

มคอ. 3 รหัสวิชา 08-011-103 รายวิชาเทคโนโลยีถ่ายภาพ

๑๗๗ ๖.๑-๑-๐๒



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร  
คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน

มคอ.3

รหัสวิชา 08-011-103  
เทคโนโลยีการถ่ายภาพ(Photographic Technology)  
หลักสูตรปริญญาตรี ปีการศึกษา 1/2556

สอนโดย

อาจารย์พงศ์กฤษฎี พละเลิศ

คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

**รายละเอียดของรายวิชา**  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร  
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

**หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป**

1	รหัสและชื่อวิชา 08-011-103 เทคโนโลยีการถ่ายภาพ(Photographic Technology)
2	จำนวนหน่วยกิต 3(1-4-4)
3	หลักสูตรและประเภทของวิชา เทคโนโลยีบัณฑิต(ทล.บ) เป็นวิชาชีพบังคับทั้ง 3 สาขาวิชา
4	อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน อ.พงศ์กฤษฏ์ พลเลิศ
5	ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 1 และ 2 นักศึกษาชั้นปีที่ 1
6	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน(Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
7	รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน(Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
8	สถานที่เรียน คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
9	วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด 27 มิถุนายน 2555

**หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์**

1	จุดมุ่งหมายของรายวิชา เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเทคโนโลยีการถ่ายภาพ หลักและศิลปะการถ่ายภาพ เข้าใจระบบการทำงานของกล้องและอุปกรณ์ถ่ายภาพที่เป็นระบบฟิล์มและระบบดิจิตอล รวมทั้งมีจิตสำนึกในเรื่องของการอนุรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
2	วัตถุประสงค์ในการพัฒนา / ปรับปรุงรายวิชา เพื่อให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานที่ถูกต้องเกี่ยวกับการถ่ายภาพ รวมทั้งเทคโนโลยีและอุปกรณ์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายภาพ นับเป็นการสร้างแนวคิดด้านการสื่อสารให้กับนักศึกษาเพื่อเตรียมความพร้อมไปสู่การเรียนการสอนในรายวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องต่อไป

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1	คำอธิบายรายวิชา วิชานี้ได้ศึกษาเกี่ยวกับทฤษฎีและเทคนิคของการถ่ายภาพเบื้องต้น การสื่อความหมายด้วยภาพ ส่วนประกอบและการทำงาน ของกล้องถ่ายภาพระบบฟิล์มและระบบดิจิทัล หลักการจัดองค์ประกอบภาพ กระบวนการผลิตภาพ การแปลงภาพระบบฟิล์มเป็นระบบดิจิทัลเพื่อการทำต้นฉบับ								
2	จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา <table border="1"> <thead> <tr> <th>บรรยาย</th> <th>สอนเสริม</th> <th>การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน</th> <th>การศึกษาด้วย ตนเอง</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>บรรยาย 15 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา</td> <td>สอนเสริมเฉพาะ ความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย</td> <td>ฝึกปฏิบัติ 60 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา</td> <td>ศึกษาด้วยตนเอง 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์</td> </tr> </tbody> </table>	บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง	บรรยาย 15 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมเฉพาะ ความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย	ฝึกปฏิบัติ 60 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	ศึกษาด้วยตนเอง 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์
บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วย ตนเอง						
บรรยาย 15 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมเฉพาะ ความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย	ฝึกปฏิบัติ 60 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	ศึกษาด้วยตนเอง 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์						
3	จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล <ul style="list-style-type: none"> <li>• อาจารย์ประจำวิชามีการเสริมเนื้อหาและให้คำปรึกษาผ่านระบบ E-Learning</li> <li>• อาจารย์ประจำวิชาให้คำแนะนำแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล หรือกลุ่มตามอัธยาศัย 1 ชั่วโมง (เฉพาะรายที่ต้องการ)</li> </ul>								

