเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

โดยมีเป้าประสงค์ เพื่อสร้างจิตสำนึกและสร้างค่านิยมให้เกิดความรักในศิลปวัฒนธรรมไทย

ภูมิปัญญาท้องถิ่น และรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

กลยุทธ์ ส่งเสริมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และรักษาสิ่งแวดล้อม

มีการกำหนดมาตรการ จำนวน ๓ ข้อ

๑. สร้างการมีส่วนร่วมของบุคลากร นักศึกษา ประชาชน และชุมชน ในการอนุรักษ์ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งสร้างเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม (การจัดกิจกรรมต่าง ๆ)

โดยมีแนวทางการดำเนินงานตามมาตรการ เช่น การจัดกิจกรรมประเพณี วันสำคัญต่างๆ

๒. บูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเข้ากับการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และงานวิจัย

โดยมีแนวทางการดำเนินงานตามมาตรการ เช่น การบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เข้ากับการเรียนการสอน การบริการวิชาการและงานวิจัย

๓. เผยแพร่ประเพณีศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นในระดับชาติ และนานาชาติ

โดยมีแนวทางการดำเนินงานตามมาตรการ เช่น

- พัฒนาแหล่งเรียนรู้ออนไลน์ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

- เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทย ตามโอกาสต่างๆ ทั้งในและต่างประเทศ

ซึ่งในส่วนของการกำหนดมาตรการ จำนวน ๓ ข้อ ที่กล่าวไว้ข้างต้นนั้น พิจารณาแล้วว่าสอดคล้อง กับตัวชี้วัด ในการตรวจประเมิน SAR ซึ่งสามารถนำไปตอบโจทย์ตัวชี้วัดดังกล่าวได้ด้วย

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้คณะและกองศิลปวัฒนธรรม พิจารณา ในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๗ การเสนอขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗

(๑ ตุลาคม ๒๕๕๖ – ๓๐ กันยายน ๒๕๕๗)

ผลผลิตที่ ๔ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

สืบเนื่องจากผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม ได้เข้าร่วมประชุมคณะบดี ผู้อำนวยการสถาบัน สำนัก กอง ในเรื่องการเสนอขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ ทั้งนี้ รองอธิการบดีด้านวางแผนและพัฒนาคุณภาพ ได้นำช่องทางการเสนอของบประมาณ ปี ๒๕๕๗ มาถ่ายทอดให้ ผู้เข้าร่วมประชุมทราบ ดังนี้

๑. งบประมาณประจำปี

๒. โครงการสำคัญ (Flagship Project) ที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ประเทศ จัดทำโครงการสำคัญ เสนอผ่านกระทรวงศึกษาธิการ เพื่อขอรับความเห็นชอบจาก รมว ศธ. และ ศธ. เสนอต่อไปยัง สศช. เพื่อบูรณาการเป็นแผนยุทธศาสตร์ประเทศ ตามนโยบายของนายกรัฐมนตรี โดยเน้นในเรื่อง

- AEC

- กองทุนตั้งตัวได้

- ปฏิรูปสื่อการเรียนการสอน

๓. การขอรับการจัดสรรงบประมาณเพิ่มเติมเพื่อพัฒนาสถาบันอุดมศึกษากลุ่มใหม่ ซึ่งมี กลุ่มมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล รวมอยู่ในกลุ่มนี้ด้วย โดยผ่านความเห็นชอบ จากที่ประชุม ก.พ.อ. ให้เสนอเรื่องขอรับสนับสนุนงบประมาณเพิ่ม เพื่อยกระดับ มาตรฐานการศึกษา

๔. โครงการกู้ยืมเงินจากรัฐบาล (Yen Loan Project: JICA) ซึ่งเป็นกลุ่มที่ มทร. ทั้ง ๙ แห่ง ได้ร่วมกันจัดทำโครงการฯ ซึ่งมีส่วนที่เกี่ยวข้องคือ การจัดตั้งศูนย์ความเป็นเลิศ ที่จะเสนอขอกู้ยืมเงินเพื่อมาจัดตั้ง พิจารณา ๒ ศูนย์

๑. Food and Nutrition จะเกี่ยวข้องกับคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
๒. Green Technology and Productivity จะเกี่ยวข้องกับคณะวิศวกรรมศาสตร์, คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ทั้งนี้ ได้นำสรุปโครงการงบรายจ่ายอื่น งบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ ผลผลิตที่ ๔: ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยทั้ง ๙ คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ได้มีการเสนอของบประมาณ ๒๕๕๗ จำนวน ๗,๐๘๗,๒๕๐ บาท (เจ็ดล้านแปดหมื่นเจ็ดพันสองร้อยห้าสิบบาทถ้วน) ทั้งนี้ ยังไม่มีการพิจารณาหรือจัดสรรงบประมาณ ซึ่งอาจมีการตัดทอนหรือเปลี่ยนแปลงโครงการได้อีก จึงขอให้ทางคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม สรุปโครงการที่เสนอของบประมาณ ดังนี้

๑. คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม เสนอไว้ จำนวน ๔ โครงการ
๒. คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ เสนอไว้ จำนวน ๙ โครงการ
๓. คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน เสนอไว้ จำนวน ๔ โครงการ
๔. คณะบริหารธุรกิจ เสนอไว้ จำนวน จำนวน ๕ โครงการ
๕. คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เสนอไว้ จำนวน ๓ โครงการ
๖. คณะวิศวกรรมศาสตร์ เสนอไว้ จำนวน ๕ โครงการ
๗. คณะศิลปศาสตร์ เสนอไว้ จำนวน ๗ โครงการ
๘. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เสนอไว้ จำนวน ๓ โครงการ
๙. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ เสนอไว้ จำนวน ๔ โครงการ
๑๐. กองศิลปวัฒนธรรม เสนอไว้ จำนวน ๘ โครงการ

ฝ่ายเลขานุการ ได้มีเพิ่มเติมในส่วนของการจัดโครงการวันรพี ซึ่งผู้บริหาร ได้เพิ่มเติมว่า ควรมีการจัดโครงการวันรพี เพื่อบรรจุไว้ในงบประมาณของคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม หรือกองศิลปวัฒนธรรม เพื่อที่จะรำลึกถึงพระคุณของท่าน ที่เป็นเจ้าของวัง อันเป็นที่ตั้งของมหาวิทยาลัยในปัจจุบัน ในการนี้คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม โดยอาจารย์เกษมชัย บุญเพ็ญ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา รับไว้ว่าจะบรรจุไว้ในงบประมาณเงินรายได้ ปี ๒๕๕๗

ในส่วนการจัดสรรงบประมาณตามผลผลิต – งบรายจ่ายที่เชื่อมโยงกับตัวชี้วัด

ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งอยู่ในงบรายจ่ายอื่น โดยมี ๓ ตัวชี้วัด คือ เชิงปริมาณ, เชิงคุณภาพ, เชิงเวลา ในระดับผลลัพธ์ ส่วนตัวชี้วัดระดับผลผลิต มี ๔ ตัวชี้วัด คือ เชิงปริมาณ ๑ ตัวชี้วัด, เชิงคุณภาพ ๑ ตัวชี้วัด, เชิงเวลา ๑ ตัวชี้วัด, เชิงต้นทุน/ ค่าใช้จ่ายของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๑ ตัวชี้วัด ดังนั้น หลังจากเสร็จสิ้นโครงการขอให้ประเมินผลให้ได้ตามเป้าหมายตัวชี้วัดด้วย ดังนั้น ต้องมีการกำกับติดตามโครงการ ไม่ต่ำกว่าเป้าหมายที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการ ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม ได้นำการปรับแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ, การกำกับ/ติดตาม/รายงานผลการดำเนินงาน รวมทั้ง การประเมินผลการดำเนินงาน โดยขอให้ทุกคณะ ดำเนินการตามที่มหาวิทยาลัยได้กำหนดไว้

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้ผู้ที่เกี่ยวข้องดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป
ระเบียบวาระที่ ๘ เรื่องอื่นๆ

๘.๑ กองประชาสัมพันธ์ ได้เพิ่มช่องทางการเผยแพร่ของงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ได้หลายช่องทาง ดังนี้

- ในส่วนของหนังสือพิมพ์ เช่น จดหมายข่าว นั้น จะเผยแพร่ทุกเดือน สามารถส่งต้นฉบับ อังคารแรกของเดือน

- ในส่วนของจุลสาร ซึ่งได้มีการปรับโฉมใหม่ คือ Rmutp Booklet จะเผยแพร่ ในทุก ๓ เดือน ซึ่งกองศิลปวัฒนธรรม จะมีคอลัมน์ประจำอยู่แล้ว หากทางคณะกรรมการท่านๆ ของคณะ จะส่งบทความในส่วนของการจัดโครงการ/กิจกรรม ที่เกี่ยวกับทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ก็สามารถส่งข้อมูลมาทางกองประชาสัมพันธ์โดยตรง หรือทางกองศิลปวัฒนธรรม

๘.๒ การทำ MOU ระหว่างคณะและกองศิลปวัฒนธรรม เพื่อใช้ในการตอบโจทย์ตัวชี้วัดในการตรวจประเมิน SAR พิจารณาให้มีการดำเนินงานในวาระต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

เลิกประชุม เวลา ๑๗.๐๐ น.

นางสาวกิตตินันท์ จันทวงศ์
ผู้จัดรายงานการประชุม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษฎา กิจเกิดแสง
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



เอกสารประกอบการประชุม

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ครั้งที่ ๑ / ๒๕๕๕

วันพุธที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

เวลา ๑๔.๓๐ น.

ณ ห้องประชุมรพีพัฒน์ ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี

กิตติคุณ

โดย กองศิลปวัฒนธรรม

ระเบียบวาระการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕

วันพุธที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ เวลา ๑๔.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมรพีพัฒน์ ชั้น ๓ สำนักงานอธิการบดี

-
- ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ
- ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๕๔
- ระเบียบวาระที่ ๓ รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ไตรมาสที่ ๑ (ตุลาคม ๒๕๕๔ - มกราคม ๒๕๕๕) ทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม
- ระเบียบวาระที่ ๔ แผนปฏิบัติราชการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ผลผลิตที่ ๔ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕
- ระเบียบวาระที่ ๕ การเสนอขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖
(๑ ตุลาคม ๒๕๕๕ - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๖) ผลผลิตที่ ๔ ผลงานทำนุบำรุง
ศิลปวัฒนธรรม
- ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ
-

รายงานการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕

วันพุธที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ เวลา ๑๔.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมรพีพัฒน์ ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี

ผู้มาประชุม

๑. ผศ.ธานี	คงเพชร	รองอธิการบดีด้านกิจการนักศึกษาฯ	ประธาน
๒. นายชัยวัช	ตุ้มมะ	ผู้ช่วยอธิการบดี	รองประธาน
๓. นางวันดี	ช่วยประยูรวงศ์	ผู้อำนวยการกองคลัง	
๔. นางจุฬารณ	ตันติประสงค์	ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน	
๕. ผศ.เตือนใจ	หลิมตระกูล	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา	
๖. นายเกษมชัย	บุญเพ็ญ	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	
๗. นายมนูญ	คันธประภา	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	
๘. นางวันดี	แก้วเหล็ก	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	แทน
๙. นางสาวนิตยา	น่วมพร้อมพันธ์ุ	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	
๑๐. ผศ.ธนพรรณ	บุญรัตน์กลิน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	
๑๑. นางปิยะธิดา	สีหะวัฒนกุล	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	
๑๒. ผศ.อภิญา	มานะโรจน์	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	
๑๓. นางอัญชุลี	วงษ์บุญงาม	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	
๑๔. นายจอมพล	เล่ารุ่งเรือง	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	
๑๕. นายกษิต์เดช	สุทธิวานิช	คณะบริหารธุรกิจ	
๑๖. นางลาวัลย์	สายสุวรรณ	คณะบริหารธุรกิจ	
๑๗. นางวิภา	จักรชัยกุล	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
๑๘. นายวรพจน์	โหรวิชิต	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
๑๙. นางดวงตา	ลัคนาพาชื่นกุล	คณะวิศวกรรมศาสตร์	แทน
๒๐. นายทินกร	จันทร์กระจ่าง	คณะวิศวกรรมศาสตร์	
๒๑. นางสุกัญญา	เจียมวิเศษ	คณะศิลปศาสตร์	
๒๒. นายวัชรพงษ์	สูงปานเขา	คณะศิลปศาสตร์	
๒๓. ผศ.วาสนา	ข้างม่วง	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	
๒๔. นางมธุรส	เวียงสีมา	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	
๒๕. นายสาธิต	เหล่าวัฒน์พงษ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	แทน
๒๖. นายชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	
๒๗. นางสาวทิพย์	เส็งลา	กองคลัง	
๒๘. นายจรัญ	ถ้ำวาปี	กองนโยบายและแผน	
๒๙. นายอุเทน	พรหมมี	กองประชาสัมพันธ์	
๓๐. นายธเนศ	แสงจันทร์	กองศิลปวัฒนธรรม	
๓๑. นายถาวร	อ่อนละออ	กองศิลปวัฒนธรรม	

๓๒. ผศ.เจษฎา	กิจเกิดแสง	ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม	เลขานุการ
๓๓. นางสาวสุรีวัลย์	ใจงาม	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๔. นางสาวกิตตินันท์	จันทวงศ์	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

๑. นายธีรวัฒน์	อุดมสินเจริญกิจ	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	ติตราชการ
๒. นางสาวนันทิ์หทัย	หลงสะ	คณะบริหารธุรกิจ	ติตราชการ
๓. ผศ.กรรณิการ์	ม่วงชู	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ติตราชการ
๔. นายจตุรงค์	จตุรเชิดชัยสกุล	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๕. นายดิษฐชัย	ทัศนุรักษ์	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๖. นายวิรัช	รักษาสกุล	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ

เริ่มประชุมเวลา ๑๔.๓๐ น.

ประธานกล่าวเปิดการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

การเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการโครงการSIFE ประจำปี ๒๕๕๕ ซึ่งทางกองศิลปวัฒนธรรมได้รับผิดชอบและพิจารณาส่งอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน ๑ ท่าน และนักศึกษา จำนวน ๒ คน เข้าร่วมโครงการดังกล่าว ณ โครงการพัฒนาดอยตุงอันเนื่องมาจากพระราชดำริ จังหวัดเชียงราย

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๔

พิจารณาเพื่อรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๕๔ เวลา ๑๓.๐๐ น. ณ ห้องประชุม บัมม่วง ๑ ชั้น ๔ สำนักงานอธิการบดี

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมดังกล่าว โดยมีการแก้ไขข้อความหน้า ๕ กิจกรรม ๑๒ สิงหาคมหามงคล เป็น กิจกรรม ๑๒ สิงหาคมหามงคล

ระเบียบวาระที่ ๓ รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ไตรมาสที่ ๑ (ตุลาคม ๒๕๕๔ - ธันวาคม ๒๕๕๔) ทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม

การรายงานผลการดำเนินงานโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ของคณะ ๙ คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม (ตุลาคม ๒๕๕๔ - ธันวาคม ๒๕๕๔) สรุปได้ดังนี้

- คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ไม่มีการดำเนินงานผลงานทำนุฯ ในไตรมาสที่ ๑
- คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ไม่มีการดำเนินงานผลงานทำนุฯ ในไตรมาสที่ ๑
- คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ไม่มีการดำเนินงานทำนุฯ ในไตรมาสที่ ๑
- คณะบริหารธุรกิจ มีการดำเนินงาน ๒ โครงการ คือ

๑. โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง ดำเนินการในเดือนพฤศจิกายน แต่เนื่องจากเกิดปัญหาประสบอุทกภัย จึงขอปรับแผนและได้เปลี่ยนชื่อโครงการกับทางมหาวิทยาลัยเรียบร้อยแล้ว โดยได้เปลี่ยนชื่อโครงการ เป็น โครงการทูตวัฒนธรรม หัวใจบริหารธุรกิจ และจะดำเนินการเดือนมีนาคม

๒. โครงการเทิดพระเกียรติวันอากาศร่ำลึก “๑๙ ธันวาคม” ดำเนินการเดือนธันวาคม มีการดำเนินการเรียบร้อยแล้ว
- คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ไม่มีการดำเนินงานผลงานทำนุฯ ในไตรมาสที่ ๑
 - คณะวิศวกรรมศาสตร์ ไม่มีการดำเนินงานผลงานทำนุฯ ในไตรมาสที่ ๑
 - คณะศิลปศาสตร์ มีการดำเนินงาน ๒ โครงการ คือ
๑. โครงการศึกษาและเรียนรู้วัฒนธรรมไทยเชิงวิจักษ์ณ์รายภาค (ภาคใต้) ดำเนินการเดือนธันวาคม ๒๕๕๔ – มกราคม ๒๕๕๕
 ๒. โครงการศึกษาดูงานวัฒนธรรมไทยของนักศึกษาต่างชาติ ดำเนินการในเดือนธันวาคม ๒๕๕๔ – มกราคม ๒๕๕๕

เพิ่มเติม เนื่องจากทางคณะศิลปศาสตร์ มีปัญหาในเรื่องของระยะเวลาการดำเนินงานไม่เป็นไปตามแผนที่กำหนด ขอให้ทางคณะดำเนินการเรื่องขอปรับแผนกับทางมหาวิทยาลัยด้วย

- คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ไม่มีการดำเนินงานผลงานทำนุฯ ในไตรมาสที่ ๑
 - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ไม่มีการดำเนินงานผลงานทำนุฯ ในไตรมาสที่ ๑
 - กองศิลปวัฒนธรรม มีการดำเนินงาน ๒ โครงการ คือ
๑. โครงการนิทรรศการสนองพระราชดำริ โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช เรื่อง ทรัพยากรไทย : ก้าวสู่โลกกว้างอย่างมั่นใจ ดำเนินงานเมื่อวันที่ ๑ – ๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๔ เรียบร้อยแล้ว
 ๒. โครงการเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ ดำเนินการเมื่อวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๕๔ เรียบร้อยแล้ว

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้แต่ละคณะที่มีปัญหาระยะเวลาดำเนินงาน หากไม่เป็นไปตามแผน ให้ดำเนินการขอปรับแผน มาที่กองนโยบายและแผนด้วย

ระเบียบวาระที่ ๔ แผนปฏิบัติราชการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ผลผลิตที่ ๔ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕

แผนปฏิบัติราชการ มทร.พระนคร ในผลผลิตที่ ๔ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยมีหน่วยงานคือคณะ ๙ คณะ และ ๑ กอง คือ กองศิลปวัฒนธรรม ที่จะมีการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๕ โดยขอให้ผู้ที่รับผิดชอบรายงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๕ ดังนี้

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๒ โครงการ

๑. โครงการพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษา งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๔๕,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒
๒. โครงการปลูกฝังจิตสำนึกเกี่ยวกับความเป็นครูให้แก่นักศึกษา งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๙๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกุมภาพันธ์ – มีนาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ เสนอไว้ทั้งหมด ๕ โครงการ

๑. โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์ทางศิลปวัฒนธรรมไทย

งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๒๖๗,๔๘๐ บาท ดำเนินการในวันที่ ๑๐ - ๑๒ เมษายน ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๒. โครงการค่ายสร้างสรรค์รักษาศิลปวัฒนธรรมไทย งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในวันที่ ๒ - ๔ เมษายน ๒๕๕๕ ณ จังหวัดราชบุรี ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๓. โครงการเส้นไหมสิ่งทอไทย : การอนุรักษ์การทอผ้าแบบโบราณ งบประมาณแผ่นดิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๕ ณ จังหวัดชัยภูมิ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๔. โครงการตามรอยอารยธรรมอาหารไทยเพื่อการอนุรักษ์ งบประมาณแผ่นดิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๕. โครงการตามรอยพระราชดำริเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สมุนไพรเพื่อใช้ประโยชน์จากพันธุกรรมพืช ดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๓ โครงการ

๑. โครงการปลูกป่าชายเลนเพื่ออนุรักษ์ชายฝั่งทะเลไทย งบประมาณแผ่นดิน ๓๓,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมีนาคม ๒๕๕๕ ณ จังหวัดสมุทรสงคราม ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๒. โครงการค่ายเยาวชน MCT พระนคร รักษาวัฒนธรรม งบประมาณแผ่นดิน ๑๙,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

๓. โครงการศิลปวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ทางการสื่อสารการตลาด งบประมาณเงินรายได้ ๓๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

คณะบริหารธุรกิจ เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๕ โครงการ

๑. โครงการส่งเสริมประเพณีลอยกระทง งบประมาณเงินรายได้ ๖๔,๕๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๔ และแจ้งว่าได้ดำเนินการขอปรับเปลี่ยนแผน และเปลี่ยนชื่อโครงการดังกล่าวเป็น โครงการทูตวัฒนธรรม หัวใจบริหารธุรกิจ จะดำเนินการเดือนมีนาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๒. โครงการเทิดพระเกียรติวันอากาศรำลึก “๑๙ ธันวาคม” งบประมาณเงินรายได้ ๔๖,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนธันวาคม ๒๕๕๔ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๑ มีการดำเนินงานเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๕๔

๓. โครงการวิถีไทยวิถีเศรษฐกิจพอเพียง งบประมาณแผ่นดิน ๖๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมกราคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๔. โครงการนักบริหารธุรกิจกับการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม งบประมาณแผ่นดิน ๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๕. โครงการสืบสานดนตรีไทย งบประมาณแผ่นดิน ๘๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๓ โครงการ

๑. โครงการปลูกจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุ์พืชไทย และการรักษาสถานะแวดล้อม งบประมาณแผ่นดิน ๔๗,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ ณ จังหวัดเพชรบูรณ์ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒ มีการดำเนินงานเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๖ - ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

๒. โครงการค่ายคุณธรรม จริยธรรมบนฐานแห่งภูมิปัญญาไทย งบประมาณแผ่นดิน ๔๖,๙๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

๓. โครงการศึกษาภูมิปัญญาไทยวิถีไทย ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม งบประมาณแผ่นดิน ๓๗,๘๒๐ บาท ดำเนินการในเดือนมีนาคม - พฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒ และ ๓

คณะวิศวกรรมศาสตร์ เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๕ โครงการ

๑. โครงการเรียนรู้ร่วมกันสร้างสรรค์ธรรมชาติและอนุรักษ์ป่า ครั้งที่ ๖ งบประมาณแผ่นดิน ๑๒๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมกราคม ๒๕๕๕ ณ จังหวัดเพชรบูรณ์ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒ มีการดำเนินงานเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๑๓ - ๑๔ มกราคม ๒๕๕๕

๒. โครงการศึกษาวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ดินแดนสุวรรณภูมิ งบประมาณแผ่นดิน ๘๘,๐๐๐ บาท ดำเนินการในวันที่ ๘ - ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ ณ จังหวัดกาญจนบุรี และสุพรรณบุรี ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๓. โครงการศึกษาศิลปวัฒนธรรมจังหวัดชายฝั่งทะเลภาคกลาง งบประมาณแผ่นดิน ๘๘,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมีนาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๔. โครงการหลักการเบื้องต้นแห่งดุริยศิลป์ไทย ครั้งที่ ๓ งบประมาณแผ่นดิน ๔๕,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๕. โครงการศึกษาและอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืช ครั้งที่ ๓ งบประมาณแผ่นดิน ๑๘๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕ ณ จังหวัดกาญจนบุรี ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

คณะศิลปศาสตร์ เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๑๐ โครงการ

๑. โครงการพระนครศรีรักษ์สิ่งแวดล้อม งบประมาณแผ่นดิน ๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๒. โครงการวันสุนทรภู่ งบประมาณแผ่นดิน ๔๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๓. โครงการอบรมคุณธรรม นักศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๕๕ งบประมาณแผ่นดิน ๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๔. โครงการสัปดาห์เทิดพระเกียรติ “พลเรือเอกพระเจ้าวงศ์เธอกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์” งบประมาณแผ่นดิน ๓๕,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๕. โครงการศึกษาและเรียนรู้วัฒนธรรมไทยเชิงวิจักษณ์รายภาค (ภาคใต้) งบประมาณแผ่นดิน ๙๕,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนธันวาคม ๒๕๕๔ - มกราคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๑ - ๒

๖. โครงการสืบสานวันภาษาไทย งบประมาณแผ่นดิน ๑๐๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

๗. โครงการอนุรักษ์ละคอนชาตรีหลวง งบประมาณแผ่นดิน ๓๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนพฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๘. โครงการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน งบประมาณเงินรายได้ ๒๐๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนเมษายน ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๙. โครงการค่ายเยาวชนอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย งบประมาณเงินรายได้ ๔๘,๗๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

๑๐. โครงการศึกษาดูงานวัฒนธรรมไทยของนักศึกษาต่างชาติ งบประมาณเงินรายได้ ๘๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนธันวาคม ๒๕๕๔ - มกราคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๑ - ๒

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๕ โครงการ

๑. โครงการปลูกจิตสำนึกจริยธรรมคุณธรรม งบประมาณแผ่นดิน ๒๙,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๒. โครงการฝึกอบรมและศึกษาดูงานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ งบประมาณแผ่นดิน ๗๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมกราคม ๒๕๕๕ ณ จังหวัดราชบุรี ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒ มีการดำเนินงานเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๗ - ๘ มกราคม ๒๕๕๕

๓. โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรมในการดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า งบประมาณแผ่นดิน ๙๔,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมีนาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๔. โครงการสืบสานวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม งบประมาณแผ่นดิน ๑๕,๐๐๐ บาท ดำเนินการในวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๕. โครงการประกวดพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าไทย งบประมาณแผ่นดิน ๓๕,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนสิงหาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๓ โครงการ

๑. โครงการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ งบประมาณแผ่นดิน ๒๐๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมีนาคม ๒๕๕๕ ณ จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๒. โครงการค่ายนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ รัชศิลป์วัฒนธรรมไทย งบประมาณแผ่นดิน ๑๔๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

๓. โครงการเทิดพระเกียรติ ๘๐ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ งบประมาณเงินรายได้ ๑๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนสิงหาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

กองศิลปวัฒนธรรม เสนอไว้ทั้งหมด จำนวน ๘ โครงการ

๑. โครงการเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ งบประมาณแผ่นดิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนธันวาคม ๒๕๕๔ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๑ มีการดำเนินงานเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๕๔

๒. โครงการ ๑๒ สิงหาคมมหามงคล เฉลิมพระชนม์ ๘๐ พรรษา มหาราชินี งบประมาณแผ่นดิน ๑๕๐,๐๐๐ บาทดำเนินการในเดือนสิงหาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

๓. โครงการนิทรรศการสนองพระราชดำริ โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช เรื่อง ทรัพยากรไทย : ก้าวสู่โลกกว้างอย่างมั่นใจ งบประมาณแผ่นดิน ๓๓๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๔ ณ พื้นที่ปลูกพันธุกรรมพืชหนองระเวียง มทร.อีสาน จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๑ มีการดำเนินงานเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๑ - ๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๔

๔. โครงการปลูกป่าถาวรเฉลิมพระเกียรติ ในพื้นที่แปลง ๙๐๕ งบประมาณแผ่นดิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕ ณ พื้นที่แปลง ๙๐๕ จังหวัดกาญจนบุรี ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๔

๕. โครงการราชมงคลพระนครเกรียงไกร ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทยสู่สากล งบประมาณแผ่นดิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนกุมภาพันธ์ - พฤษภาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒ - ๓

๖. โครงการศิลปวัฒนธรรม งบประมาณแผ่นดิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนเมษายน - สิงหาคม ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓ - ๔

๗. โครงการส่งเสริมการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม งบประมาณเงินรายได้ ๒๐๐,๐๐๐ บาท
ดำเนินการในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๓

๘. โครงการประชุมสัมมนาเรื่องแนวทางการสร้างมาตรฐานคุณภาพด้านศิลปะและวัฒนธรรม
ให้เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และนานาชาติ งบประมาณเงินรายได้ ๑๕๐,๐๐๐ บาท ดำเนินการในเดือนมีนาคม
๒๕๕๕ ซึ่งการดำเนินงานจะอยู่ในไตรมาสที่ ๒

เพิ่มเติม เนื่องจากบางคณะมีปัญหาในเรื่องการเบิกจ่ายเงินงบประมาณในโครงการ
เนื่องจากรัฐบาลยังไม่ประกาศ พ.ร.บ. งบประมาณรายจ่าย ในปี ๒๕๕๕ ซึ่งคาดว่าจะประกาศกลางเดือนกุมภาพันธ์
โดยได้รับข้อเสนอแนะเพิ่มเติม จาก ผู้อำนวยการกองคลัง ดังนี้

- จัดซื้อครุภัณฑ์ กรณีเงินงบประมาณแผ่นดิน ให้ดำเนินการขออนุมัติตามปกติ
แต่ทั้งนี้การขออนุมัติจะสมบูรณ์ ต่อเมื่อ พ.ร.บ. งบประมาณรายจ่ายประกาศใช้แล้ว โดยให้ทำคู่ขนานกันไป มิฉะนั้น
จะต้องเสียเวลารอประกาศฯ

- กรณีการขออนุมัติโครงการ ให้ดำเนินการเหมือนกับการจัดซื้อครุภัณฑ์ข้างต้น การดำเนินการ
ถ้าเร่งด่วน สามารถยืมเงินก่อนได้ แต่กองคลังไม่สามารถเบิกเงินได้ ส่วนการจ่ายตรง จะต้องออกใบเสร็จจัดซื้อ
จัดจ้าง ถ้าจำนวนเงินต่ำกว่า ๕,๐๐๐ บาท ไม่ต้องออกใบจัดซื้อ จัดจ้าง สามารถยืมเงินได้ ซึ่งคาดว่า พ.ร.บ.
งบประมาณรายจ่ายจะประกาศใช้ได้ไม่เกินวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ ถือว่าไม่มีความเสี่ยงแล้ว ในเรื่องการ
ปรับ - ลด วงเงิน

- ในส่วนของงบดำเนินงานอื่น ที่มีโครงการ สามารถใช้ไปพลางก่อน แต่ถ้าเป็นโครงการที่มี
การดำเนินการเป็นประจำทุกปี เช่น วันสถาปนามหาวิทยาลัย ก็สามารถใช้จ่ายเงินไปพลางก่อนได้

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้แต่ละคณะที่มีปัญหาในเรื่องระยะเวลาดำเนินงานที่ไม่
เป็นไปตามแผน ในแต่ละไตรมาสนั้น โดยขอให้คณะดำเนินการมาที่กอง
นโยบายและแผนโดยด่วน และขอให้ทุกคณะดำเนินการจัดโครงการ/กิจกรรม
ให้เสร็จสิ้นภายในเดือนกรกฎาคม ๒๕๕๕

ระเบียบวาระที่ ๕ การเสนอขอต้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖
(๑ ตุลาคม ๒๕๕๕ - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๖) ผลผลิตที่ ๔
ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

การเสนอขอต้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ ผลผลิตที่ ๔
ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งได้รับความอนุเคราะห์จากผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน ได้นำแผน
ยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย ที่ได้กำหนดค่าเป้าหมายไว้ เกี่ยวกับการเสนอขอต้งงบประมาณรายจ่าย ปี ๒๕๕๖
ซึ่งถือเป็นข้อตกลงระหว่างหน่วยงานกับมหาวิทยาลัย ว่าได้ดำเนินงานสอดคล้องกับเป้าประสงค์ กลยุทธ์
กลวิธี/มาตรการ และค่าเป้าหมายความสำเร็จตามยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามเป้าหมายการพัฒนา
มหาวิทยาลัย ซึ่งทางกองนโยบายและแผน ได้สรุปและชี้แจงเพิ่มเติมในการเสนอของงบประมาณรายจ่าย ไว้ดังนี้

๑. การจัดเตรียมค่าของงบประมาณรายจ่าย หน่วยงานต้องพิจารณาค่าเป้าหมาย ในการจัด
โครงการ/กิจกรรม ต้องสอดคล้องกับตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ในแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

๒. KPI ที่กำหนดไว้ในค่าเป้าหมายในเรื่องของการประกันคุณภาพ เช่น SAR , ก.พ.ร., สมศ.
ต้องนำเข้ามาพิจารณาด้วย โดยสามารถนำค่าเป้าหมายมาวางไว้ว่ามีตัวชี้วัดใดบ้าง ในการสร้างเกณฑ์ประเมิน
ร้อยละ การนำไปใช้ประโยชน์ โดยวัดเป็นร้อยละเท่าใด ซึ่งต้องเป็นไปตามเกณฑ์ของแต่ละระดับ และต้องไม่ต่ำกว่า
เกณฑ์ที่กำหนดไว้

๓. จากการดำเนินงานที่ผ่านมา การประกันคุณภาพของมหาวิทยาลัย เน้นในเรื่องการ บูรณาการ การวิจัย การเรียน การสอน บริการวิชาการ ซึ่งในส่วนของ การบูรณาการ จะเน้นในส่วน ของกลุ่มเป้าหมายที่เป็นนักศึกษา ผลลัพธ์ที่ได้มามีประโยชน์ต่อกลุ่มเป้าหมายหรือไม่ ซึ่งทางมหาวิทยาลัยมีนโยบาย เน้นในเรื่องคุณธรรม จริยธรรมของนักศึกษา

นอกจากนี้ ผู้อำนวยการกองคลัง ยังมีข้อเสนอแนะว่าการเสนอของบประมาณ ให้คำนึงถึง ต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตด้วยว่า ไม่ให้ต้นทุนสูงเกินไป โดยพิจารณาถึงความคุ้มค่า ซึ่งปีงบประมาณ ๒๕๕๔ ผลผลิต ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมนั้น มีค่าต้นทุน ต่อหน่วยผลผลิตสูงที่สุด

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้คณะและกองศิลปวัฒนธรรม พิจารณาและ ประสานงานในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ

๖.๑ ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน แจ้งให้ทุกหน่วยงานทราบในส่วนของ การเสนอขอ งบประมาณโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ประจำปี ๒๕๕๖ โดยได้รับความอนุเคราะห์จากเลขานุการ คกก.อพ.สธ ได้ชี้แจงในส่วนของ การเสนอของบประมาณ โดยเสนอโครงการดังกล่าวมาที่กองศิลปวัฒนธรรม และทาง กองนโยบายและแผน อีกจำนวน ๑ ชุด เพื่อทางกองศิลปวัฒนธรรมจะได้เสนอให้ท่านอธิการบดีลงนาม ในนาม มหาวิทยาลัยและเสนอต่อ อพ.สธ. เพื่อทาง อพ.สธ. จะพิจารณาเสนอต่อสำนักงบประมาณต่อไป

เลิกประชุม เวลา ๑๗.๐๐ น.

