

วิสัยทัศน์ พันธกิจ เป้าประสงค์ นโยบาย
เป้าหมายของปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๕๗ ยุทธศาสตร์
วัตถุประสงค์และมาตรการ ของศูนย์การจัดการความรู้ในองค์กร
กองศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

- วิสัยทัศน์** : พัฒนาองค์กรให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ บนพื้นฐานเศรษฐกิจพอเพียง
- พันธกิจ** : ๑. ปฏิรูปกระบวนการเรียนรู้ของบุคลากรให้เป็นผู้ฝึกผู้เรียน
๒. พัฒนาคุณภาพและมาตรฐานระบบบริหารจัดการศึกษาให้มีคุณภาพ และมีประสิทธิภาพ
๓. พัฒนาองค์กรให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้
- เป้าประสงค์** : ๑. มุ่งเน้นพัฒนาทรัพยากรและองค์ความรู้ เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน
๒. สนับสนุนให้มหาวิทยาลัยเป็นแหล่งการศึกษาด้านวิชาชีพและเทคโนโลยีเชิงบูรณาการ ที่มีความเข้มแข็งด้านวิชาการตามมาตรฐานการศึกษาสากลเป็นที่พึงของสังคมทั้งในและต่างประเทศที่สามารถเรียนรู้ได้ตลอดชีวิต
๓. สนับสนุนให้เป็นมหาวิทยาลัยที่มีการบริหารจัดการในเชิงวิชาการและเชิงธุรกิจสัมพันธ์ สร้างด้วยน้ำใจและผลิตบัณฑิตที่มีเอกลักษณ์และมีศักยภาพในการสร้างงานอาชีพที่สามารถแข่งขันได้
- นโยบาย** : ๑. เร่งรัดให้ทุกหน่วยงานนำการบริหารจัดการความรู้ไปใช้ทุกภาคส่วนของกอง
๒. นำการจัดการความรู้มาพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการบริหารจัดการศึกษาทุกหน่วยงาน
๓. สงเสริมการมีส่วนร่วมของบุคลากรเพื่อพัฒนาองค์กรเป็นศิลปวัฒนธรรมให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้

เป้าหมายปีงบประมาณ ๒๕๕๗ :

ให้หน่วยงานสนับสนุนจัดนำการบริหารจัดการความรู้พัฒนา คุณภาพงานโดยผู้รับบริการ มีความพึงพอใจไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๕

ยุทธศาสตร์ : ๑. จัดโครงสร้างคณะดำเนินการงานบริหารจัดการความรู้

๒. เสริมสร้างความรู้สำหรับผู้ปฏิบัติงานในทุกภารกิจ

๓. จัดทำ Web KM ประชาสัมพันธ์หน่วยงาน และสื่อสารกับผู้เกี่ยวข้อง

๔. ติดตามประเมินผล และจัดทำแผนปรับปรุง พัฒนา

วัตถุประสงค์ : ๑. เพื่อใช้กระบวนการบริหารจัดการความรู้พัฒนางานของกอง ให้เป็นองค์กรการเรียนรู้

๒. เพื่อสร้างองค์ความรู้ให้มีประสิทธิภาพ และคุณภาพ

๓. เน้นกระบวนการให้ทุกคนมีโอกาสแสดงความคิดเห็น และมีส่วนร่วมในการบริหาร

จัดการ โดยผ่านกระบวนการบริหารจัดการความรู้

๔. เพื่อเสริมสร้างสมรรถนะของกองในการพัฒนาและยกมาตรฐานสู่ระดับสากล

มาตรการ : ๑. ทบทวนยุทธศาสตร์มีความสำคัญมาดำเนินการ

๒. ทบทวนมาตรการของแต่ละกลุ่ม มาจัดทำแผนดำเนินการ / ปฏิบัติการ

๓. กำหนดนิยามการบริหารจัดการความรู้ อย่างน้อยปีละ ๑ เรื่อง และนำไปเผยแพร่สู่ การปฏิบัติจริง

๔. จัดตั้งกรรมการอำนวยการและกรรมการดำเนิน ของทีมกองศิลปวัฒนธรรม และ กำหนดหน้าที่ความรับผิดชอบ

๕. จัดแผนงาน / แผนปฏิบัติการ แผนประเมินผล รายงานและแผนปรับปรุงพัฒนา