|  |
| --- |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **เป้าประสงค์** **4.1** **ระบบและกลไกการอนุรักษ์ พัฒนา การทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม****ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน** **ตามบริบทที่เปลี่ยนแปลงไปของประเทศ (คุณภาพ)** |  |
| **ดัชนี้ชี้วัด 4.1.1** จำนวนโครงการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กร**หน่วยนับ** โครงการ**คำอธิบายตัวชี้วัด :** การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นอีกหนึ่งในพันธกิจที่สำคัญของมหาวิทยาลัย เพื่อให้การดำเนินงาน ด้านนี้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพ ได้บูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่นๆ โดยเฉพาะการผลิต บัณฑิต ด้วยการจัดโครงการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กรให้เป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ที่ดีขึ้น โดยนับจำนวนโครงการ บูรณาการด้านทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กร**สูตรการคำนวณ**

|  |
| --- |
| จำนวนโครงการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กร |

 |  |

**ผลการดำเนินงาน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ตัวชี้วัด** | **หน่วยนับ** | **ค่าเป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **เทียบกับเป้าหมาย** |
| ตัวชี้วัดที่ 4.1.1 | โครงการ |  |  | 🞏 สูงกว่าเป้าหมาย |
|  |  |  |  | 🞏 เป็นไปตามเป้าหมาย |
|  |  |  |  | 🞏 ต่ำกว่าเป้าหมาย |

**การรายงานระดับมหาวิทยาลัย**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ลำดับ** | **หน่วยงาน** | **โครงการบูรณาการ** |
| 1 | คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม |  |
| 2 | คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ |  |
| 3 | คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน |  |
| 4 | คณะบริหารธุรกิจ |  |
| 5 | คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี |  |
| 6 | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |  |
| 7 | คณะศิลปศาสตร์ |  |
| 8 | คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น |  |
| 9 | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ |  |
| 10 | กองศิลปวัฒนธรรม |  |
|  | **มหาวิทยาลัย** |  |

**เอกสารอ้างอิง**

|  |  |
| --- | --- |
| **เอกสารหมายเลข** | **รายการ** |
| KPI 4.1.1 – 01 |  |
| KPI 4.1.1 - 02 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ผู้รับผิดชอบ** | **ชื่อ – สกุล** | **เบอร์ติดต่อ** |
| ผู้กำกับตัวชี้วัด | ............................................... (..................ตำแหน่ง................) |  |
| ผู้รวบรวมข้อมูล/รายงาน | ............................................... (..................ตำแหน่ง................) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ดัชนี้ชี้วัด 4.1.1** จำนวนองค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ พัฒนาการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ที่เผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี**หน่วยนับ** ผลงาน**คำอธิบายตัวชี้วัด :** พิจารณาจากการนำผลงานด้านการอนุรักษ์ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ที่เผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี โดยแสดงหลักฐานเป็นรูปธรรมหรือสรุปการรายงานผลงานที่ได้ จากการจัดโครงการบูรณาการ**สูตรการคำนวณ :**

|  |
| --- |
| จำนวนองค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์ พัฒนาการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ที่เผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี |

 |  |

**ผลการดำเนินงาน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ตัวชี้วัด** | **หน่วยนับ** | **ค่าเป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **เทียบกับเป้าหมาย** |
| ตัวชี้วัดที่ 4.1.2 | ผลงาน |  |  | 🞏 สูงกว่าเป้าหมาย |
|  |  |  |  | 🞏 เป็นไปตามเป้าหมาย |
|  |  |  |  | 🞏 ต่ำกว่าเป้าหมาย |

**การรายงานระดับมหาวิทยาลัย**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับ** | **หน่วยงาน** | **จำนวนผลงาน****ที่เผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี** | **ชื่อผลงาน/โครงการ/****กิจกรรม** |
| 1 | คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม |  |  |
| 2 | คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ |  |  |
| 3 | คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน |  |  |
| 4 | คณะบริหารธุรกิจ |  |  |
| 5 | คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี |  |  |
| 6 | คณะวิศวกรรมศาสตร์ |  |  |
| 7 | คณะศิลปศาสตร์ |  |  |
| 8 | คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น |  |  |
| 9 | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ |  |  |
| 10 | กองศิลปวัฒนธรรม |  |  |
|  | **มหาวิทยาลัย** |  |  |

**เอกสารอ้างอิง**

|  |  |
| --- | --- |
| **เอกสารหมายเลข** | **รายการ** |
| KPI 4.1.2 – 01 |  |
| KPI 4.1.2 - 02 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ผู้รับผิดชอบ** | **ชื่อ – สกุล** | **เบอร์ติดต่อ** |
| ผู้กำกับตัวชี้วัด | ............................................... (..................ตำแหน่ง................) |  |
| ผู้รวบรวมข้อมูล/รายงาน | ............................................... (..................ตำแหน่ง................) |  |