นางสาวกิตตินันท์ จันทร์ทวงศ์
ผู้จัดรายงานการประชุม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษฎา กิจเกิดแสง
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



เอกสารประกอบการประชุม

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ครั้งที่ ๒ / ๒๕๕๕

วันจันทร์ที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๕

เวลา ๑๓.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมรพีพัฒน์ ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี

โดย

กองศิลปวัฒนธรรม



ระเบียบวาระการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕

วันจันทร์ที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๕ เวลา ๑๓.๐๐ น.
ณ ห้องประชุมรพีพัฒน์ ชั้น ๓ สำนักงานอธิการบดี

- ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ
- ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕
- ระเบียบวาระที่ ๓ การเตรียมรับการตรวจประเมิน และการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ปีการศึกษา ๒๕๕๔ องค์กรประกอบที่ ๖ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามเกณฑ์ สกอ. ตัวบ่งชี้ที่ ๑๐ และ ๑๑ ตามเกณฑ์ สมศ. และแนวทางการสร้างมาตรฐาน คุณภาพด้านศิลปวัฒนธรรม โดย ผอ.สมศ.
- ระเบียบวาระที่ ๔ รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม - มีนาคม ๒๕๕๕) และไตรมาสที่ ๓ (เมษายน - มิถุนายน ๒๕๕๕) ทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม
- สารรักษ์วัฒนธรรม ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๐ เดือนมกราคม - มิถุนายน ๒๕๕๕
 - โครงการราชมงคลพระนครเกรียงไกร ผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทยสู่สากล
- ระเบียบวาระที่ ๕ การเตรียมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ไตรมาสที่ ๓ - ๔ (เมษายน - กันยายน ๒๕๕๕)
- ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ
-

รายงานการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕

วันจันทร์ที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๕ เวลา ๑๓.๐๐ น.
ณ ห้องประชุมรพีพัฒน์ ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี

ผู้มาประชุม

๑. ผศ.ธานี	คงเพชร	รองอธิการบดีด้านกิจการนักศึกษาฯ ประธาน
๒. นายชัยวิช	ตุ้มมะ	ผู้ช่วยอธิการบดี รองประธาน
๓. ศ.ดร.ชาญณรงค์	พรรุ่งโรจน์	ผู้อำนวยการ สมศ.
๔. ผศ.เตือนใจ	หลิมตระกูล	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา
๕. ผศ.แก้วตา	ชาวเหลือง	ผู้อำนวยการสำนักประกันคุณภาพ
๖. ผศ.สุธี	จันทร์ภาขจี	ช่วยราชการกองศิลปวัฒนธรรม
๗. นายเกษมชัย	บุญเพ็ญ	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
๘. นางวันดี	แก้วเหล็ก	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม
๙. นางปิยะธิดา	สีหะวัฒนกุล	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
๑๐. ผศ.อภิญา	มานะโรจน์	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
๑๑. นางสาวนิอร	ดาวเจริญพร	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
๑๒. นายจอมพล	เล่ารุ่งเรือง	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน
๑๓. นางสาววัลย์	สายสุวรรณ	คณะบริหารธุรกิจ
๑๔. ว่าที่ ร.ต.วีระพล	ปิ่นมาเชื้อ	คณะบริหารธุรกิจ แทน
๑๕. นายวรพจน์	โหรวิชิต	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๑๖. นางสาวฐิตาภา	เนืองนิยม	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๑๗. นายเจริญ	สมชื่อ	คณะวิศวกรรมศาสตร์
๑๘. นายจตุรงค์	จตุรเชิดชัยสกุล	คณะวิศวกรรมศาสตร์
๑๙. นายทินกร	จันทร์กระจ่าง	คณะวิศวกรรมศาสตร์
๒๐. นายดิษฐชัย	ทัศนรักษ์	คณะวิศวกรรมศาสตร์
๒๑. นางสุกัญญา	เจียมวิเศษ	คณะศิลปศาสตร์
๒๒. นายวัชรพงษ์	สูงปานเขา	คณะศิลปศาสตร์
๒๓. นางมธุรส	เวียงสีมา	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ
๒๔. นายชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ
๒๕. นายจรูญ	ถ้วาปี	กองนโยบายและแผน
๒๖. ว่าที่ ร.ต.ธนิษฐ์	ศรีธนสินธร	กองพัฒนานักศึกษา
๒๗. นายธีรพล	ชมชื่น	กองพัฒนานักศึกษา
๒๘. นายอุเทน	พรหมมิ	กองประชาสัมพันธ์
๒๙. นายธเนศ	แสงจันทร์	กองศิลปวัฒนธรรม
๓๐. นายถาวร	อ่อนละออ	กองศิลปวัฒนธรรม
๓๑. ผศ.เจตญา	กิจเกิดแสง	ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม เลขานุการ

๓๒. นางสาวสุรวิวัลย์	ใจงาม	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๓. นางสาวกิตตินันท์	จันทวงศ์	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

๑. นางสาวนิตยา	น่วมพร้อมพันธุ์	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	ติตราชการ
๒. ผศ.ธนพรรณ	บุญรัตกลิน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๓. นางสาวนัทธ์หทัย	หลงสะ	คณะบริหารธุรกิจ	ติตราชการ
๔. นางวิภา	จักรชัยกุล	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ติตราชการ
๕. นายวิรัช	รักษาสกุล	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๖. ผศ.วาสนา	ข้างม่วง	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	ติตราชการ
๗. นายสาธิต	เหล่าวัฒนพงษ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	ติตราชการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางสมิตตา	วิริยะ	มทร.ธัญบุรี
๒. นายพัฒน์	สมานสิน	เจ้าหน้าที่ สมศ.

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๐๐ น.

ประธานกล่าวเปิดการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

การจัดโครงการประชุมสัมมนาเรื่องการสร้างมาตรฐานคุณภาพด้านศิลปะและวัฒนธรรม ให้เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และนานาชาติ เมื่อวันที่ ๒๖ - ๒๘ มีนาคม ๒๕๕๕ ณ บ้านสวนอัมพวันรีสอร์ท จังหวัดสมุทรสงคราม ซึ่งการจัดโครงการดังกล่าวได้รับเกียรติจากท่านอธิการบดี เป็นประธานในพิธีเปิด โดยได้รับความร่วมมือจากผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ที่รับผิดชอบงานด้านศิลปวัฒนธรรม ทำให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุตามวัตถุประสงค์

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕

พิจารณาเพื่อรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการดำเนินงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ เวลา ๑๔.๓๐ น. ณ ห้องประชุม รพีพัฒน์ ชั้น ๓ สำนักงานอธิการบดี

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมดังกล่าว โดยมีการแก้ไขข้อความหน้า ๕ คณะศิลปศาสตร์ ข้อ ๔ โครงการสัปดาห์เทิดพระเกียรติ “พลเรือเอกพระเจ้าวงศ์เธอกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์” เป็น “พลเรือเอกพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์”

ระเบียบวาระที่ ๓ การเตรียมรับการตรวจประเมิน และการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ปีการศึกษา ๒๕๕๔ องค์ประกอบที่ ๖ การดำเนินงานบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ตามเกณฑ์ สกอ. ตัวบ่งชี้ที่ ๑๐ และ ๑๑ ตามเกณฑ์ สมศ. และแนวทางการสร้างมาตรฐานคุณภาพด้านศิลปวัฒนธรรม โดย ผอ.สมศ.

/...ประธาน

ประธานในที่ประชุม กล่าวต้อนรับ ศาสตราจารย์ ดร.ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์ ผู้อำนวยการ สมศ. ที่ได้ให้เกียรติมาให้ความรู้แนวทางการสร้างมาตรฐานคุณภาพด้านศิลปวัฒนธรรม ซึ่งท่านได้พูดถึงกลุ่มคำของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นมาของศิลปวัฒนธรรม , ประเภทของศิลปะ (Arts) ซึ่งแบ่งตามอาเซียน, รวมไปถึงความหมายของวัฒนธรรม และความหมายของศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งนี้ท่านยังได้ยกตัวอย่างธุรกิจวัฒนธรรมของประเทศต่างๆ ที่ได้นำวัฒนธรรมทางการแสดง การแต่งกาย หรือการใช้ภาษาของประเทศนั้นๆ มาเป็นจุดขาย เช่น เกาหลี ญี่ปุ่น จีน และยังได้ชี้แนะว่ามหาวิทยาลัยมีแนวคิดอย่างไรในการสร้างกลยุทธ์ที่จะทำให้มหาวิทยาลัยมีความเป็นอารยะทางวัฒนธรรม

ในเรื่องของพันธกิจอุดมศึกษา ซึ่งมี ๔ ข้อที่กำหนดพันธกิจไว้ คือ

๑. ผลิตบัณฑิต

๒. สร้างองค์ความรู้

๓. บริการวิชาการ

๔. ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งในข้อ ๔ มีประเทศไทยเพียงประเทศเดียวในโลกที่กำหนดพันธกิจข้อนี้ไว้ ในส่วนพันธกิจอุดมศึกษาการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม แบ่งออกเป็น ๒ นัยยะ คือ การอนุรักษ์ และการพัฒนา ซึ่งต้องการให้ทาง มทร.พระนคร นำ ๒ ส่วนนี้มาบริหารจัดการเพื่อให้เกิดมิติใหม่ทางวัฒนธรรม และอาจเป็นจุดเด่นของมหาวิทยาลัยในอนาคตได้

นอกจากนี้ท่านยังกล่าวถึงในเรื่องการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อสังคม ซึ่งถือเป็นบทบาทในการตรวจประเมิน สถานศึกษาทุกแห่งต้องช่วยกันป้องกัน ชี้แนะ แก้ปัญหาต่างๆ เพื่อสังคมได้

ในส่วนการเตรียมรับการตรวจประเมิน และการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ได้นำผลการตรวจประเมินรอบ ๑ - ๓ ตามเกณฑ์ สมศ. มาเป็นแนวทางเพื่อปรับปรุงในการตรวจประเมินครั้งต่อไป

KPI ทำนุบำรุงศิลปะ + วัฒนธรรม (รอบ ๑) คือ มาตรฐานที่ ๖ มาตรฐานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มี ๒ ตัวบ่งชี้ย่อย คือ

๖.๑ จำนวนกิจกรรมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๖.๒ มีการพัฒนาและสร้างมาตรฐานศิลปวัฒนธรรม

ผลลัพธ์.....โดยเฉลี่ยสถาบันอุดมศึกษามีจำนวนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประมาณ ๓๑ กิจกรรม หรือกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประมาณ ๒๘ กิจกรรมต่ออาจารย์ ๑๐๐ คน โดยสถาบันอุดมศึกษาของรัฐ มีจำนวนกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมากที่สุด

สรุปผลการประเมิน.....สถาบันอุดมศึกษาทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในภาพรวม มีคุณภาพอยู่ในระดับพอใช้ โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๒.๐๐

KPI ทำนุบำรุงศิลปะ + วัฒนธรรม (รอบ ๒ พ.ศ.๒๕๔๘-๒๕๕๓) คือ มาตรฐานที่ ๔ มาตรฐานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มี ๓ ตัวบ่งชี้ย่อย คือ

๔.๑ ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต่อจำนวนนักศึกษา

๔.๒ ร้อยละของค่าใช้จ่ายและมูลค่าที่ใช้ในการอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริมเอกลักษณ์ ศิลปะและวัฒนธรรมต่องบดำเนินการ

๔.๓ มีผลงาน หรือชิ้นงานการพัฒนาองค์ความรู้ และสร้างมาตรฐานศิลปะและวัฒนธรรม
ผลลัพธ์.....ผลการประเมินคุณภาพภายนอกรอบสองจำแนกตามกลุ่มสถาบัน พบว่ากลุ่มที่ ๒ เน้นการผลิตบัณฑิตและพัฒนาสังคม มีค่าเฉลี่ยผลการประเมินสูงสุด คือ ๓.๘๓ (ระดับดี) รองลงมา คือ

กลุ่มที่ ๔ เน้นการผลิตบัณฑิต มีค่าเฉลี่ยรายมาตรฐาน ๓.๕๙ (ระดับดี) และกลุ่มที่ ๓ เน้นการผลิตบัณฑิตและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม มีค่าเฉลี่ยรายมาตรฐาน ๒.๐๐ (ระดับควรปรับปรุง)

สรุปผลการประเมิน.....สถาบันอุดมศึกษาทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในภาพรวมมีคุณภาพอยู่ในระดับพอใช้ โดยค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๓.๑๔

KPI ทำนุบำรุงศิลปะ + วัฒนธรรม (รอบ ๓ พ.ศ.๒๕๕๔-๒๕๕๘) อยู่ในกลุ่มตัวบ่งชี้พื้นฐาน ประกอบด้วย ๒ ตัวบ่งชี้ คือ

ตัวบ่งชี้ที่ ๑๐ การส่งเสริมและสนับสนุนด้านศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ ๑๑ การพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางศิลปะและวัฒนธรรม

ผลลัพธ์ที่คาดหวัง.....สถานศึกษามีการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ โดยเห็นความสำคัญและคุณค่าเรื่องศิลปะและวัฒนธรรมที่จำเป็นต้องปลูกฝัง ส่งเสริมพัฒนาสิ่งที่ตั้งงามความมีสุนทรีย์ และวัฒนธรรมที่พึงประสงค์ มีความเชื่อมั่นในการดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า

ผลที่คาดหวัง..... ๓ส + ๓G ซึ่งทาง สมศ.คาดหวังว่าจะนำตัวบ่งชี้ ๓ส คือ สะอาด, สุขลักษณะ, สวยงาม และ ๓G คือ Gallery, Garden, Gateway มารวมกันเพื่อประยุกต์ให้สอดคล้องกับปัจจุบันและอนาคต ซึ่งทาง สมศ. คาดหวังว่าหากมหาวิทยาลัยจะนำ ๓ส + ๓G มาเป็นแนวทางในการสร้างกลยุทธ์ให้กับมหาวิทยาลัยก็สามารถทำได้

ตัวบ่งชี้ ๓ มิติ

๑. ตัวบ่งชี้พื้นฐาน ตัวบ่งชี้นี้สถานศึกษาจำเป็นต้องมี และต้องปฏิบัติให้ได้ เป็นตัวบ่งชี้สากลซึ่งใช้กันทั่วโลก

๒. ตัวบ่งชี้อัตลักษณ์และเอกลักษณ์

อัตลักษณ์ หมายถึง คุณลักษณะที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน ตามปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ ของสถาบัน

เอกลักษณ์ หมายถึง ลักษณะเด่นของสถาบันหรือของมหาวิทยาลัย

ดังนั้น มหาวิทยาลัยต้องคิดว่าหน่วยงานมีอัตลักษณ์และเอกลักษณ์ในด้านใด และต้องทำให้มีความสอดคล้องกันด้วย โดยมหาวิทยาลัยบ่มเพาะอัตลักษณ์ของผู้เรียน เพื่อก่อให้เกิดเอกลักษณ์ของสถาบัน

๓. ตัวบ่งชี้มาตรการส่งเสริม คือ ต้องการให้นักศึกษาได้ไปช่วยเหลือสังคม และหากมีคำถามว่า มาตรการส่งเสริมของคณะและมหาวิทยาลัยจำเป็นต้องเหมือนกันหรือไม่ สามารถตอบได้ว่าไม่จำเป็นต้องเหมือนกัน อาจจะเหมือนกันหรือต่างกันได้

โดยสรุป

- อัตลักษณ์ เป็นของผู้เรียน
- เอกลักษณ์ เป็นของสถาบัน
- มาตรการส่งเสริม เพื่อสังคม

ซึ่ง ผอ.สมศ. ได้ใช้มาตรการเทียบเคียงไว้ว่าถ้ามีการตรวจประเมินแล้วหากหน่วยงานใดไม่มีความแม่นยำ และถูกต้องได้นั้น ก็สามารถนำมามาตรการเทียบเคียงดังกล่าวมายืดหยุ่นได้ และท่านได้แนะนำว่าให้นำตัวบ่งชี้ ๓ มิติ มาเชื่อมโยงกับพันธกิจอุดมศึกษา ทั้ง ๔ ข้อ ให้มีความเชื่อมโยงกันแล้วมหาวิทยาลัยก็สามารถพัฒนาได้อย่างต่อเนื่องและยั่งยืน สามารถพร้อมรับการตรวจประเมินเพื่อคะแนนที่ดีในครั้งต่อไป

นอกจากนี้ ผอ.สมศ. กล่าวถึงการประเมินเชิงพื้นที่ โดยทาง สมศ. สามารถขับเคลื่อนเป็น (Area – Based Assessment : ABA Model) โดยนำร่องในปีงบประมาณ ๒๕๕๕ มี ๘ จังหวัด คือ ชัยนาท สิงห์บุรี สมุทรสงคราม ตราด อำนาจเจริญ ชุมพร พังงา แพร่ ซึ่งนับเป็นประโยชน์ในการสร้างเครือข่ายคุณภาพต่อไปในอนาคต โดยมองเห็นภาพรวมได้ดังนี้

