



# ราชวัลผู้แต่งกายผ้าไทยดีเด่น

## ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

# ผู้แต่งภาษาไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### อาจารย์ภารนา ชัยครรช์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของภาษาไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ภาษาไทยอย่างยั่งยืน

การสนับสนุนภาษาไทยเป็นการส่งเสริมเครื่องเขียนสำหรับชาวบ้านที่มีอาชีพในการทอผ้า  
ที่อยู่ตามชนบท และยังเป็นการยกระดับความเป็นอยู่ของชาวบ้าน วิถีชีวิตริมแม่น้ำ  
รายได้ให้กับชาวบ้านหลังจากเก็บฟืชผลจากการเกษตรอีกด้วย

# ผู้แต่งกายผ้าไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### ผู้ช่วยศาสตราจารย์อภิรัติ ไสพศ

#### รองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของผ้าไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผ้าไทยอย่างยั่งยืน

ผ้าไทยเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมไทยที่สืบทอดให้เห็นถึงความรักความเอลี่ยะลาด  
ของบรรพบุรุษที่สืบท่องเอกสารกับชน์และภูมิปัญญาไทยที่สืบสานมาผ่านทางผ้า  
ดังนั้นเราจะช่วยกันสนับสนุนให้ผ้าไทยเป็นสินค้าวัฒนธรรมที่มีคุณค่าภายใต้  
ความสวยงามของผ้าแต่ละผืน

# ผู้แต่งภาษาไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔



มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



อาจารย์สรณยา มงคลคุปต์  
รองคณบดีฝ่ายวางแผน  
คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของภาษาไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ภาษาไทยอย่างยั่งยืน

ปัจจุบันมีการส่งเสริมภาษาไทยให้เป็นที่รักไปทั่วโลก และการแต่งภาษาของผู้สอน  
สามารถเป็นต้นแบบและเป็นตัวอย่างให้เด็กนักศึกษาได้ชิมชิบการแต่งภาษา  
ที่ได้อันรักษาภาษาไทยอย่างยั่งยืน

# ผู้แต่งภาษาไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### ผู้ช่วยศาสตราจารย์ราพันธ์ มุ่งกิจ คณะบดีคณะบริหารธุรกิจ

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคนค่าของผู้ไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ภาษาไทยอย่างยั่งยืน

ผู้ไทยมีลักษณะลักษณะ หากแต่ต้องปรับปรุงแบบให้เป็นสากลเพื่อสามารถใส่ได้ทุกโอกาส

# ผู้แต่งกายผ้าไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดวงใจ เขมวิรตัน คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของผ้าไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผ้าไทยอย่างยั่งยืน

๑. ดูแลรักษาง่าย เหมาะสมกับอุณหภูมิ ช่วยลดภาวะโลกร้อน
๒. การส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดความตระหนกในคุณค่าของผ้าไทย

# ผู้แต่งกายผ้าไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### อาจารย์อภิญญา ทองรักษ์

คณ Zweig กรรมศาสตร์

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคนค่าของผ้าไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผ้าไทยอย่างยั่งยืน

คนค่าของผ้าไทยได้รับการยกย่องจากนานาประเทศ ในด้านภูมิปัญญาของบรรพบุรษ  
และความงามในฝีมือของคนไทย เพื่อเป็นการส่งเสริมค่านิยมและปลูกจิตสำนึก<sup>ให้เยาวชนไทยเล็งเห็นถึงความสำคัญของการแต่งกายด้วยผ้าไทยตอบสนองขนัยบาย</sup>  
<sup>ของรัฐบาลยุคหนึ่งที่มีคำขวัญว่า 'ไทยทำ ไทยใช้ ไทยเจริญ'</sup>

# ผู้แต่งภาษาผ้าไทยดีเด่น

## ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔

มูลนิธิพระราชทานเพลิงพระบรมราชโองค์

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คุหะนันต์ คณะศิลปศาสตร์

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคนค่าของผ้าไทยกับปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผ้าไทยอย่างยั่งยืน

ผ้าไทยยุคปัจจุบันมีคุณภาพ และความสวยงามดีขึ้นมากและราคาไม่แพง  
เหมาะสมกับสภาพภูมิอากาศของประเทศไทย

# ผู้แต่งภาษาไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### อาจารย์นิมิตร ส้มมา

#### คณชูตสาหกรรมสังทอและออกแบบแฟชั่น

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคนค่าของผู้ไทยกับปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผู้ไทยอย่างยั่งยืน

ผู้ไทยเป็นสังทอและดีกรากเทห์ทางวัฒนธรรมทั้งด้านของคนไทย สามารถ  
ดำรงอยู่ได้อย่างยั่งยืนจนถึงปัจจุบัน เราจึงควรแต่งภาษาด้วยผู้ไทยตลอดไป

# ผู้แต่งภาษาไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



อาจารย์ธัญญา อินทร์ทักษิณ  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคนค่าของผู้ไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผู้ไทยอย่างยั่งยืน

การแต่งภาษาด้วยผู้ไทยจะช่วยอนรักษ์และส่งเสริมภาษาไทยด้วยกันเอง

# ผู้แต่งภาษาผ้าไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



นางสาวพชรা หนเรืองงาม

ผู้ปฏิบัติงานบริหาร  
สถาบันวิจัยและพัฒนา

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคนค่าของผ้าไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผ้าไทยอย่างยั่งยืน

การแต่งภาษาด้วยผ้าไทยเป็นการสืบทอดศิลป์การแสดงของไทย สามารถใส่ได้ใน  
ทุกโอกาสซึ่งปัจจุบันได้มีการปรับลายผ้าให้มีความทันสมัย สวยงาม

# ผู้แต่งกายผ้าไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิพระราชทานเพลิงพระบรมราชโองค์

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### นางทิพวัลย์ กานุจันไพบูลย์สตรี ผู้ปฏิบัติงานบริหาร กองกลาง

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของผ้าไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผ้าไทยอย่างยั่งยืน<sup>↑</sup>  
การแต่งกายด้วยผ้าไทยจะช่วยอนรักษ์ผ้าไทยไม่ให้สูญหายไป

# ผู้แต่งกายผ้าไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔



มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



### นางสมิตรา สมประสันต์ นักวิชาการพัสดุ ชำนาญการ กองคลัง

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของผ้าไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการสืบสานการใช้ผ้าไทยอย่างยั่งยืน

การแต่งกายผ้าไทยแสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย เทื่องรากที่แน่นธรรมชาติ แต่ในปัจจุบัน ผ้าไทยเป็นผ้าที่มีความหลากหลาย เอี่ยดสายงาน จากภูมิปัญญาไทย และเป็นการสร้างรายได้ให้กับประเทศชนในภูมิภาคต่างๆ ของประเทศไทย

# ผู้แต่งภาษาไทยดีเด่น

## ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

มูลนิธิราชบัณฑิตยสถาน

๑๕ มกราคม ๒๕๖๔



ว่าที่ ร.ต. ชนินท์ชร ครีรันสันดร  
หัวหน้างานกิจกรรมนักศึกษา  
กองพัฒนานักศึกษา

ความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของผู้ไทยกับยุคปัจจุบัน  
และการส่งเสริมการใช้ผู้ไทยอย่างยั่งยืน

ปี พ.ศ.๒๕๖๔ เป็นปีที่ประเทศไทยเข้าสู่ปี ๑ ประชาติ  
โดยเสียหลักที่ ๓ คือ สังคมและวัฒนธรรม ซึ่งคุณค่าของผู้ไทยจะเป็นองค์ประกอบ  
ด้านภาษาภาพที่เด่นชัดของวัฒนธรรมไทยในอาเซียน