

แผนการจัดการความรู้ แผนที่ ๑

แบบฟอร์ม ๒ : แผนการจัดการความรู้ (KM Action Plan) :						
ชื่อส่วนราชการ : กองศิลปวัฒนธรรม						
ประเด็นยุทธศาสตร์ : จัดการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีคุณภาพ						
องค์ความรู้ที่จำเป็น : ความรู้เรื่องการสืบสานงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสืบสานวัฒนธรรม						
ลำดับ	กิจกรรมการจัดการความรู้	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ
๑	การบ่งชี้ความรู้	ต.ค. - ก.ย. ๒๕๕๓	มีทะเบียนรายการ ความรู้ที่ได้รับการบ่งชี้	๒ เรื่อง	คณาจารย์และ บุคลากรที่สนใจ	KM ทีม กศว.
๒	การสร้างและแสวงหาความรู้ - ภายในหน่วยงาน - ภายนอกหน่วยงาน	ต.ค. - ก.ย. ๒๕๕๓	จำนวนบุคลากร ที่ร่วมแสวงหาความรู้	ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕	คณาจารย์และ บุคลากรที่สนใจ	KM ทีม กศว.
๓	การจัดความรู้ให้เป็นระบบ - จัดทำทะเบียนความรู้ / คลังความรู้	ต.ค. - ก.ย. ๒๕๕๓	มีทะเบียนรายการความรู้ ที่ได้รับการบ่งชี้ / คลังความรู้	มีทะเบียนความรู้ / คลังความรู้	คณาจารย์และ บุคลากรที่สนใจ	KM ทีม กศว.
๔	การประมวลและกลั่นกรองความรู้ - จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้	ต.ค. - ก.ย. ๒๕๕๓	มีกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้	อย่างน้อย ๑ กิจกรรม	คณาจารย์และ บุคลากรที่สนใจ	KM ทีม กศว.

KM ศูนย์การจัดการความรู้ในองค์กร กองศิลปวัฒนธรรม

ลำดับ	กิจกรรมการจัดการความรู้	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ
๕	การเข้าถึงความรู้ - จัดทำเป็นเอกสาร, e-document - เผยแพร่ผ่าน website - บอร์ดประชาสัมพันธ์ - การอบรม, สัมมนา, กิจกรรม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ฯลฯ	ต.ค. - ก.ย. ๒๕๕๓	มีช่องทางที่เข้าถึงความรู้	อย่างน้อย ๒ ช่องทาง	คณาจารย์และ บุคลากรที่สนใจ	KM ทีม กศว.
๖	การแบ่งปันแลกเปลี่ยนเรียนรู้ - จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ / การ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านทาง Web / Web blog/Web board/ e-mail ฯลฯ - ชุมชนนักปฏิบัติ (COP)	ต.ค. - ก.ย. ๒๕๕๓	- จำนวนครั้งของการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้  - จำนวน COP	๑ ครั้ง  ๑ COP ต่อหน่วยงาน	คณาจารย์และ บุคลากรที่สนใจ	KM ทีม กศว.
๗	การเรียนรู้ - การนำการจัดการความรู้ไปใช้ในการ ปรับปรุงและพัฒนาตามงาน	ต.ค. - ก.ย. ๒๕๕๓	จำนวนบุคลากรในหน่วยงานที่ ได้รับความรู้และสามารถนำมาผล ไปใช้	ร้อยละ ๑๐ ของ คณาจารย์ ที่นำผลไปใช้	คณาจารย์และ บุคลากรที่สนใจ	KM ทีม กศว.
ผู้ทบทวน : .....				ผู้อนุมัติ : 		
(นายธนาตล สุขผล) ผู้บริหารสูงสุดด้านการจัดการความรู้ กองศิลปวัฒนธรรม				(นายประสงค์ เลี้ยวเจริญ) ผู้บริหารสูงสุดของกองศิลปวัฒนธรรม		