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1	คุณธรรม จริยธรรม <p>1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา</p> <p>สอดแทรกเนื้อหาที่เป็นคุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งความรับผิดชอบ ความซื่อตรงมีวินัยและมีจรรยาบรรณวิชาชีพให้กับนักศึกษา ตลอดจนส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมในด้านต่างๆ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ตระหนักและเห็นในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม และความเสียสละแก่ส่วนรวม</li> <li>• มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและต่อสังคม</li> <li>• เคารพในสิทธิของข้อมูลส่วนบุคคล การไม่ละเมิดและเปิดเผยข้อมูลของบุคคลอื่นโดยที่ยังไม่ได้รับความยินยอมหรืออนุญาต</li> <li>• รักและหวงแหนในศิลปวัฒนธรรมที่งดงามของสังคม</li> <li>• รักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม</li> <li>• เคารพในกฎระเบียบและข้อบังคับของสังคม</li> <li>• มีจรรยาบรรณทางวิชาชีพ</li> </ul>
---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>1.2 วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ใช้การบรรยายและยกตัวอย่างประกอบ พร้อมทั้งสรุปเชื่อมโยงให้เห็นประเด็นทางสังคมในด้านเกี่ยวกับคุณธรรมและจริยธรรม</li> <li>• <u>ในชั่วโมงปฏิบัติ พานักศึกษาไปเรียนรู้ข้อมูลนอกห้องเรียน เพื่อให้ นักศึกษามีความซึ่มีซึ่กับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมทางสังคมอื่นๆ</u></li> <li>• อภิปรายกลุ่มย่อย เพื่อให้ นักศึกษารู้จักการทำงานเป็นทีม ซึ่งมีการแบ่งหน้าที่และความรับผิดชอบการทำงานกันอย่างชัดเจน รวมทั้งมีการเรียนแบบการแสดงบทบาทสมมติ(Role Playing)</li> <li>• สอนให้นักศึกษารู้จักการค้นคว้าด้วยตนเอง และให้รู้จักการใช้เวลาว่างให้เห็นประโยชน์ต่อตนเองและผู้อื่นๆ</li> </ul>
	<p>1.3 วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ใช้การสังเกตพฤติกรรมในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานที่ได้รับมอบหมายตรงตามเวลา</li> <li>• วิเคราะห์แฟ้มสะสมงาน(Portfolio)</li> <li>• ผลคะแนนการทดสอบต่างๆ</li> </ul>
2	<p>ความรู้</p>
	<p>2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ</p> <p>มีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับพื้นฐานของการถ่ายภาพ ลักษณะของกล้องและอุปกรณ์ที่ใช้ในการถ่ายภาพ การจัดองค์ประกอบภาพและการใช้แสงเงาเพื่อสร้างให้ภาพถ่ายได้รับความสนใจ การใช้ภาษาภาพในการสื่อความหมาย รวมทั้งการใช้เทคโนโลยีทางการถ่ายภาพ เช่น การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการตกแต่งภาพ</p>
	<p>2.2 วิธีการสอน</p> <p><u>ใช้การบรรยาย อภิปราย การนำเสนอผลงาน รายงาน รวมทั้งงานที่ได้รับมอบหมายต่างๆ ประกอบมีการศึกษานอกห้องเรียน และการให้โจทย์นักศึกษาเพื่อให้มีการรวมกลุ่มวางแผนการทำงานและขบคิดปัญหาร่วมกันในลักษณะของ “การเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง” และการเรียนในลักษณะ Problem-Based Learning</u></p>
	<p>2.3 วิธีการสอนประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ใช้การทดสอบย่อย สอบปลายภาค และงานที่ได้มอบหมายให้ทำ</li> <li>• การนำเสนอผลงานการค้นคว้าต่างๆ ที่ได้จากโจทย์ Problem-Based Learning</li> </ul>
3	<p>ทักษะทางปัญญา</p>
	<p>3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา</p> <p>พัฒนาความสามารถในด้านการคิดอย่างเป็นระบบ มีการวิเคราะห์อย่างเป็นเหตุเป็นผล สามารถป้องกันและไขปัญหาที่จะเกิดขึ้นได้อย่างเป็นระบบและเป็นขั้นตอน</p>