- มองเห็นภาพชัดไปสู่การพัฒนา
- กระตุ้นการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน
- ส่งผลกระทบต่อการพัฒนาในพื้นที่โดยตรง

การประเมินแบบ “๑ ช่วย ๙”

แนวคิด : เพื่อขับเคลื่อนให้สถานศึกษามีศักยภาพสามารถพัฒนาและเพิ่มพูนศักยภาพตนเองอย่างต่อเนื่องสู่ความเป็นเลิศ

- เงื่อนไข : - ประเมินสถานศึกษาตามความสมัครใจ
- ผลการประเมินคุณภาพภายนอกอยู่ในระดับดีมาก
 - สถานศึกษา ๑ แห่ง ช่วยสถานศึกษา ๙ แห่ง ให้มีผลประสิทธิภาพดีขึ้น

โดยได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากสถานศึกษาที่ได้ผลการตรวจประเมินในระดับดีมาก ไปช่วยสถานศึกษาที่ผลการประเมินในระดับควรปรับปรุง ซึ่งจะช่วยให้สถานศึกษาดังกล่าวมีการพัฒนาที่ดีขึ้น

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้สอบถามภาพรวมของมหาวิทยาลัยในการสร้างมาตรฐานศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีการดำเนินงานในตัวชี้วัดนั้น ซึ่งในส่วนนี้มหาวิทยาลัยมีความหลากหลายของคณะต่างๆ โดยต้องการทราบว่า มีข้อเสนอแนะอย่างไรที่ทำให้เห็นแนวทางการดำเนินงานที่ชัดเจน ซึ่งทาง สมศ. ก็ได้ชี้แจงว่า ทุกคณะ / สาขา มีความเกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรมในทุกบทบาท ซึ่งท่านได้ยกตัวอย่างการดำเนินงานของตลาดน้ำอัมพวา ซึ่งมหาวิทยาลัยอาจดำเนินงานตามแนวทางดังกล่าวได้ ไม่ว่าจะเป็นสถานที่ใกล้มหาวิทยาลัย เช่น ตลาดเทเวศร์, ตลาดนางเลิ้ง หรือตามวัดวาอารามต่างๆ โดยสามารถศึกษาวิถีชีวิต ความเป็นมาของตลาดหรือวัดนั้นๆ ได้ และเชื่อมโยงกับตัวบ่งชี้ ๓ มิติ + ๓G ซึ่งต่อไปในอนาคต มทร.พระนคร อาจมีจุดเด่นในด้านใดด้านหนึ่งเป็นอย่างดี

นอกจากนี้ยังได้สอบถาม ผู้อำนวยการสำนักประกันคุณภาพ ในเรื่องของการตรวจประเมินของมหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๕๔ โดยมีกำหนดการตรวจประเมินในช่วงเวลาใด และแต่ละคณะจะได้เตรียมการในการตรวจประเมิน ซึ่งทาง ผอ.สำนักประกันคุณภาพ ได้ชี้แจงดังนี้

- ปกติคณะมี QA ประจำคณะอยู่แล้ว โดยข้อมูลสิ้นสุด ๓๑ พ.ค. ๒๕๕๕ และเตรียมทำ SAR ประจำสาขาก่อน และทางคณะต้องตรวจประเมินเอง โดยส่งผลการตรวจประเมินระดับสาขาของคณะ มายังสำนักประกันคุณภาพ

- ทางสำนักประกันคุณภาพ ขอผลการตรวจประเมินเฉพาะสาขา ของคณะเป็นพิเศษ ซึ่งใช้เป็นฐานข้อมูลย้อนหลัง ๓ ปี และได้ขอเล่มรายงานประจำปีภาพรวม ซึ่งหลักฐานการตรวจประเมินสอบถามที่คณะได้เลือกว่าระดับสาขา และระดับคณะ ตรวจในช่วงเวลาใด กำหนดสิ้นสุดของการตรวจระดับคณะประมาณเดือนกรกฎาคม - สิงหาคม ๒๕๕๕

- ในส่วนข้อมูลศิลปวัฒนธรรม ขอให้ทางคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ตรวจข้อมูลให้ตรงกันด้วย

ฝ่ายเลขานุการในที่ประชุมได้เพิ่มเติมในเรื่องของการเตรียมเอกสารที่ต้องเตรียมการตรวจประเมิน ซึ่งอยู่ในเอกสารประกอบวาระที่ ๓ องค์ประกอบที่ ๖ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยกรอกข้อมูลตามที่ ผอ.สมศ. ได้ให้แนวทางไว้ ตามแต่ละตัวบ่งชี้ต่างๆ นอกจากนี้ได้แนบเอกสารที่ทางคณะต้องกรอกข้อมูลในส่วนที่มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน โดยได้แนบในเอกสารประกอบวาระที่ ๓ แล้ว ซึ่งถือเป็นหลักฐานที่แต่ละคณะต้องกรอกข้อมูลให้ครบถ้วน โดยกองศิลปวัฒนธรรมต้องขอความอนุเคราะห์ข้อมูลจากคณะ ในการตอบภาพรวมของมหาวิทยาลัยด้วย

มติที่ประชุม รับทราบและพิจารณามอบหมายผู้ที่รับผิดชอบดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๔ รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม - มีนาคม ๒๕๕๕) และไตรมาสที่ ๓ (เมษายน -
มิถุนายน ๒๕๕๕) ทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม

การรายงานผลการดำเนินงานโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ของคณะ ๙ คณะ และกองศิลปวัฒนธรรม ไตรมาสที่ ๒ (มกราคม - มีนาคม ๒๕๕๕) และไตรมาสที่ ๓ (เมษายน
- มิถุนายน ๒๕๕๕) สรุปตามตารางดังนี้

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	ผลการดำเนินงาน				พื้นที่ ดำเนินงาน
		ไตรมาสที่ ๒	ไตรมาสที่ ๓	งบประมาณที่ได้รับ		
		(ม.ค.-มี.ค.๕๕)	(เม.ย.-มิ.ย. ๕๕)	แผ่นดิน	รายได้	
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม						
๑	โครงการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมนักศึกษา หมายเหตุ มีการดำเนินงาน ๒ ระยะ	๑๖ มี.ค. ๕๕ ๒๔ มี.ค. ๕๕ ดำเนินการแล้ว		๔๕,๐๐๐		
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์						
๑	ค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์ทางศิลปวัฒนธรรมไทย		เม.ย.๕๕ ดำเนินการแล้ว	๒๖๗,๔๘๐		จ.กาญจนบุรี
๒	โครงการค่ายสร้างสรรค์รักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย		๒-๔ เม.ย.๕๕ ดำเนินการแล้ว	๑๕๐,๐๐๐		จ.ราชบุรี
๓	ตามรอยพระราชดำริเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สมุนไพร เพื่อใช้ประโยชน์จากพันธุกรรมพืช		๕ มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ	๑๕๐,๐๐๐		หมายเหตุ ขอบปรับ แผนระยะเวลาดำเนินการ
๔	โครงการเส้นไหมสิ่งทอ:การอนุรักษ์การทอผ้าแบบ โบราณ		เม.ย.๕๕ ดำเนินการแล้ว	๑๕๐,๐๐๐		
๕	โครงการตามรอยอารยธรรมอาหารไทยเพื่อการ อนุรักษ์		พ.ค.๕๕ รอดำเนินการ	๑๕๐,๐๐๐		
คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน						
๑	โครงการปลูกป่าชายเลนเพื่ออนุรักษ์ชายฝั่งทะเลไทย	๒๔ มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๓๓,๐๐๐		จ.สมุทรสงคราม
๒	โครงการศิลปวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ทางการสื่อสาร การตลาด		มิ.ย. ๕๕ รอดำเนินการ		๓๐,๐๐๐	
คณะบริหารธุรกิจ						
๑	โครงการนันทบริหารธุรกิจกับการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม		๑๔-๑๕ พ.ค.๕๕ รอดำเนินการ	๕๐,๐๐๐		จ.สมุทรสงคราม
๒	โครงการวิถีไทยเศรษฐกิจพอเพียง	๒๗-๒๙ มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๖๐,๐๐๐		จ.ชัยภูมิ
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี						
๑	โครงการปลูกจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ไทยและการรักษาสภาวะแวดล้อม	๖-๗ ก.พ.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๔๗,๐๐๐		จ.เพชรบูรณ์
๒	โครงการศึกษาภูมิปัญญาไทยวิถีไทย ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม		มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ	๓๗,๘๒๐		จ.สมุทรสงคราม

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	ผลการดำเนินงาน			พื้นที่ ดำเนินงาน	
		ไตรมาสที่ ๒	ไตรมาสที่ ๓	งบประมาณที่ได้รับ		
คณะวิศวกรรมศาสตร์		(ม.ค.-มิ.ค.๕๕)	(เม.ย.-มิ.ย. ๕๕)	แผ่นดิน	รายได้	
๑	โครงการศึกษาวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ดินแดน สุวรรณภูมิ	๘-๙ ก.พ. ๕๕ ดำเนินการแล้ว		๘๘,๐๐๐		
๒	โครงการศึกษาศิลปวัฒนธรรมจังหวัดชายฝั่งทะเล ภาคกลาง	๑-๒ มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๘๘,๐๐๐		
๓	โครงการเรียนรู้ร่วมกันสร้างสรรค์ธรรมชาติและ อนุรักษ์ป่า ครั้งที่ ๖ ใช้ประโยชน์จากพันธุกรรมพืช	๑๓-๑๔ ม.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๑๒๐,๐๐๐		
๔	โครงการศึกษาหลักการเบื้องต้นแห่งดุริยศิลป์ไทย ครั้งที่ ๓		มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ	๔๕,๐๐๐		
คณะศิลปศาสตร์						
๑	โครงการพระนครรักษาสีงแวดล้อม		พ.ค.๕๕ รอดำเนินการ	๕๐,๐๐๐		
๒	โครงการวันสุนทรภู่		๒๖ มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ	๔๐,๐๐๐		
๓	โครงการอบรมคุณธรรม นักศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๕๕		มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ	๕๐,๐๐๐		
๔	โครงการสัปดาห์เทิดพระเกียรติ พลเรือเอกพระเจ้า บรมวงศ์เธอกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์		๑๙ พ.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	๓๕,๐๐๐		
๕	โครงการศึกษาและเรียนรู้วัฒนธรรมไทยเชิงวิจักษณ์ รายภาค (ภาคใต้)		พ.ค.๕๕ รอดำเนินการ	๙๕,๐๐๐		
๖	โครงการอนุรักษ์ละคอนชาตรีหลานหลวง		มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ	๓๐,๐๐๐		
๗	โครงการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยกับ ประเทศเพื่อนบ้าน		๒๕ เม.ย.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๒๐๐,๐๐๐	
๘	โครงการศึกษาดูงานวัฒนธรรมไทยของนักศึกษา ต่างประเทศ	มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว			๘๐,๐๐๐	
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น						
๑	โครงการปลูกจิตสำนึกจริยธรรม คุณธรรม	๒๑ ก.พ. ๕๕ ดำเนินการแล้ว		๒๙,๐๐๐		
๒	โครงการฝึกอบรมและศึกษาดูงานภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านสิ่งทอ	๗-๘ ม.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๗๐,๐๐๐		
๓	โครงการอบรมคุณธรรมจริยธรรมในการดำรงชีวิต อย่างมีคุณค่า	๒๔-๒๖ มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๙๔,๐๐๐		
๔	โครงการสืบสานวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม	๑๐ มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๑๕,๐๐๐		
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ						
๑	โครงการสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	๒๗-๓๑ มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๒๐๐,๐๐๐		
๒	โครงการค่ายนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ การออกแบบรักษาสีงศิลปวัฒนธรรมไทย	๑๐-๑๑ มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๑๔๐,๐๐๐		

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	ผลการดำเนินงาน				พื้นที่ ดำเนินงาน
		ไตรมาสที่ ๒	ไตรมาสที่ ๓	งบประมาณที่ได้รับ		
		(ม.ค.-มิ.ค.๕๕)	(เม.ย.-มิ.ย. ๕๕)	แผ่นดิน	รายได้	
กองศิลปวัฒนธรรม						
๑	ปลูกป่าถาวรเฉลิมพระเกียรติ ในพื้นที่แปลง ๙๐๕ หมายเหตุ มีการดำเนินงาน ๓ ระยะ		๒๗-๒๙ เม.ย.๕๕ ดำเนินการแล้ว ระยะที่ ๑	๒๓,๖๐๐		จ.กาญจนบุรี
๒	โครงการราชมงคลพระนครเกรียงไกร ผลิตสื่อ วัฒนธรรมไทยสู่สากล	ก.พ.-พ.ค.๕๕ อยู่ระหว่างดำเนินการ		๑๕๐,๐๐๐		
๓	โครงการศิลปวัฒนธรรม หมายเหตุ มีการดำเนินงาน ๒ ระยะ/๒ กิจกรรม		มิ.ย.๕๕ ระยะที่ ๑			จ.สุโขทัย
๔	โครงการส่งเสริมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับ หน่วยงานภายนอกในระดับชาติและนานาชาติ		๒๗ มิ.ย.- ๒ ก.ค. ๕๕		๒๐๐,๐๐๐	ประเทศตุรกี
๕	โครงการประชุมสัมมนาเรื่องแนวทางการสร้าง มาตรฐานคุณภาพด้านศิลปวัฒนธรรมให้เป็นที่ยอมรับ ในระดับชาติและนานาชาติ	๒๖-๒๘ มี.ค.๕๕ ดำเนินการแล้ว		๑๕๐,๐๐๐		จ.สมุทรสงคราม

- สารรักรัษ์วัฒนธรรม ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๐ เดือนมกราคม - มิถุนายน ๒๕๕๕

ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการสารรักรัษ์วัฒนธรรม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ สำนักงานอธิการบดี นั้น พิจารณาจัดทำวารสาร “สารรักรัษ์วัฒนธรรม” ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๐ เดือนมกราคม - มิถุนายน ๒๕๕๕ โดยเน้นในโอกาสสำคัญที่สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระชนมายุครบ ๘๐ พรรษา และสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ทรงมีพระชนมายุครบ ๖๐ พรรษา โดยนำเสนอเนื้อหาและภาพประกอบ เกี่ยวกับพระราชกรณียกิจต่างๆ ให้สอดคล้องกับหัวข้อที่ได้นำเสนอ ซึ่งมีคณะ และหน่วยงาน ได้รวบรวมส่งบทความมายังกองศิลปวัฒนธรรมในบางส่วนแล้ว ส่วนหน่วยงานใดที่ยังไม่ได้ส่งบทความดังกล่าว ขอให้เร่งดำเนินการส่งบทความมายังกองศิลปวัฒนธรรมด้วย เพื่อที่จะรวบรวมส่งไปยังบรรณาธิการภาคภาษาอังกฤษต่อไป

-โครงการราชมงคลพระนครเกรียงไกร ผลิตสื่อวัฒนธรรมไทยสู่สากล

ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานโครงการราชมงคลพระนครเกรียงไกร ผลิตสื่อวัฒนธรรมไทยสู่สากล เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ ๑ มีนาคม ๒๕๕๕ เวลา ๑๓.๓๐ น. ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี นั้น ซึ่งในที่ประชุมได้มีมติมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบฝ่ายต่างๆ ดำเนินตามหน้าที่ของฝ่ายนั้นๆ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และได้เน้นในส่วนของผู้รับผิดชอบข้อมูลและเตรียมชิ้นงานเพื่อถ่ายทำวีดิทัศน์และหนังสือ ซึ่งฝ่ายเลขานุการในที่ประชุม ได้ขอความอนุเคราะห์อาจารย์จากคณะนิเทศศาสตร์ ด้านข้อมูลและผลงานของคณะนั้นๆ ซึ่งได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์, คณะศิลปศาสตร์, คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น และในส่วนของผู้รับผิดชอบเทคนิคการผลิตวีดิทัศน์ได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากสำนักวิทยบริการฯ และในที่ประชุมได้สรุปรายละเอียดฝ่ายข้อมูลและเตรียมชิ้นงานเพื่อถ่ายทำวีดิทัศน์ ดังนี้

ลำดับ	เรื่อง	ผู้รับผิดชอบ ส่งข้อมูล/คณะ	ส่งข้อมูล	ผลการดำเนินงาน			
				ผู้รับผิดชอบเขียนบทสรุป		ผู้รับผิดชอบฝ่ายผลิตสื่อวีดิทัศน์ (สำนักวิทยบริการฯ)	
				ภาค ภาษาไทย	ภาค ภาษาอังกฤษ	ถ่ายทำ	ตัดต่อ
๑	ศิลปะงานใบตองและดอกไม้สด (กระทงลอยดอกไม้สด)	อ.ปิยะธิดา และทีมงาน/ (ทศศ.)	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ	อ.วิไลลักษณ์		รอดำเนินการ	
๒	งานประดิษฐ์จากผ้าไทย	อ.ธวัชชัย และทีมงาน/ (อสอ.)	ส่งข้อมูล เรียบร้อยแล้ว	ผศ.เจตญา ✓			
๓	ตลาดเทวราชและชุมชนวัดเทวราชา	ผศ.สุธาทิพย์ และทีมงาน/ (ศศ.)	ส่งข้อมูล เรียบร้อยแล้ว	ผศ.สุธาทิพย์ และคณะ ✓			
๔	เกียรติภูมิแห่งแผ่นดิน ถิ่นที่ตั้ง ขาราชมณฑลพระนคร	ผศ.เจตญา, ผศ.สุธาทิพย์, อ.ทินกร, อ.ปิยะธิดา, นางลาวีลย์	ส่งข้อมูล เรียบร้อยแล้ว	ผศ.เจตญา ✓			