	<p>3.2 วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ให้นำเสนอผลงานในการอภิปรายกลุ่มย่อย ที่เน้นการคิดและวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล</li> <li>• มอบหมายงานที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความคิดของตนเองผ่านผลงานต่างๆ เช่น แฟ้มสะสมงาน ฯลฯ</li> <li>• วิเคราะห์ตัวสื่อหรือผลงานที่นักศึกษาทำ</li> <li>• การสะท้อนแนวความคิดจากพฤติกรรมและการแก้ไขปัญหา</li> </ul>
	<p>3.3 วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ใช้การสังเกตพฤติกรรมในการทำงานกลุ่ม รวมทั้งการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าหรือในสถานการณ์ที่ไม่ได้คาดคิดมาก่อน</li> <li>• วัดผลในการสอบกลางภาคและปลายภาค โดยเน้นข้อสอบที่ต้องมีการวิเคราะห์เนื้อหาจากแนวคิดและทฤษฎี หรือมีลักษณะของการต่อยอดองค์ความรู้</li> <li>• ผลงานกลุ่มและเดี่ยว</li> </ul>
4	<p>ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p>
	<p>4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• พัฒนาทักษะในการสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างผู้เรียนด้วยกัน</li> <li>• พัฒนาทักษะความเป็นผู้นำและการทำงานเป็นทีม</li> <li>• พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเอง และทักษะทางด้านจิตสาธารณะ</li> </ul>
	<p>4.2 วิธีการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• จัดกิจกรรมกลุ่มเพื่อให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน</li> <li>• จัดการเรียนนอกสถานที่และฝึกปฏิบัตินอกชั้นเรียนเพื่อให้นักศึกษาได้มีปฏิสัมพันธ์กัน</li> <li>• การนำเสนอผลงานกลุ่มย่อย</li> </ul>
	<p>4.3 วิธีการประเมินผล</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ใช้การสังเกตพฤติกรรมในการทำงานกลุ่ม รวมทั้งทักษะด้านการสื่อสารต่างๆ</li> <li>• ประเมินผลงานจากนำเสนอต่างๆ</li> </ul>
5	<p>ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>
	<p>5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข</li> <li>• พัฒนาทักษะในการสื่อสารทั้งพูด ฟัง อ่าน เขียน โดยวัดจากการโต้ตอบระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน รวมทั้งการทำรายงาน การนำเสนอหน้าชั้นเรียน</li> <li>• พัฒนาทักษะในการวิเคราะห์ข้อมูลจากเนื้อหาในบทเรียนต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง</li> <li>• พัฒนาทักษะในการสืบค้นข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต และการค้นคว้าแบบ E-Learning</li> <li>• พัฒนาทักษะทางการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การสื่อสารข้อมูลในลักษณะของ Social Networking หรือ Community Online เช่น Web Blog</li> </ul>

5.2 วิธีการสอน	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ให้นำเสนอผลงานในการอภิปรายกลุ่มย่อย การทำรายงาน และการแสดงบทบาทสมมติ</li> <li>• มอบหมายงานที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ใช้ความสามารถด้านคอมพิวเตอร์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสร้างสรรค์ผลงาน</li> <li>• เน้นทักษะการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่เหมาะสมเป็นเครื่องมือและกลไกในการเรียนการสอน</li> </ul>
5.3 วิธีการประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ใช้การสังเกตพฤติกรรมและรูปแบบการนำเสนอผลงานที่มีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</li> <li>• ประเมินการมีส่วนร่วมในการร่วมอภิปรายและวิธีการอภิปราย</li> </ul>

### หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

#### 1 แผนการสอน

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	บทที่ 1 ความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีการถ่ายภาพ 1.1 แนวคิดพื้นฐานของเทคโนโลยีการถ่ายภาพ 1.1.1 ความหมายของเทคโนโลยีการถ่ายภาพ 1.1.2 บทบาทของเทคโนโลยีการถ่ายภาพ 1.1.3 ประโยชน์ของเทคโนโลยีการถ่ายภาพ 1.2 องค์ประกอบพื้นฐานของการถ่ายภาพ 1.2.1 แสงสว่างในการถ่ายภาพ 1.2.2 อุปกรณ์ในการบันทึกภาพ 1.2.3 กระบวนการในการสร้างภาพ	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ	อ.พงศ์กฤษฎี พลเลิศ
2	บทที่ 2 กล้องถ่ายภาพ 2.1 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับกล้องถ่ายภาพ 2.1.1 ประเภทของกล้องถ่ายภาพ 2.1.2 ส่วนประกอบของกล้องถ่ายภาพ 2.1.3 หลักการทำงานของกล้องถ่ายภาพ	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ ของจริง อภิปรายกลุ่ม	อ.พงศ์กฤษฎี พลเลิศ
3	2.2 การควบคุมปริมาณแสงในการถ่ายภาพ 2.2.1 การตั้งค่าความไวแสงของฟิล์ม 2.2.2 การตั้งค่ารูรับแสงของกล้อง 2.2.3 การเลือกใช้ความเร็วชัตเตอร์	5	บรรยาย พร้อมกับ ฝึกปฏิบัติใช้กล้องถ่าย ภาพเบื้องต้น	อ.พงศ์กฤษฎี พลเลิศ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล(ต่อ)

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	2.3 การเลือกโหมดการบันทึกภาพ 2.3.1 โหมดแบบผู้ใช้ปรับเอง 2.3.2 โหมดการบันทึกภาพแบบอัตโนมัติ			
4	บทที่ 3 กล้องถ่ายภาพในระบบดิจิทัล 3.1 โครงสร้างพื้นฐานของกล้องดิจิทัล 3.1.1 ประเภทของกล้องดิจิทัล 3.1.2 ส่วนประกอบของกล้องดิจิทัล 3.1.3 หลักการทำงานของกล้องดิจิทัล 3.2 อุปกรณ์ที่เชื่อมต่อกับกล้องดิจิทัล 3.2.1 คอมพิวเตอร์ 3.2.2 ซอฟต์แวร์คอมพิวเตอร์ 3.2.3 เครื่องพิมพ์ภาพ 3.2.4 อุปกรณ์เชื่อมต่อต่างๆ	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ ของจริง อภิปรายกลุ่ม ฝึกปฏิบัติ นำเสนองานกลุ่ม โปรแกรมกราฟิก	อ.พงศ์กฤษฎี พลเลิศ
5	3.3 การใช้ประโยชน์จากภาพในระบบดิจิทัล 3.3.1 การอัด-ขยายภาพจากเครื่องพิมพ์ 3.3.2 การเผยแพร่ในสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่างๆ 3.3.3 การเผยแพร่ในสื่อภาพเคลื่อนไหวต่างๆ 3.3.4 การเผยแพร่ในสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ ของจริง ฝึกปฏิบัติ โปรแกรมกราฟิก	อ.พงศ์กฤษฎี พลเลิศ
6	บทที่ 4 อุปกรณ์ถ่ายภาพและการดูแลรักษา 4.1 อุปกรณ์การถ่ายภาพชนิดต่างๆ 4.1.1 เลนส์ถ่ายภาพชนิดต่างๆ 4.1.2 ไฟแฟลชถ่ายภาพชนิดต่างๆ 4.1.3 อุปกรณ์การถ่ายภาพชนิดอื่นๆ 4.2 การบำรุงและดูแลรักษาอุปกรณ์ถ่ายภาพ 4.2.1 อุปกรณ์ทำความสะอาดกล้องและเลนส์ 4.2.2 วิธีการทำความสะอาดอุปกรณ์ถ่ายภาพ 4.2.3 วิธีการเก็บรักษาอุปกรณ์ถ่ายภาพ	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ ของจริง ฝึกปฏิบัติถ่ายภาพ ด้วยอุปกรณ์ต่างๆ	อ.พงศ์กฤษฎี พลเลิศ



หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล(ต่อ)