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบดำเนินงานในส่วนที่เกี่ยวข้อง ทั้งการรายงาน
ผลการดำเนินงานเพื่อเตรียมรับการตรวจประเมิน ,สารักษ์วัฒนธรรม และโครงการ
ราชมณฑลผลิตสื่อฯ

ระเบียบวาระที่ ๕ การเตรียมการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ไตรมาสที่ ๓ - ๔ (เมษายน - กันยายน ๒๕๕๕)

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	การเตรียมการดำเนินงาน				หมายเหตุ
		ไตรมาสที่ ๓	ไตรมาสที่ ๔	งบประมาณที่ได้รับ		
		(ม.ย- มิ.ย. ๕๕)	(ก.ค.-ก.ย. ๕๕)	แผ่นดิน	รายได้	
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม						
๑	โครงการปลูกฝังจิตสำนึกเกี่ยวกับความเป็นครูให้แก่ นักศึกษา	มิ.ย. - ก.ค. ๕๕		๙๐,๐๐๐		
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์						
๑	โครงการตามรอยอารยธรรมอาหารไทยเพื่อการ อนุรักษ์		พ.ค.๕๕ <u>รอดำเนินการ</u>	๑๕๐,๐๐๐		การดำเนินโครงการของ คณะ มีการดำเนินการใน ไตรมาสที่ ๓ ซึ่งมีการ ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว และมีการรายงานผลการ ดำเนินงานในระเบียบ วาระที่ ๔

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	การเตรียมการดำเนินงาน				หมายเหตุ
		ไตรมาสที่ ๓	ไตรมาสที่ ๔	งบประมาณที่ได้รับ		
		(เม.ย- มิ.ย. ๕๕)	(ก.ค.-ก.ย. ๕๕)	แผ่นดิน	รายได้	
คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน						
๑	โครงการค่ายเยาวชน MCT พระนครศรีอยุธยา		ก.ค.๕๕ รอดำเนินการ	๑๙,๐๐๐		
คณะบริหารธุรกิจ						
๑	โครงการนักบริหารธุรกิจกับการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรม	๑๔-๑๕ พ.ค.๕๕ รอดำเนินการ		๕๐,๐๐๐		จ.สมุทรสงคราม
๒	โครงการจัดทำโปงเท็ม คินป่า รักษาถ้วยชาม เพื่อโลกสีเขียว			๘๐,๐๐๐		จ.นครราชสีมา
๓	โครงการส่งเสริมประเพณีวันลอยกระทง เป็น โครงการทูตวัฒนธรรม หัวใจบริหารธุรกิจ		ก.ค.๕๕		๖๔,๕๐๐	ขอปรับแผนเลือก วันดำเนินงานและ เปลี่ยนชื่อโครงการ
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี						
๑	โครงการศึกษาภูมิปัญญาไทยวิถีไทย ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม	มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ		๓๗,๘๒๐		จ.สมุทรสงคราม
คณะวิศวกรรมศาสตร์						
๑	โครงการศึกษาหลักการเบื้องต้นแห่งดุริยศิลป์ไทย ครั้งที่ ๓	มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ		๔๕,๐๐๐		
๒	โครงการศึกษาและอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ครั้งที่ ๓		มิ.ย. - ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ			พื้นที่แปลง ๙๐๕ จ.กาญจนบุรี
คณะศิลปศาสตร์						
๑	โครงการพระนครศรีอยุธยาสิ่งแวดล้อม	พ.ค.๕๕ รอดำเนินการ		๕๐,๐๐๐		
๒	โครงการวันสุนทรภู่	๒๖ มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ		๔๐,๐๐๐		
๓	โครงการอบรมคุณธรรม นักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๕๕	มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ		๕๐,๐๐๐		
๔	โครงการสัปดาห์เทิดพระเกียรติ พลเรือเอกพระเจ้า บรมวงศ์เธอกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์	๑๙ พ.ค. ๕๕ รอดำเนินการ		๓๕,๐๐๐		
๕	โครงการศึกษาและเรียนรู้วัฒนธรรมไทยเชิงวิจัย รายภาค (ภาคใต้)	พ.ค.๕๕ รอดำเนินการ		๙๕,๐๐๐		
๖	โครงการอนุรักษ์ละคอนชาตรีหลานหลวง	มิ.ย.๕๕ รอดำเนินการ		๓๐,๐๐๐		
๗	โครงการสืบสานวันภาษาไทย		๒๔ ก.ค.๕๕	๑๐๐,๐๐๐		
๘	โครงการค่ายเยาวชนอนุรักษ์และสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมไทย		ก.ค.๕๕		๔๘,๗๐๐	

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	การเตรียมการดำเนินงาน				หมายเหตุ
		ไตรมาสที่ ๓	ไตรมาสที่ ๔	งบประมาณที่ได้รับ		
		(ม.ย- มิ.ย. ๕๕)	(ก.ค.-ก.ย. ๕๕)	แผ่นดิน	รายได้	
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น						
๑	โครงการประกวดพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าไทย		ส.ค.๕๕	๓๕,๐๐๐		
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ						
๑	โครงการเทิดพระเกียรติ ๘๐ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ		ก.ค.๕๕		๑๐,๐๐๐	
กองศิลปวัฒนธรรม						
๑	ปลูกป่าถาวรเฉลิมพระเกียรติ ในพื้นที่แปลง ๙๐๕ หมายเหตุ มีการดำเนินงาน ๓ ระยะ	๒๗-๒๙ เม.ย.๕๕ ดำเนินการแล้ว ระยะที่ ๑		๒๓,๖๐๐		ณ พื้นที่แปลง ๙๐๕ จ.กาญจนบุรี
		๒๙ มิ.ย.- ๒ ก.ค.๕๕ รอดำเนินการ ระยะที่ ๒		๓๘,๘๔๐		ณ สวนสัตว์เปิดเขา เขียว จ.ชลบุรี
		๑๓-๑๕ ก.ค.๕๕ รอดำเนินการ ระยะที่ ๓		๘๑,๗๘๐		ณ พื้นที่แปลง ๙๐๕ จ.กาญจนบุรี
	รวม			๑๕๐,๐๐๐		
๒	โครงการราชชมงคลพระนครเกรียงไกร ผลิตสื่อ วัฒนธรรมไทยสู่สากล	ก.พ.-พ.ค.๕๕ อยู่ระหว่าง ดำเนินการ		๑๕๐,๐๐๐		
๓	โครงการศิลปวัฒนธรรม หมายเหตุ มีการดำเนินงาน ๒ ระยะ/๒ กิจกรรม	มิ.ย.๕๕ ระยะที่ ๑	ส.ค. ๕๕ ระยะที่ ๒	๕๐๐,๐๐๐		จ.สุโขทัย, กิจกรรมวันแม่
๔	โครงการส่งเสริมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับ หน่วยงานภายนอกในระดับชาติและนานาชาติ	๒๗ มิ.ย.๕๕ - ๒ ก.ค.๕๕ รอดำเนินการ			๒๐๐,๐๐๐	ประเทศตุรกี
๕	โครงการ ๑๒ สิงหาคมมงคล เฉลิมพระชนม์ ๘๐ พรรษา มหาราชินี		๙ ส.ค.๕๕ รอดำเนินการ	๑๕๐,๐๐๐		ณ หอประชุม D-Hall

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายให้คณะและกองศิลปวัฒนธรรม พิจารณาและดำเนินงาน
ในส่วนโครงการ/กิจกรรมที่เหลือ ให้เสร็จสิ้นภายในเดือนกรกฎาคม ยกเว้น
โครงการ ๑๒ สิงหาคมมงคลฯ, โครงการเทิดพระเกียรติ ๘๐ พรรษาฯ และ
โครงการประกวดพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าไทย ที่ต้องจัดเดือนสิงหาคม

ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่นๆ
ไม่มี

เลิกประชุม เวลา ๑๗.๐๐ น.

นางสาวกิตตินันท์ จันทวงศ์
ผู้จตุรายนงานการประชุม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษฎา กิจเกิดแสง
ผู้ตรวจจตุรายนงานการประชุม



เอกสารประกอบการประชุม

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

ครั้งที่ ๓ / ๒๕๕๕

วันศุกร์ที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๕

เวลา ๐๙.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

โดย

กองศิลปวัฒนธรรม



ระเบียบวาระการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๓/๒๕๕๕

วันศุกร์ที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๕ เวลา ๐๙.๐๐ น.
ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

- ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ
- ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๕
- ระเบียบวาระที่ ๓ การจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ปีการศึกษา ๒๕๕๔ ของมหาวิทยาลัย
องค์ประกอบที่ ๖
- การตรวจสอบข้อมูล ปีการศึกษา ๒๕๕๓
 - การเตรียมข้อมูล ปีการศึกษา ๒๕๕๔
 - การเตรียมรับการตรวจประเมิน จาก สมศ. ปีการศึกษา ๒๕๕๕
- ระเบียบวาระที่ ๔ การเตรียมการจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ไตรมาสที่ ๔ (กรกฎาคม
- กันยายน ๒๕๕๕) ของคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม
- โครงการส่งเสริมการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับหน่วยงานภายนอกในระดับชาติ
และนานาชาติ ณ ประเทศตุรกี
 - โครงการราชมงคลพระนครสืบสานศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยเพื่อความยั่งยืน
ระยะที่ ๑ อบรมสัมมนาและศึกษาดูงานแหล่งวัฒนธรรมมรดกโลก ระหว่างวันที่ ๑๔
- ๑๖ มิถุนายน ๒๕๕๕ ณ โรงแรมเลอซาร์ม สุโขทัย รีสอร์ท และแหล่งวัฒนธรรม
มรดกโลก จังหวัดสุโขทัย
 - ระยะที่ ๒ กิจกรรมจัดนิทรรศการและการประกวดผลงานทางศิลปวัฒนธรรม ระหว่าง
วันที่ ๗ - ๘ สิงหาคม ๒๕๕๕ ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และ
สถานที่ใกล้เคียง
 - โครงการปลูกต้นไม้เฉลิมพระเกียรติ
 - ระยะที่ ๒ กำหนดจัดระหว่างวันที่ ๒๘ มิถุนายน - ๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕
ณ สวนสัตว์เปิดเขาเขียว จังหวัดชลบุรี
 - ระยะที่ ๓ กำหนดจัดระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๕ ณ พื้นที่แปลง ๙๐๕
จังหวัดกาญจนบุรี
 - กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร
๒๘ กรกฎาคม ๒๕๕๕
 - กิจกรรมแห่เทียนพรรษา ในวันที่ ๓๐ - ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕
 - โครงการ ๑๒ สิงหาคมทางไกล เฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา มหาราชินี
ในวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๕๕
- ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

ศิริลักษณ์

รายงานการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๓/๒๕๕๕

วันศุกร์ที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๕ เวลา ๐๙.๐๐ น.
ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

ผู้มาประชุม

๑. ผศ.ธานี	คงเพชร	รองอธิการบดีด้านกิจการนักศึกษาฯ	ประธาน
๒. นายชัยวัช	ตุ้มมะ	ผู้ช่วยอธิการบดี	รองประธาน
๓. ผศ.เดือนใจ	หลิมตระกูล	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา	
๔. ผศ.สุธี	จันทราภาขจี	ช่วยราชการกองศิลปวัฒนธรรม	
๕. นางวันดี	แก้วเหล็ก	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	
๖. นางสาวนิตยา	น่วมพร้อมพันธุ์	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	
๗. นางปิยะธิดา	สีหะวัฒนกุล	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	
๘. นางอัญชุลี	วงษ์บุญงาม	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	
๙. นายจอมพล	เล่ารุ่งเรือง	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	
๑๐. นางลาวัลย์	สายสุวรรณ	คณะบริหารธุรกิจ	
๑๑. นางวิภา	จักรชัยกุล	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
๑๒. นายประยุทธ	สุวรรณศรี	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
๑๓. นายจตุรงค์	จตุรเชิดชัยสกุล	คณะวิศวกรรมศาสตร์	
๑๔. นายทินกร	จันทร์กระจ่าง	คณะวิศวกรรมศาสตร์	
๑๕. นายดิษฐชัย	ทัศนุรักษ์	คณะวิศวกรรมศาสตร์	
๑๖. นางสาวชฎาพร	จินชานา	คณะศิลปศาสตร์	แทน
๑๗. ผศ. วาสนา	ข้างม่วง	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	
๑๘. นางมธุรส	เวียงสีมา	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	
๑๙. นายสาธิต	เหล่าวัฒนพงษ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	
๒๐. นายชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	
๒๑. นายจรัญ	ถ้ำวาปี	กองนโยบายและแผน	
๒๒. ว่าที่ ร.ต. ธนินันท์	ศรีธนสินธร	กองพัฒนานักศึกษา	
๒๓. นายอุเทน	พรหมมิ	กองประชาสัมพันธ์	
๒๔. นายธเนศ	แสงจันทร์	กองศิลปวัฒนธรรม	
๒๕. นายถาวร	อ่อนละออ	กองศิลปวัฒนธรรม	
๒๖. ผศ. เจทยา	กิจเกิดแสง	ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม	เลขานุการ
๒๗. นางสาวสุวิวัลย์	ใจงาม	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๒๘. นางสาวกิตตินันท์	จันทวงศ์	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

๑. ผศ. รพีพรรณ	สุฐาปัญญากุล	ช่วยราชการกองศิลปวัฒนธรรม	ติตราชการ
๒. นายเกษมชัย	บุญเพ็ญ	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	ติตราชการ

๓. ผศ.ธนพรรณ	บุญยรัตกลิน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๔. ผศ.อภิญา	มานะโรจน์	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๕. นางสาวนือร	ดาวเจริญพร	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๖. นายกษิต์เดช	สุทธวิวานิช	คณะบริหารธุรกิจ	ติตราชการ
๗. นายวรพจน์	โหรวชิต	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ติตราชการ
๘. นายเจริญ	สมเชื้อ	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๙. นายวิรัช	รักษาสกุล	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๑๐. นายวัชรพงษ์	สูงปานเขา	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ

เริ่มประชุมเวลา ๐๙.๐๐ น.

ประธานกล่าวเปิดการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ ขอแสดงความยินดี กับนายทินกร จันทร์กระจ่าง อาจารย์ สังกัดคณะวิศวกรรมศาสตร์ ที่ได้รับตำแหน่งเป็น ผู้ช่วยคณบดี เพิ่มเติมอีกหนึ่งตำแหน่ง

๑.๒ ขอเชิญคณะกรรมการทำนุฯทุกท่าน เชิญชวนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมแข่งขัน กิจกรรมกีฬาพื้นบ้าน คือ การเล่นว่าว และมีการแจกว่าว ณ ห้องสนามหลวง จัดโดยคุณปริญญา (เปิด) และขอความอนุเคราะห์นายอุเทน เจ้าหน้าที่ สังกัด กองประชาสัมพันธ์ ถ่ายภาพ ผู้เข้าร่วมกิจกรรมด้วย

๑.๓ ขอขอบคุณผู้เข้าร่วมโครงการราชชมงคลพระนครสืบสานศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาไทยเพื่อความยั่งยืน ระยะที่ ๑ อบรมสัมมนาและศึกษาดูงานแหล่งวัฒนธรรมมรดกโลก เมื่อวันที่ ๑๔ - ๑๖ มิถุนายน ๒๕๕๕ ณ จังหวัดสุโขทัย ทำให้การจัดโครงการดังกล่าวผ่านไปด้วยดี

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕

พิจารณาเพื่อรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๕๕ เวลา ๑๓.๐๐ น. ณ ห้องประชุม รพีพัฒน์ ชั้น ๓ สำนักงานอธิการบดี

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมดังกล่าว โดยมีการแก้ไขข้อความหน้า ๘ ลำดับที่ ๒ โครงการราชชมงคลพระนครเกรียงไกรฯ เป็น โครงการราชชมงคลพระนครเกรียงไกรฯ

ระเบียบวาระที่ ๓ การเตรียมข้อมูลเพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ปีการศึกษา ๒๕๕๔ ของมหาวิทยาลัย องค์กรประกอบที่ ๖

ฝ่ายเลขานุการ แจ้งในเรื่องการเตรียมข้อมูล เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ปีการศึกษา ๒๕๕๔ ซึ่งในภาพรวมมหาวิทยาลัย จะต้องรวบรวมข้อมูลขององค์กรประกอบที่ ๖ การทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม จากทุกคณะ รวมทั้งกองศิลปวัฒนธรรม เพื่อใช้เป็นหลักฐานในการตรวจประเมินตนเอง (SAR)

- การตรวจสอบข้อมูล ปีการศึกษา ๒๕๕๓

ในส่วนของการตรวจสอบข้อมูล ปีการศึกษา ๒๕๕๓ ด้วยสำนักประกันคุณภาพได้แจ้งมายังกองศิลปวัฒนธรรมในเรื่องของการตรวจสอบข้อมูลจำนวนโครงการหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมสนับสนุนด้านศิลปะ และวัฒนธรรม โดยขอความร่วมมือทุกคณะในเรื่องของการตรวจสอบข้อมูลดังกล่าว ว่าถูกต้องครบถ้วนหรือไม่ ซึ่งในส่วนนี้ทางคณะได้ตรวจสอบข้อมูลดังกล่าว โดยมีการยืนยันข้อมูลดังกล่าว จำนวน ๓ คณะ ได้แก่

/...คณะครุศาสตร์ฯ

คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ยืนยัน เป็น ๒ โครงการ, คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ยืนยัน เป็น ๒ โครงการ และคณะบริหารธุรกิจ ยืนยัน เป็น ๔ โครงการ ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการได้ขอความอนุเคราะห์คณะที่ยังไม่มีการดำเนินการยืนยันการตรวจสอบข้อมูล ให้เร่งดำเนินการตามที่ได้มีหนังสือแจ้งไปยังหน่วยงานด้วย ทั้งนี้ หากหน่วยงานมีการดำเนินการตรวจสอบข้อมูลเรียบร้อยแล้ว ขอให้มีการดำเนินการแก้ไขให้ถูกต้องด้วย โดยการกรอกข้อมูลให้ตรงกัน ทั้งในภาพรวมและรายคณะ โดยพิจารณาการตรวจสอบข้อมูลดังกล่าว ตามปีการศึกษา ๒๕๕๓ ตั้งแต่วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๕๓ ถึง วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๕๔ ซึ่งข้อมูลดังกล่าว สามารถใช้เป็นหลักฐาน ในการตรวจประเมินฯ โดย สมศ. ในปีการศึกษา ๒๕๕๕ ต่อไป

- การเตรียมข้อมูล ปีการศึกษา ๒๕๕๔

ในส่วนของการเตรียมข้อมูล ปีการศึกษา ๒๕๕๔ โดยขอความร่วมมือทุกคณะเตรียมข้อมูลขององค์ประกอบที่ ๖ ประกอบด้วยตัวบ่งชี้ ๖.๑, ๖.๒, ๖.๓ ทั้งนี้ สืบเนื่องจากกองศิลปวัฒนธรรม ได้เชิญ ผอ.สมศ. ให้ความรู้ในส่วนองค์ประกอบที่ ๖ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งท่าน ผอ.สมศ. ได้แนะนำในแต่ละตัวบ่งชี้เพิ่มเติม เช่น ถ้าหน่วยงานมีการดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน โดยมีการดำเนินการครบทั้ง ๕ ข้อ ถือเป็นจุดแข็ง โดยกรอกข้อมูลในส่วนของจุดแข็ง แต่ถ้าการดำเนินการไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน หรือไม่ครบตามจำนวน ถือว่าเป็นจุดที่ควรพัฒนา โดยกรอกข้อมูลในส่วนของจุดที่ควรพัฒนา

ฝ่ายเลขานุการ แจ้งถึงตารางการกรอกข้อมูล เพื่อใช้เป็นหลักฐานประกอบการตรวจประเมิน โดยกรอกข้อมูลตามตารางที่ได้แนบไว้ ได้แก่

การบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอน และกิจกรรมนักศึกษา โดยในแต่ละคณะต้องกรอกข้อมูลว่าได้มีการบูรณาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมในด้านการเรียนการสอนในวิชาใด และกิจกรรมนักศึกษาใด โดยในแต่ละกิจกรรมต้องมีการประเมินผลความพึงพอใจด้วย

การเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ต่อสาธารณชน คือโครงการ/กิจกรรมใด ที่ได้เผยแพร่สู่สาธารณชน เช่น สื่อ สิ่งพิมพ์ จุลสารในระดับมหาวิทยาลัย/ระดับคณะ หรือเว็บไซต์ที่หน่วยงานได้เผยแพร่ ก็สามารถนำมาเผยแพร่ได้ โดยการกรอกข้อมูลลงในตารางฯ

การได้รับเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติ/ระดับนานาชาติ เป็นการได้รับการยอมรับจากหน่วยงานภายนอกทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ ซึ่งทางคณะมีผู้ทรงคุณวุฒิได้รับเชิญเป็นวิทยากร หรือคณะกรรมการตัดสินผลงานศิลปวัฒนธรรม ทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ ในรายชื่อใดบ้าง

ผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม /การได้รับรางวัล / การยกย่อง เป็นผลงานของอาจารย์ หรือนักศึกษา โดยทางคณะได้รับรางวัลที่เกี่ยวกับงานศิลปวัฒนธรรม อาจเป็นงานวิจัยหรือหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การประกวดโคมิกแซวน ของคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการ ได้นำผลการดำเนินงานโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๓ ของทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม โดยขอให้ทุกคณะช่วยตรวจสอบผลการดำเนินงานดังกล่าวด้วย เพื่อที่จะได้ไม่เกิดข้อผิดพลาด และได้เน้นย้ำในส่วนของการดำเนินงานดังกล่าว เป็นข้อมูลของปีงบประมาณ ๒๕๕๓ ซึ่งในการตรวจประเมินครั้งนี้จะเป็นการตรวจประเมิน ปีการศึกษา ๒๕๕๔ โดยนำมาเทียบเคียงให้ทางคณะตรวจสอบเท่านั้น ซึ่งกำหนดตรวจระดับมหาวิทยาลัย เป็นวันที่ ๙ - ๑๑ กันยายน ๒๕๕๕ ซึ่งในส่วนของคุณจะมีการตรวจประเมินในระดับคณะก่อน

- การเตรียมรับการตรวจประเมิน จาก สมศ. ปีการศึกษา ๒๕๕๕

ในส่วนของการเตรียมการตรวจประเมิน ปีการศึกษา ๒๕๕๕ ซึ่งข้อมูลที่ตรวจการประเมินนั้น ต้องใช้ข้อมูลย้อนหลัง ตั้งแต่ปี ๒๕๕๓ - ๒๕๕๕

มติที่ประชุม รับทราบและพิจารณามอบหมายผู้ที่รับผิดชอบดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง
ทั้งนี้ ขอความอนุเคราะห์ทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม เตรียมข้อมูล
และหลักฐานในการตรวจประเมิน ให้ถูกต้อง และครบถ้วน

ระเบียบวาระที่ ๔ การเตรียมการจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ไตรมาสที่ ๔ (กรกฎาคม
- กันยายน ๒๕๕๕) ของคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	การเตรียมการจัดกิจกรรมทำนุฯ		หมายเหตุ
		ไตรมาสที่ ๓	ไตรมาสที่ ๔	
		(เม.ย.- มิ.ย. ๕๕)	(ก.ค.- ก.ย.๕๕)	
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม				
๑	โครงการปลูกฝังจิตสำนึกเกี่ยวกับความเป็นครูให้แก่นักศึกษา		ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์				
๑	โครงการตามรอยอารยธรรมอาหารไทยเพื่อการอนุรักษ์		ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	ขอปรับแผนระยะเวลาดำเนินการ เป็น ๒๐-๒๕ ก.ค. ๕๕ เรียบร้อยแล้ว
คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน				
๑	โครงการศิลปวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ทางการสื่อสาร การตลาด	๙-๑๐ มิ.ย. ๕๕ ดำเนินการแล้ว		
๒	โครงการค่ายเยาวชน MCT พระนครรักษ์วัฒนธรรม		ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	ดำเนินการ กลางเดือน ก.ค. ๕๕
คณะบริหารธุรกิจ				
๑	โครงการทูตวัฒนธรรม หัวใจบริหารธุรกิจ		ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	ได้เปลี่ยนชื่อโครงการ จากเดิมโครงการ ส่งเสริมประเพณีลอยกระทง เป็น โครงการทูตวัฒนธรรมฯ ในส่วนของ ระยะเวลาดำเนินการ ยังไม่ได้กำหนด
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี				
๑	โครงการศึกษาภูมิปัญญาไทยวิถีไทย ศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม	๑๕ มิ.ย. ๕๕ ดำเนินการแล้ว		
๒	โครงการค่ายคุณธรรม จริยธรรม บนพื้นฐานแห่งปัญญา		ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	
คณะวิศวกรรมศาสตร์				
๑	โครงการศึกษาหลักการเบื้องต้นแห่งดุริยศิลป์ไทย ครั้งที่ ๓		๒๑ ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	
๒	โครงการศึกษาและอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ครั้งที่ ๓		ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	ดำเนินการ ปลายเดือน ก.ค. ๕๕
คณะศิลปศาสตร์				
๑	โครงการพระนครรักษ์สิ่งแวดล้อม	พ.ค. ๕๕		เนื่องจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบ ติดราชการ โครงการที่ดำเนินการ ในช่วงไตรมาสที่ ๓ และไตรมาสที่ ๔ จึงไม่สามารถทราบรายละเอียดในการ ดำเนินการ ฝ่ายเลขานุการจึงขอความ อนุเคราะห์อาจารย์ที่ประชุมแทน แจ้ง อ.สุกัญญา ทราบด้วย
๒	โครงการวันสุนทรภู่	๒๖ มิ.ย. ๕๕ รอดำเนินการ		
๓	โครงการอบรมคุณธรรม นักศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๕๕	มิ.ย. ๕๕ รอดำเนินการ		
๔	โครงการสัปดาห์เทิดพระเกียรติ พลเรือเอกพระเจ้าบรมวงศ์ เธอกรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์	๑๙ พ.ค. ๕๕ ดำเนินการแล้ว		

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	การเตรียมการจัดกิจกรรมทำนุฯ		หมายเหตุ
		ไตรมาสที่ ๓	ไตรมาสที่ ๔	
		(เม.ย.- มิ.ย. ๕๕)	(ก.ค.- ก.ย.๕๕)	
คณะศิลปศาสตร์ (ต่อ)				
๕	โครงการศึกษาและเรียนรู้วัฒนธรรมไทยเชิงวิจัักษณ์รายภาค (ภาคใต้)	พ.ค. ๕๕		
๖	โครงการอนุรักษ์ละคอนชาตรีหลานหลวง	๒๖ มิ.ย. ๕๕ รอดำเนินการ		
๗	โครงการเผยแพร่และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยกับประเทศเพื่อนบ้าน	๒๕ เม.ย. ๕๕ ดำเนินการแล้ว		
๘	โครงการสืบสานวันภาษาไทย		๒๔ ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	
๙	โครงการค่ายเยาวชนอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย		ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น				
๑	โครงการประกวดออกแบบลวดลายผ้าไทย		ส.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	ขอปรับแผนในส่วนขอเปลี่ยนชื่อโครงการ จากเดิม โครงการประกวดพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าไทย เป็น โครงการประกวดออกแบบลวดลายผ้าไทย
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ				
๑	โครงการเทิดพระเกียรติ ๘๐ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ		ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ	มีการดำเนินการ ๒ ระยะ ระยะที่ ๑ การประกวดผลงานศิลปวัฒนธรรม เช่น ภาพวาด ภาพถ่ายที่เกี่ยวกับแม่ ระยะที่ ๒ ถวายพระพร
กองศิลปวัฒนธรรม				
๑	โครงการส่งเสริมการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับหน่วยงานภายนอกในระดับชาติและนานาชาติ ณ ประเทศตุรกี	๒๖ มิ.ย.- ๓ ก.ค. ๕๕ รอดำเนินการ		ได้ขอความอนุเคราะห์นักศึกษาจากคณะ ทั้ง ๔ คณะ และได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดี และทางคณะได้ให้การสนับสนุนค่าเดินทาง ให้กับนักศึกษา ในสังกัดของคณะด้วย
๒	โครงการราชมงคลพระนครสืบสานศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยเพื่อความยั่งยืน ระยะที่ ๑ อบรมสัมมนาและศึกษาดูงาน แหล่งวัฒนธรรมมรดกโลก	๑๔- ๑๖ มิ.ย. ๕๕ ดำเนินการแล้ว		ระยะที่ ๑ ดำเนินการ ณ โรงแรมเลอซาร์ม สุโขทัย รีสอร์ท และแหล่งวัฒนธรรมมรดกโลก จังหวัดสุโขทัย โดยได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากอาจารย์และเจ้าหน้าที่ และนักศึกษาจากทุกคณะ ซึ่งมองโดยภาพรวมการดำเนินการโครงการดังกล่าวสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี ซึ่งได้รับคำชมจากเจ้าหน้าที่ และนักศึกษา โดยต้องการให้มีการจัดโครงการนี้ เป็นประจำทุกๆปี ทั้งนี้ ในส่วนของสถานที่ก็ได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีด้วยรวมทั้งวิทยากร ที่ให้ความรู้ด้านโบราณคดี เป็นผู้ที่มีความรู้อย่างดีเยี่ยม

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	การเตรียมการจัดกิจกรรมทำนา		หมายเหตุ
		ไตรมาสที่ ๓	ไตรมาสที่ ๔	
		(เม.ย.- มิ.ย. ๕๕)	(ก.ค.- ก.ย.๕๕)	
กองศิลปวัฒนธรรม (ต่อ)				
	<p><u>ระยะที่ ๒</u> กิจกรรมนิทรรศการและการประกวดผลงานทางศิลปวัฒนธรรม</p>		<p>๘ - ๙ ส.ค. ๕๕ <u>รอดำเนินการ</u></p>	<p><u>ระยะที่ ๒</u> ดำเนินการ ณ ศูนย์การค้าสุพรีม สามเสน กรุงเทพฯ ซึ่งทางศูนย์การค้าสุพรีม ได้ขอความอนุเคราะห์จากมหาวิทยาลัย โดยกองศิลปวัฒนธรรมจะจัดให้มีการประกวดผลงานศิลปวัฒนธรรมเพื่อเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ อาทิ การประกวดพานพุ่มเทิดพระเกียรติฯ ได้รับความอนุเคราะห์จาก อ.ปิยะธิดา ทศคุณ และการประกวดชุดเยาวชนไทยรักษ์ผ้าไทยฯ ได้รับความอนุเคราะห์ จาก อ.ธวัชชัย อสอ. โดยได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดี ทั้งในส่วนการจัดหาคกก. ตัดสินการประกวดจากภายนอก รวมทั้งหลักเกณฑ์ฯ จากทั้ง ๒ ท่าน รวมทั้งการประกวดสารคดีสั้น เรื่อง เรารักแม่ของแผ่นดิน ได้รับความร่วมมือจากอาจารย์ ทสม. เป็นอย่างดี ในการเชิญกรรมการตัดสิน และ กำหนดเกณฑ์การประกวด</p>
๓	<p>โครงการปลูกต้นไม้เฉลิมพระเกียรติ ๘๐ พรรษา มหาราชินี มีการดำเนินงาน ๓ ระยะ</p> <p><u>ระยะที่ ๑</u> กิจกรรมสำรวจแปลง ๙๐๕</p>	<p>๒๗ - ๒๙ เม.ย. ๕๕ <u>ดำเนินการแล้ว</u></p>		<p><u>ระยะที่ ๑</u> ดำเนินการ ณ พื้นที่แปลง ๙๐๕ จ.กาญจนบุรี ซึ่งนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการนั้น เข้าไปสำรวจแปลง ๙๐๕ ศึกษาพันธุ์พืช, ถ้าค้างคา รวมทั้งเยี่ยมชมหมู่บ้านเศรษฐกิจพอเพียง หมู่บ้าน ๑๐ หลัง (หมู่บ้านตัวอย่าง)</p>
	<p><u>ระยะที่ ๒</u> กิจกรรมการศึกษาความหลากหลายทางชีวภาพ และการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ</p>	<p>๒๘ มิ.ย. - ๑ ก.ค. ๕๕ <u>รอดำเนินการ</u></p>		<p><u>ระยะที่ ๒</u> ซึ่งทาง มทร.พระนคร ได้รับความอนุเคราะห์จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นวิทยากรให้ความรู้เกี่ยวกับความหลากหลายทางชีวภาพ และการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ มีการดำเนินการ ณ สวนสัตว์เปิดเขาเขียว จ.ชลบุรี ซึ่งนักศึกษาที่เข้าร่วม เป็นนักศึกษาชมรมนักชีววิทยา</p>