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
7	บทที่ 5 แสงเพื่อการถ่ายภาพ 5.1 ธรรมชาติเกี่ยวกับแสง 5.1.1 คุณสมบัติเบื้องต้นของแสง 5.1.2 ชนิดของแหล่งกำเนิดแสงแบบต่างๆ 5.1.3 อุณหภูมิสีของแสงจากแหล่งกำเนิดแสง ชนิดต่างๆ 5.2 ทิศทางของแสงในลักษณะต่างๆ 5.2.1 แสงที่ส่องมาทางด้านหน้าของวัตถุ 5.2.2 แสงที่ส่องมาทางด้านข้างของวัตถุ 5.2.3 แสงที่ส่องมาทางด้านหลังของวัตถุ	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ ของจริง ฝึกปฏิบัติ นำเสนอานกลุ่ม	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ
8	5.3 การจัดแสงเพื่อการถ่ายภาพในสตูดิโอ 5.3.1 เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการจัดแสง 5.3.2 การกำหนดตำแหน่งและทิศทางของแสง 5.3.3 การควบคุมปริมาณให้มีความนุ่มนวล	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ ของจริง ฝึกปฏิบัติ	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ
9	บทที่ 6 หลักการจัดองค์ประกอบภาพ 6.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศิลปะ 6.1.1 องค์ประกอบพื้นฐานของศิลปะ 6.1.2 หลักการจัดองค์ประกอบภาพ 6.1.3 การสื่อความหมายด้วยภาพ ทดสอบย่อย	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ ฝึกวิจารณ์ภาพถ่าย	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ
10	6.2 ศิลปะการถ่ายภาพแบบต่างๆ 6.2.1 หลักการถ่ายภาพวิวทิวทัศน์ 6.2.2 หลักการถ่ายภาพบุคคล 6.2.3 หลักการถ่ายภาพเคลื่อนไหว 6.2.4 หลักการถ่ายภาพแบบโคลสอัป	5	บรรยาย พร้อมกับ ยกตัวอย่างประกอบ และฝึกปฏิบัติถ่าย ภาพ	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ
11	6.2.5 หลักการถ่ายภาพหุ่นนิ่ง 6.2.6 หลักการถ่ายภาพไฟกลางคืน 6.2.7 หลักการถ่ายภาพที่เคลื่อนไหว		ฝึกปฏิบัติถ่ายภาพ	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล(ต่อ)

1 แผนการสอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
12	บทที่ 7 การใช้คอมพิวเตอร์ในการตกแต่งภาพ 7.1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการตกแต่งภาพ 7.1.1 คอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการตกแต่งภาพ 7.1.2 ซอฟต์แวร์ที่ใช้ในการตกแต่งภาพ 7.1.3 ฮาร์ดแวร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง	5	บรรยาย พร้อมกับ สาธิตการใช้งาน ห้องปฏิบัติการทาง คอมพิวเตอร์	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ
13	7.2 การใช้คอมพิวเตอร์ในการตกแต่งภาพ 7.2.1 การถ่ายโอนข้อมูลภาพจากกล้องมายัง คอมพิวเตอร์ 7.2.2 การตรวจสอบคุณสมบัติไฟล์ภาพ เบื้องต้น	5	บรรยาย พร้อมกับ สาธิตการใช้งาน ห้องปฏิบัติการทาง คอมพิวเตอร์	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ
14	7.2.3 การปรับแก้ไขโทนสีของภาพให้ดีขึ้น 7.2.4 วิธีการตกแต่งภาพโดยใช้เครื่องมือต่างๆ 7.3 กระบวนการผลิตภาพเพื่อใช้ทำต้นฉบับ 7.3.1 การแปลงภาพจากระบบฟิล์มมาเป็น ระบบดิจิทัล	5	บรรยาย พร้อมกับ สาธิตการใช้งาน ห้องปฏิบัติการทาง คอมพิวเตอร์	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ
15	7.3.2 การแปลงภาพถ่ายมาเป็นระบบดิจิทัล 7.3.3 การสร้างต้นฉบับเป็นระบบดิจิทัล เพื่อใช้ในสื่อต่างๆ 7.3.4 การบันทึกไฟล์ภาพในรูปแบบต่างๆ ทบทวนเนื้อหาก่อนสอบปลายภาค	5	บรรยาย พร้อมกับ สาธิตการใช้งาน ห้องปฏิบัติการทาง คอมพิวเตอร์	อ.พงศ์ฤกษ์ พลเลิศ
16	สอบปลายภาค			