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	การเตรียมการจัดกิจกรรมทำนุฯ		หมายเหตุ
		ไตรมาสที่ ๓	ไตรมาสที่ ๔	
		(เม.ย.- มิ.ย. ๕๕)	(ก.ค.- ก.ย.๕๕)	
กองศิลปวัฒนธรรม (ต่อ)				
	ระยะที่ ๓ กิจกรรมปลูกต้นไม้ถาวร		๒๐ - ๒๒ ก.ค. ๕๕ <u>รอดำเนินการ</u>	ระยะที่ ๓ ทาง กศว.ได้มีหนังสือขอความอนุเคราะห์จากทุกคณะ ส่งรายชื่อ นศ.จำนวน ๔ คน เข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว โดยขอรายชื่อ นศ. ภายในวันที่ ๒๙ มิ.ย. ๕๕ ดำเนินการ ณ พื้นที่แปลง ๙๐๕ จ.กาญจนบุรี ทั้งนี้ ผศ.สุธี ซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบโครงการ อพ.สธ. ขอความอนุเคราะห์ผู้รับผิดชอบทุกคณะ ส่งสำเนาขออนุมัติโครงการดังกล่าวมายัง กศว. ภายใน ๑๕ วันก่อนดำเนินการ โดยทาง กศว.จะส่งสำเนาอนุมัติโครงการ ไปยัง อพ.สธ. โดยท่าน อมทรพ.ลงนามก่อนทุกครั้ง ทั้งนี้ มี ๒ คณะ ได้มีการดำเนินการตามขั้นตอน ได้แก่ ทคศ.สธอ.ส่วนคณะที่จะดำเนินโครงการฯ ขอให้ปฏิบัติตามขั้นตอน ที่ อพ.สธ. ได้แจ้งไว้
๔	กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๕๕		๒๔ ก.ค. ๕๕ <u>รอดำเนินการ</u>	ทาง สกอ.ได้ขอความอนุเคราะห์ มหาวิทยาลัย จัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ โดยจัดกิจกรรมดังกล่าว เช่นเดียวกับการจัดโครงการ ๑๒ สิงหาคม หอประชุม D-Hall คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ทั้งนี้ กศว.ต้องรายงานผลการจัดกิจกรรมดังกล่าว ไปยัง สกอ.ด้วย
๕	กิจกรรมแห่เทียนพรรษา		๓๑ ก.ค. ๕๕	กศว. จัดกิจกรรมร่วมกับ กพศ. โดย กศว.จะมีหนังสือขอเชิญร่วมบริจาคปัจจัยฯ เนื่องจากไม่มี งบประมาณ. ในส่วนนี้ และจัดทำหนังสือขอเชิญเข้าร่วมกิจกรรมแห่เทียนพรรษา ซึ่งผู้เข้าร่วมประกอบด้วยผู้บริหารของมหาวิทยาลัย คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และ นศ.จากทุกคณะ โดยเคลื่อนขบวนแห่เทียนพรรษา จาก หอประชุม D-Hall คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ไปยัง วัดนรนาถสุนทริการาม ทั้งนี้ ในส่วนตกแต่งต้นเทียนพรรษา ได้ขอความอนุเคราะห์ อ.ปิยะธิดา ทคศ. รับผิดชอบในส่วนนี้ด้วย ส่วนกลองยาว ขอความอนุเคราะห์ นศ. จาก สธอ.ด้วย

หน่วยงานที่ รับผิดชอบ	โครงการ/กิจกรรม	การเตรียมการจัดกิจกรรมทำนุฯ		หมายเหตุ
		ไตรมาสที่ ๓	ไตรมาสที่ ๔	
		(เม.ย.- มิ.ย. ๕๕)	(ก.ค.- ก.ย.๕๕)	
กองศิลปวัฒนธรรม (ต่อ)				
๖	โครงการ ๑๒ สิงหามหามงคล เฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา มหาราชินี		๑๐ ส.ค. ๕๕ <u>รอดำเนินการ</u>	ดำเนินการ ณ หอประชุม D-Hall คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ประกอบด้วยพิธีสงฆ์ พิธีถวายพานพุ่ม พิธีอาศิรวาทราชสดุดี, ลงนามถวายพระพร, ประกาศผลและมอบรางวัล การประกวดของ นศ.ในสาขาต่างๆ หลังจากนั้น ผู้บริหาร และ นศ.องค์การ นศ. ไปร่วมถวายพระพร ณ รพ.ศิริราช

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายผู้ที่เกี่ยวข้องดำเนินการรับผิดชอบในส่วนของโครงการ/กิจกรรมที่เหลือ ให้เสร็จทันภายในเวลาที่กำหนดตามแผนฯ ในส่วนของโครงการที่ดำเนินการเรียบร้อยแล้ว ขอให้ทุกคณะ ส่งตัวเล่มโครงการฯ มายัง กองศิลปวัฒนธรรมด้วย

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

๕.๑ ฝ่ายเลขานุการ ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม ได้นำรายงานการประเมินความคุ้มค่าในการปฏิบัติการกิจ ของ มทรพ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๔ ในส่วนผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งผลการดำเนินงาน มีประสิทธิภาพ ได้รับผลการประเมินตามองค์ประกอบคุณภาพ สกอ. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ระดับดีมาก และมีสัดส่วนต่อค่าใช้จ่ายตามแผน ร้อยละ ๙๖.๓๔

ผลการดำเนินงานมีประสิทธิภาพ พิจารณาจากระดับความสำเร็จในการบรรลุวัตถุประสงค์/เป้าหมาย พบว่าในปี ๒๕๕๔ มีโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๔๕ โครงการ สูงกว่าแผน ๖ โครงการ โดยที่ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ ๙๐.๐๑ สูงกว่าแผนร้อยละ ๖.๐๑ และได้รับผลการประเมิน PART ในปีงบประมาณ ๒๕๕๔ ๑๐๐ คะแนนเต็ม ซึ่งแสดงว่า การปฏิบัติการกิจของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในผลผลิตนี้มีความคุ้มค่าในระดับหนึ่ง

๕.๒ ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม ขอความอนุเคราะห์กองประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผ่านหน้าเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ นายอุเทน เจ้าหน้าที่สังกัด กองประชาสัมพันธ์ ได้ขอความร่วมมือคณะทั้ง ๙ คณะ ที่มีผลงานทำนุฯ สามารถนำข้อมูลและข่าวการจัดโครงการ/กิจกรรมพร้อม CD file รูปภาพ มายัง กองประชาสัมพันธ์ เพื่อทางเจ้าหน้าที่กองประชาสัมพันธ์ จะนำข้อมูลและรายละเอียดต่างๆ ส่งไปยังสำนักวิทยบริการฯ เพื่อนำข้อมูลผ่านหน้าเว็บไซต์มหาวิทยาลัย

๕.๓ นางปิยะธิดา สีหะวัฒนกุล อาจารย์ สังกัดคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ขอเสนอเพิ่มเติม เรื่อง ขอเชิญประชุมคณะกรรมการฯ นั้น โดยขอให้มีการประชุมทุกวันพุธ เวลา ๑๓.๓๐ น. เพื่อทางคณะกรรมการจากทุกคณะ จะได้เข้าประชุมโดยพร้อมเพรียงกัน

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายผู้รับผิดชอบดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

เลิกประชุม เวลา ๑๒.๐๐ น.

นางสาวกิตตินันท์ จันทวงศ์
ผู้จัดรายงานการประชุม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษฎา กิจเกิดแสง
ผู้ตรวจรายงานการประชุม



เอกสารประกอบการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๔ / ๒๕๕๕
คณะกรรมการสาร์รักษวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕
วันพุธที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๕
เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๖.๓๐น.
ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

โดย
กองศิลปวัฒนธรรม



ระเบียบวาระการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ครั้งที่ ๔/๒๕๕๕
และคณะกรรมการสภารักษ์วัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕
วันพุธที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๕ เวลา ๑๔.๓๐ – ๑๖.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

- ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ
- ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๕๕ เมื่อวันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๕
- ระเบียบวาระที่ ๓ สรุปรายการตรวจประเมินการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๔ องค์กรประกอบที่ ๖
- ระเบียบวาระที่ ๔ รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ไตรมาสที่ ๓ - ๔ (เมษายน - กันยายน ๒๕๕๕) ทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม
- ระเบียบวาระที่ ๕ แผนปฏิบัติราชการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ผลผลิตที่ ๔ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖
- ระเบียบวาระที่ ๖ การจัดทำวารสาร “สภารักษ์วัฒนธรรม”
- ๖.๑ ตรวจสอบความถูกต้องของการจัดทำวารสาร “สภารักษ์วัฒนธรรม” ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑ เดือนมกราคม - มิถุนายน ๒๕๕๕
- ๖.๒ พิจารณาจัดทำวารสาร “สภารักษ์วัฒนธรรม” ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๑ เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม ๒๕๕๕
- ๖.๓ มอบหมายหน้าที่ผู้รับผิดชอบ ภาคภาษาไทย - ภาษาอังกฤษ
- ๖.๔ การแต่งตั้งคณะกรรมการสภารักษ์วัฒนธรรม ใหม่
- ระเบียบวาระที่ ๗ เรื่องอื่นๆ
- ๗.๑ การรายงานผลการดำเนินงานโครงการและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๕ และโครงการและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ รอบ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๕๕
- ๗.๒ การเตรียมพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน
- ๗.๓ การแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ใหม่
-

รายงานการประชุม
คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
ครั้งที่ ๔/๒๕๕๕
คณะกรรมการสภารักษ์วัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๕
วันพุธที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๕๕ เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมบัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

ผู้มาประชุม

๑. ผศ.ธานี	คงเพชร	รองอธิการบดีด้านกิจการนักศึกษาฯ ประธาน	
๒. นายชัยรัช	ตุ้มมะ	ผู้ช่วยอธิการบดี	รองประธาน
๓. ผศ.จุฑามาศ	พิรพัชระ	ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา	
๔. ผศ.เดือนใจ	หลิมตระกูล	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา	
๕. นางศรีสุดา	อยู่แย้มศรี	ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์	
๖. ผศ.สุธี	จันทราภาขจี	ช่วยราชการกองศิลปวัฒนธรรม	
๗. ผศ.รพีพรรณ	สุฐาปัญญากุล	ช่วยราชการกองศิลปวัฒนธรรม	
๘. นางวันดี	แก้วเหล็ก	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	
๙. นางสาวนิตยา	น่วมพร้อมพันธ์ุ	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	
๑๐. นางปิยะธิดา	สีหะวัฒนกุล	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	
๑๑. นายธีรวัจน์	อุดมสินเจริญกิจ	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	แทน
๑๒. นายจอมพล	เล่ารุ่งเรือง	คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน	
๑๓. นางลาวัลย์	สายสุวรรณ	คณะบริหารธุรกิจ	
๑๔. ผศ.บุรณี	ทรัพย์ถนอม	คณะบริหารธุรกิจ	
๑๕. นางวิภา	จักรชัยกุล	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
๑๖. นายวรพจน์	โหรวิชิต	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
๑๗. นางดวงตา	ลัคนาพาชื่นกุล	คณะวิศวกรรมศาสตร์	แทน
๑๘. นายจตุรงค์	จตุรเชิดชัยสกุล	คณะวิศวกรรมศาสตร์	
๑๙. นางสุกัญญา	เจียมวิเศษ	คณะศิลปศาสตร์	
๒๐. ผศ.ดร.ชฎานนท์	กุลชลบุตร	คณะศิลปศาสตร์	
๒๑. ผศ.สุธาทิพย์	เกียรติวานิช	คณะศิลปศาสตร์	
๒๒. ผศ.อำนาจ	เอี่ยมสำอางค์	คณะศิลปศาสตร์	
๒๓. นางสาวเจนตา	แก้วลาย	คณะศิลปศาสตร์	
๒๔. นางมธุรส	เวียงสีมา	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	
๒๕. นายชูเกียรติ	อนันต์เวทยานนท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	
๒๖. นายศรีณยู	สว่างเมฆ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ	
๒๗. ว่าที่ ร.ต.ธนิษฐ์	ศรีธนสินธร	กองพัฒนานักศึกษา	
๒๘. นายนรินทร์	จิตต์มันการ	กองประชาสัมพันธ์	
๒๙. นายอุเทน	พรหมมิ	กองประชาสัมพันธ์	
๓๐. นายธเนศ	แสงจันทร์	กองศิลปวัฒนธรรม	

๓๑. นายถาวร	อ่อนละออ	กองศิลปวัฒนธรรม	
๓๒. ผศ.เจษฎา	กิจเกิดแสง	ผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม	เลขานุการ
๓๓. นางสาวสุรีวัลย์	ใจงาม	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๔. นางสาวกิตตินันท์	จันทวงศ์	กองศิลปวัฒนธรรม	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

๑. นายเกษมชัย	บุญเพ็ญ	คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	ติตราชการ
๒. ผศ.ธนพรรณ	บุญรัตกลิน	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๓. ผศ.อภิญา	มานะโรจน์	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๔. นางสาวนอร	ดาวเจริญพร	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๕. นายกษิต์เดช	สุทธิวานิช	คณะบริหารธุรกิจ	ติตราชการ
๖. นายประยุทธ์	สุวรรณศรี	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ติตราชการ
๗. นายศุภชัย	หิรัญศุภโชติ	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ติตราชการ
๘. นายทินกร	จันทร์กระจ่าง	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๙. นายดิษฐชัย	ทัศนุรักษ์	คณะวิศวกรรมศาสตร์	ติตราชการ
๑๐. นายวิรัช	รักษาสกุล	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๑๑. ผศ.ว่าที่ ร.ต.วัชระ	โพธิสรณ์	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๑๒. ผศ.ภาวิณี	อุ้นวัฒนา	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๑๓. นางวิไลลักษณ์	ตางาม	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๑๔. นางสาวพรกนก	ศรีงาม	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๑๕. นายประภาส	วรรณยศ	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๑๖. นางสาวทัศนีย์	ทัศระเปียบ	คณะศิลปศาสตร์	ติตราชการ
๑๗. ผศ.วาสนา	ข้างม่วง	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	ติตราชการ
๑๘. นายก้องเกียรติ	มหาอินทร์	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ	ติตราชการ
๑๙. นายจรัญ	ถ้ำวาปี	กองนโยบายและแผน	ติตราชการ
๒๐. นายธีรพล	ชมชื่น	กองพัฒนานักศึกษา	ติตราชการ

เริ่มประชุมเวลา ๑๔.๓๐ น.

ประธานกล่าวเปิดการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ ด้วยนายพรชัย จุฑามาศ รองผู้อำนวยการโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ได้ขอความร่วมมือมหาวิทยาลัยในเรื่องนำนักศึกษา ถวายงานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ณ พระราชวังดุสิตฯ ทั้งนี้ รองอธิการบดีด้านกิจการนักศึกษาฯ ได้พิจารณาส่งนักศึกษา สาขาการตลาด คณะบริหารธุรกิจ เพื่อถวายงานดังกล่าว

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๕๕
พิจารณาเพื่อรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ครั้งที่ ๓/๒๕๕๕ เมื่อวันศุกร์ที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๕ เวลา ๐๙.๐๐ น. ณ ห้องประชุม
บัวม่วง ๑ ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมดังกล่าว โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ สรุปรายการตรวจประเมินการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง SAR ปีการศึกษา ๒๕๕๔
องค์ประกอบที่ ๖

ฝ่ายเลขานุการ ในที่ประชุม ได้รายงานผลการตรวจประเมินตนเอง SAR
ปีการศึกษา ๒๕๕๔ องค์ประกอบที่ ๖ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งคะแนนที่ได้รับการตรวจประเมินนั้น
คือ ๔.๓๕ ถือว่าเป็นผลการประเมินซึ่งมีคะแนนอยู่ในระดับดี ทั้งนี้ คณะกรรมการตรวจประเมิน ได้เสนอแนะถึง
จุดเด่น, จุดที่ควรพัฒนา และข้อเสนอแนะในการปรับปรุง ขององค์ประกอบที่ ๖ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
ของมหาวิทยาลัย ดังนี้

จุดเด่น - มหาวิทยาลัยมีบางคณะที่เอื้อต่อการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้งในแง่ของศาสตร์
ที่เรียนโดยตรงหรือศาสตร์ที่เกี่ยวข้องและการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาพื้นฐานหลายวิชาสามารถบูรณาการ
ความรู้เรื่องศิลปะและวัฒนธรรมไปสู่ผู้เรียนได้เป็นอย่างดีและทั่วถึง

จุดที่ควรพัฒนา และข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

- ควรมีการจัดแผนอย่างบูรณาการ โดยมีคณะต่างๆ เข้ามาร่วมกันวิเคราะห์และกำหนด
งานเพื่อให้เกิดการทำงานที่ดีขึ้น ตรงตามสภาพความจริง ส่งผลกระทบต่อการเรียนการสอนในทางบวกมากขึ้น

- ควรสนับสนุนให้คณะที่มีองค์ความรู้ที่เอื้อต่อการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ได้ดำเนินงานในเรื่องนี้ให้มากขึ้นเพื่อให้ได้ผลการดำเนินงานที่มีคุณภาพสูงขึ้นและลดความซ้ำซ้อนของงานเดียวกัน
ในคณะหรือส่วนงานที่สามารถดำเนินการในเรื่องนี้ให้น้อยลงทั้งนี้เพื่อมุ่งเน้นการพัฒนางานในเรื่องอื่นให้มีคุณภาพ
สูงขึ้นและเกิดความประหยัดมากขึ้น

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ รายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ไตรมาสที่ ๓ - ๔
(เมษายน - กันยายน ๒๕๕๕) ทุกคณะ และกองศิลปวัฒนธรรม

ตามที่กองศิลปวัฒนธรรม และทุกคณะ ได้มีการดำเนินงานโครงการทำนุบำรุง
ศิลปวัฒนธรรมฯ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๕ เรียบร้อยแล้วนั้น โดยกองศิลปวัฒนธรรมได้แนบรายงานผล
การดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ตามเอกสารการประชุมดังกล่าว ทั้งนี้ ฝ่ายเลขานุการฯ ขอความ
อนุเคราะห์ทุกคณะรวบรวมข้อมูลในส่วนของงบประมาณที่ใช้จริง, เป้าหมายผู้เข้าร่วม, ผู้เข้าร่วมโครงการจริง,
เป้าหมายความพึงพอใจ, ผลการประเมิน รวมทั้งรูปภาพการจัดโครงการ/กิจกรรม อย่างน้อย ๑๐ รูปภาพ เพื่อทาง
กองศิลปวัฒนธรรมจะได้รวบรวมข้อมูลดังกล่าว จัดทำรายงานผลการดำเนินงาน ประจำปี ๒๕๕๕ และเก็บไว้เป็น
หลักฐานเพื่อการตรวจประเมิน SAR ทั้งนี้ ทางกองศิลปวัฒนธรรมจะมีหนังสือแจ้งไปยังคณะเพื่อขอความอนุเคราะห์
ข้อมูลดังกล่าวต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายผู้ที่รับผิดชอบดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๕ แผนปฏิบัติการ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ผลผลิตที่ ๔ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖
ตามที่กองนโยบายและแผน ได้จัดทำแผนปฏิบัติการ มทร.พระนคร ผลผลิตที่ ๔
ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ ซึ่งมหาวิทยาลัยได้อนุมัติโครงการทำนุ
จำนวนทั้งหมด ๔๗ โครงการ โดยแบ่งออกเป็นงบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๓๔ โครงการ, งบประมาณเงินรายได้
จำนวน ๑๓ โครงการ ซึ่งงบประมาณที่ได้รับ จำนวน ๕,๕๓๕,๐๐๐ บาท ทั้งนี้ ในส่วนของงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖
ที่ทางกองนโยบายและแผน ได้จัดส่งแผนปฏิบัติการดังกล่าว ขอให้ทุกคณะพิจารณาและตรวจสอบรายละเอียด
ดังกล่าวด้วย

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายผู้รับผิดชอบดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๖ การจัดทำวารสาร “สารรักษ์วัฒนธรรม”

๖.๑ ตรวจสอบความถูกต้องของการจัดทำวารสาร “สารรักษ์วัฒนธรรม”

ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๐ เดือนมกราคม – มิถุนายน ๒๕๕๕

ฝ่ายเลขานุการ โดยผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม ได้แจ้งการจัดทำวารสาร “สารรักษ์
วัฒนธรรม” ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๐ เดือนมกราคม – มิถุนายน ๒๕๕๕ ซึ่งบทความที่ลงในวารสารนั้น ครบถ้วนแล้ว
เหลือแต่เฉพาะแปลบทความเป็นภาษาอังกฤษ ในบางบทความ ซึ่งในส่วนของบทความที่ลงในฉบับนี้
เป็นบทความที่เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ และสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ
ทั้งฉบับที่ ๑๐ และฉบับที่ ๑๑ ประกอบด้วยบทความและผู้รับผิดชอบของคณะ ดังต่อไปนี้

- | | | | |
|---|------------------------|--------------|--------------------------|
| - | คู่พระบารมี ศรีแผ่นดิน | ผู้รับผิดชอบ | คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน |
| - | ครูของแผ่นดิน | ผู้รับผิดชอบ | คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม |
| - | ศิลปวิจักขณ์ | ผู้รับผิดชอบ | คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ |

ศิลปะภาพพิมพ์ : ภาพสะท้อน

ความรักความอบอุ่นของแม่

- | | | | |
|---|---------------------------------|--------------|--------------------------|
| - | พระบรมราชินี ผู้ทรงห่วงใยราษฎร | ผู้รับผิดชอบ | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ฯ |
| | ทุกหย่อมหญ้า เปี่ยมด้วยพระเมตตา | | |
| | ส่งเสริมคุณค่า แม่หญ้าปรกดิน | | |
| - | คหกรรมศาสตร์ ร่วมใจอนุรักษ์ | ผู้รับผิดชอบ | คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ |
| | ผ้าไทย เทิดไท้องค์ราชินี | | |

ทั้งนี้ ในส่วนของปกหน้า ได้ขอความอนุเคราะห์จากกองประชาสัมพันธ์ออกแบบหน้าปก
ทั้งฉบับที่ ๑๐ และฉบับที่ ๑๑ และในส่วนของปกหลัง ได้รับความอนุเคราะห์จากผู้ช่วยอธิการบดี
(นายชัยธวัช ตุ่มมะ) ซึ่งนำเสนอเป็นร้อยกรอง เรื่อง เอกลักษณ์ชาติ – เอกลักษณ์ไทย

๖.๒ พิจารณาจัดทำวารสาร “สารรักษ์วัฒนธรรม” ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๑

เดือนกรกฎาคม – ธันวาคม ๒๕๕๕

พิจารณาจัดทำวารสาร “สารรักษ์วัฒนธรรม” ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๑ เดือนกรกฎาคม
– ธันวาคม ๒๕๕๕ โดยเนื้อหาในฉบับนี้ นำเสนอในหัวข้อเดียวกันกับฉบับที่ ๑๐ โดยมีบางคณะและหน่วยงานที่ยังมิได้
นำเสนอบทความ ในฉบับที่ ๑๐ โดยขอความอนุเคราะห์ผู้รับผิดชอบของคณะและหน่วยงานส่งบทความดังกล่าวด้วย

๖.๓ มอบบหมายหน้าที่ผู้รับผิดชอบ ภาคภาษาไทย - ภาคภาษาอังกฤษ

ฝ่ายเลขานุการ พิจารณามอบบหมายผู้ที่รับผิดชอบวารสาร “สารรักรัษัฒนธรรม” ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๑๑ ของภาคภาษาไทย โดยนำเสนอเนื้อหาและภาพประกอบ เกี่ยวกับพระราชกรณียกิจต่างๆ ให้สอดคล้องกับหัวข้อที่ได้นำเสนอ ซึ่งแบ่งหน้าที่ผู้ที่รับผิดชอบของแต่ละคณะ และหน่วยงาน ดังนี้

หน้า ๑ ปกหน้า	ผู้รับผิดชอบ	กองประชาสัมพันธ์
(เสนอภาพที่เกี่ยวกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ และสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ)		
หน้า ๒ ในปกหน้า (บทบรรณาธิการ)	ผู้รับผิดชอบ	กองศิลปวัฒนธรรม
หน้า ๓ อาศิรวาทราชสดุดี	ผู้รับผิดชอบ	นางสาวพรกนก ศรีงาม
(คำประพันธ์ หรือ ร้อยกรอง เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ และสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ)		
หน้า ๔ อันเนื่องมาจากปก - สารบัญ	ผู้รับผิดชอบ	กองศิลปวัฒนธรรม
หน้า ๕ สารจากอธิการบดี	ผู้รับผิดชอบ	กองศิลปวัฒนธรรม
หน้า ๖ - ๓๒	เสนอเนื้อหาทั้งภาคภาษาไทยและภาคภาษาอังกฤษ และผู้รับผิดชอบ ดังนี้	
- สืบศิลป์สืบสานพระราชปณิธาน	ผู้รับผิดชอบ	คณะบริหารธุรกิจ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ		
ปิยนารถของแผ่นดิน		
- ป่ารักน้ำ	ผู้รับผิดชอบ	คณะวิทยาศาสตร์ฯ
- การประกวดผลงานศิลปวัฒนธรรม	ผู้รับผิดชอบ	กองศิลปวัฒนธรรม
เทิดไท้องค์ราชินี		
- มัดหมี่ : การประกอบสร้างในมิติ	ผู้รับผิดชอบ	คณะศิลปศาสตร์
วัฒนธรรม ใต้ร่มพระบารมี		
- ตามรอยพระราชดำริ...การอนุรักษ์	ผู้รับผิดชอบ	คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
กล้วยไม้ป่าไทย ผลิตภัณฑ์ดอกกล้วยไม้ป่า		
จากโสนทางไก่อ		
- ปกิณกะวัฒนธรรม	ผู้รับผิดชอบ	กองประชาสัมพันธ์
- ปกหลัง	ผู้รับผิดชอบ	ผู้ช่วยอธิการบดี
(นำเสนอเป็นร้อยกรองอีก ๑ ฉบับ)		
(นายชัยวัช คุ้มมะ)		

เพิ่มเติม - ในส่วนผู้ที่รับผิดชอบบทความภาคภาษาไทย ขอให้นำเสนอบทความ จำนวน ๒ หน้า พร้อมภาพประกอบในแต่ละบทความ เพราะต้องมีเนื้อที่ของจำนวนหน้า กันไว้สำหรับภาคภาษาอังกฤษ อีกจำนวน ๒ หน้า ด้วย รวมเป็น ๔ หน้า

- ในส่วนของปกกิณกะ ขอให้รวบรวมเป็นภาพกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติฯ ของภาคภาษาไทย จำนวน ๓ - ๔ หน้า ส่วนที่เหลือกันไว้ สำหรับภาคภาษาอังกฤษ จำนวน ๒ หน้า

- ผู้ช่วยอธิการบดี (นายชัยวัช คุ้มมะ) แนะนำในส่วนของการของบประมาณเพิ่มขึ้น และเพิ่มจำนวนหน้า อีก ๘ หน้า รวมทั้งฉบับให้ได้จำนวน ๔๐ หน้า เพื่อให้ได้รายละเอียดที่ครบถ้วนและสมบูรณ์

- ฝ่ายเลขานุการ โดยผู้อำนวยการกองศิลปวัฒนธรรม แจ้งในส่วนของการค่าตอบแทนสำหรับบรรณาธิการทั้งภาคภาษาไทยและภาคภาษาอังกฤษ โดยพิจารณาเป็นค่าตอบแทนปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ

- ในส่วนของการส่งบทความวารสาร “สารรักรัษัฒนธรรม” ขอให้ส่งบทความภาคภาษาไทยดังกล่าว ในวันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๕ เพื่อทางกองศิลปวัฒนธรรมจะได้รวบรวมบทความดังกล่าวไปยังคณะกรรมการภาคภาษาอังกฤษ ต่อไป

๖.๔ การแต่งตั้งคณะกรรมการสภารักษาวินัยธรรม ใหม่

ฝ่ายเลขานุการฯ ขอให้ทุกคณะ และหน่วยงาน พิจารณารายชื่อบุคลากรเพื่อแต่งตั้งเป็น คณะกรรมการสภารักษาวินัยธรรม ใหม่ เนื่องจากมีการปรับเปลี่ยนตำแหน่งหน้าที่ของบุคลากรในคณะ และหน่วยงาน จึงขอปรับเปลี่ยนคณะกรรมการดังกล่าว เพื่อให้ผู้รับผิดชอบได้ดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายผู้ที่รับผิดชอบประสานงานในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป และในส่วนของการแต่งตั้งคณะกรรมการสภารักษาวินัยธรรม ใหม่ นั้น ทางกองศิลปวัฒนธรรมจะมีหนังสือแจ้งไปยังคณะและหน่วยงาน

ระเบียบวาระที่ ๗ เรื่องอื่นๆ

๗.๑ การรายงานผลการดำเนินงานโครงการและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ

สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคล เฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๕ และโครงการและกิจกรรม เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เนื่องในโอกาส มหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ รอบ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๕๕

ตามที่ สกอ.ได้มีหนังสือมายังมหาวิทยาลัย โดยขอให้รายงานผลการดำเนินงานโครงการ และกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติดังกล่าว ซึ่งในปีนี้เป็นปีมหามงคลที่สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เฉลิมพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา และสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เฉลิมพระชนมพรรษา ๕ รอบ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๕๕ ทั้งนี้ ทางกองศิลปวัฒนธรรมจะมีหนังสือแจ้งไปยังคณะในเรื่องของการรายงานผล การดำเนินงานโครงการและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติฯ ตามแบบฟอร์มที่ทาง สกอ.ได้แนบมา โดยขอให้ทางคณะส่ง ภายในวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๕๕

๗.๒ การเตรียมพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

การเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ถือเป็นนโยบายของมหาวิทยาลัยที่จะต้อง เตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ในปี ๒๐๑๕ ซึ่งทางมหาวิทยาลัยได้มีการจัดประชุมและอบรม โดยกองบริหารงานบุคคล เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๕ ณ โรงแรมรอยัลริเวอร์ กรุงเทพฯ ทางมหาวิทยาลัย ได้รับนโยบาย เพื่อเตรียมผลักดันให้เกิดเป็นรูปธรรม โดยขอให้หน่วยงานจัดทำแผนการดำเนินงาน ในปี ๒๕๕๒ - ๒๕๕๗ และในปี ๒๕๕๘ - ๒๕๖๒ ในส่วนของการจัดทำแผนฯ มีส่วนที่เกี่ยวข้องกับคณะกรรมการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ คือพันธกิจของ มทร.พระนคร ข้อ ๔ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยได้แนบ รายละเอียดดังกล่าวมาพร้อมเอกสารการประชุมแล้ว ซึ่งทางมหาวิทยาลัยได้จัดส่งเอกสารไปยังทางหน่วยงาน เรียบร้อยแล้ว เพื่อให้ทางหน่วยงานได้รายงานผลดังกล่าวด้วย

ฝ่ายเลขานุการฯ ในที่ประชุม ได้เพิ่มเติมในส่วนของการจัดทำโครงการ/กิจกรรม ของคณะ และหน่วยงาน ในปีงบประมาณ ๒๕๕๗ ซึ่งขอให้การจัดทำโครงการ/กิจกรรม มีความสอดคล้องกับนโยบายของ มหาวิทยาลัย ดังนี้

- ยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย
- เกณฑ์ชี้วัด, การตรวจประเมินตนเอง SAR, สกอ., สมศ.
- การเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

เพิ่มเติม - ในส่วนของรายงานโครงการ/กิจกรรม ที่ดำเนินการแล้ว ในปี ๒๕๕๒ - ๒๕๕๕ ซึ่งส่วนใหญ่ เน้นในส่วนด้านการจัดการเรียนการสอน, ด้านวิจัย, ด้านบริการวิชาการ

- แนวทางการประเมินผลโครงการ/กิจกรรม ประกอบด้วยตัวชี้วัด, เป้าหมาย/ระดับความสำเร็จ ให้เป็นไปตามที่ระบุในแผนปฏิบัติการประจำปี

- แผนปฏิบัติการเตรียมความพร้อมของ มทร.พระนคร สู่ประชาคมอาเซียน พ.ศ. ๒๕๕๕

- ๒๕๕๘

ฝ่ายเลขานุการ ในที่ประชุม ได้รับคำแนะนำจากคณะกรรมการผู้ตรวจประเมินฯ ในการเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

- ควรมีการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างประเทศอาเซียน โดยนักศึกษาเข้าร่วม ทั้งนี้ ทางกองศิลปวัฒนธรรมได้มีการเสนอโครงการ/กิจกรรม ที่เกี่ยวข้องในส่วนนี้ด้วย เช่น การจัดประกวดทูตวัฒนธรรม โดยนำนักศึกษาที่ได้รับรางวัลดังกล่าวไปเผยแพร่วัฒนธรรม ณ ต่างประเทศ โดยเฉพาะกลุ่มประเทศอาเซียน

- ควรมีการจัดบริการวิชาการแก่สังคม โดยเน้นในส่วนของ การเรียนรู้วัฒนธรรม ซึ่งนำนักศึกษาต่างชาติมาเรียนรู้วัฒนธรรม เช่น คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้นำร่องในโครงการดังกล่าว ซึ่งถือว่าประสบความสำเร็จมาก

๗.๓ การแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ใหม่

ฝ่ายเลขานุการฯ ขอให้ทุกคณะ และหน่วยงานพิจารณาบุคลากรหรือผู้ที่รับผิดชอบงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ เพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ใหม่ เนื่องจากทางคณะ และหน่วยงานมีการปรับเปลี่ยนตำแหน่งและหน้าที่ เพื่อให้งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีความต่อเนื่อง

๗.๔ การเสนองบประมาณ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗

การจัดทำโครงการ/กิจกรรม ที่ทางคณะและหน่วยงาน มีการเสนอของงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ โดยขอให้ทางคณะพิจารณาเสนอขอโครงการให้มีความสอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย ได้แก่ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย,โครงการที่นำเสนอ นั้นเป็นโครงการที่เอื้อต่อการให้นักศึกษาได้รับประโยชน์สูงสุด, ตอบตัวชี้วัดการตรวจประเมิน SAR,การเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ทั้งนี้ โครงการ/กิจกรรม ที่จัดนั้นควรเป็นลักษณะ ประยุกต์หรือบูรณาการ ซึ่งถือว่ามีประโยชน์ในด้านงบประมาณ และประหยัดเวลา

มติที่ประชุม รับทราบและมอบหมายผู้ที่รับผิดชอบดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ระเบียบวาระที่ ๘ เรื่องอื่นๆ

ผู้ช่วยอธิการบดี (นายชัยวัช ตุ่มมะ) แจ้งว่า ด้วยทางกระทรวงวัฒนธรรม ได้จัดตั้งสภาวัฒนธรรมระดับชาติขึ้น ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยในส่วนของตัวชี้วัดด้านศิลปวัฒนธรรม ที่มหาวิทยาลัยมีส่วนร่วม กับชุมชน โดยเห็นว่าคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ ของทุกคณะ เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในด้านศิลปวัฒนธรรมเป็นอย่างดี หากคณะกรรมการฯ ท่านใดสนใจสามารถสอบถามหรือปรึกษาได้ที่ ท่านผู้ช่วยอธิการบดี ซึ่งท่านปฏิบัติหน้าที่เป็นรองประธานสภาวัฒนธรรม เขตดุสิต กรุงเทพฯ ด้วย

มติที่ประชุม รับทราบ

เลิกประชุม เวลา ๑๖.๓๐ น.

นางสาวกิตตินันท์ จันทร์ทอง
ผู้จดยางานการประชุม
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจษฎา กิจเกิดแสง
ผู้ตรวจรายงานการประชุม