## 2 แผนการเรียนรู้

กิจกรรม ที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของ การประเมิน
1	1.1-2.3 2.1-4.3 1.1-7.3	ทดสอบย่อยครั้งที่ 1 สอบกลางภาค สอบปลายภาค	4 9 16	5 % 10 % 40 %
2	1.1-7.3 2.1-2.3 4.1-5.3, 4.2 4.1,6.3-	รายงาน ค้นคว้านำเสนอผลงาน การทำงานกลุ่ม ส่งแฟ้มสะสมผลงาน(Portfolio)	ตลอดภาคการศึกษา	35 %
3	1.1-7.3 2.1-3.3,6.2 2.1,7.2	การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในการอภิปราย การแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	10 %

### หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการสอน

1	เอกสารและตำราหลัก Tom Ang. Digital Photographer's handbook. London : A Dorling Kindersley Limited, 2006. กนกรัตน์ ยศไกร. การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร : ทริปเพิล เอ็ดดูเคชั่น, 2550. ปิยะฉัตร แกทหลง. เริ่มต้นกับ DSLR. กรุงเทพมหานคร : บริษัทโปรวิชั่น จำกัด, 2551. ศักดา สิริพันธุ์. เทคนิคและศิลปะการถ่ายภาพ. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2524. สมาน เดชระการ. การถ่ายภาพเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด 9119 เทคนิคพรีนติ้ง, 2551. สุภาณี กอสุวรรณศิริ และสมิตรา ชันตยาสงกต. จากอดีต...ถึงปัจจุบัน การถ่ายภาพ. กรุงเทพมหานคร : บริษัทสารมวลชน จำกัด, 2531.
2	เอกสารและข้อมูลสำคัญ ไม่มี
3	เอกสารและข้อมูลแนะนำ พงศ์กฤษฏี พลเลิศ.เทคโนโลยีการถ่ายภาพ. กรุงเทพฯ : เอกสารประกอบการสอน รายวิชาเทคโนโลยีการถ่ายภาพ คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน. 2552. เว็บไซต์และเว็บบล็อกที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายภาพต่างๆ

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1	<p>กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา</p> <p>การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความคิดเห็นจากนักศึกษาได้ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน</li> <li>• แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา</li> <li>• ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ดของคณะ ที่อาจารย์จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา</li> </ul>
2	<p>กลยุทธ์การประเมินการสอน</p> <p>ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• สังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมการสอน</li> <li>• ผลการเรียนรู้ของนักศึกษา</li> <li>• การทวนผลสอบการประเมินการเรียนรู้</li> </ul>
3	<p>การปรับปรุงการสอน</p> <p>หลังการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงได้มีการปรับปรุงการสอนโดยจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• เข้าร่วมโครงการสัมมนาและฝึกอบรมเกี่ยวกับการเรียนการสอน</li> <li>• แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์กับผู้สอนในรายวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง</li> <li>• การทำวิจัยในเรื่องหรือประเด็นที่เกี่ยวข้อง</li> </ul>
4	<p>การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา</p> <p>ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จากการพูดคุยสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจงานของนักศึกษา รวมถึงการพิจารณาผลทดสอบต่างๆ โดยในภาพรวมมี ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์และผู้ทรงคุณวุฒิอื่นๆ ที่ไม่ใช่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร</li> <li>• ตั้งคณะกรรมการประจำคณะ ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ตามที่กำหนดในรายวิชา</li> </ul>
5	<p>การดำเนินการทวนสอบและวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p> <p>จากการประเมินผลและทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรทุกๆ 5 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4</li> <li>• เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นักศึกษามีมุมมองและแนวความคิดใหม่ๆ ในการสร้างสรรค์ผลการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น</li> </ul>